

6 σιόρ. κωσταντάκη. μπάου. τὸ χωράφι. μὲ
 7 θημωνιάν. καὶ. κατοικίαν. καθώς. εύφοι-
 8 σκεται. διὰ ρεάλια. ἐκατό. ἥτοι φ: 100
 9 καὶ. ἀπὸ τὴν. σήμερον. καὶ. εἰς τὸ ἔξῆς. νῦν.
 10 καὶ. νὰ δυομάζεται. τὸ αὐ(τ)ὸ. χωράφι. τοῦ σιόρ. μ-
 11 πάου. προνκίσι. χαρίσι. τυράς. νὰ μὴν ἡμ-
 12 πορῆ. νὰ τόρ. διασείσῃ. ώς. πρᾶμα. ἐδικό
 13 τον. καὶ. καλά. ἀγορασμένο. ὅθεν. διὰ
 14 κάθε. καιροῦ. ἐνδειξιν. ἐγέγονε τὸ πα-
 15 ρόν. δι' ἀσφάλειαν. καὶ. τὰ ἔξῆς. τὸ αὐ-
 16 φτό. χωράφι. δυομάζεται. εἰς στὴν ἀσπρη
 17 μά(ν)τρα.

2^α X. 18 = δημήτριος ποντεντάκης μάρτυς

1^η X. 19 Ιω.≠ μάτζας πα-
 20 ρακληθείς. ἔγρα-
 21 ψα. καὶ. μαρτυρῶ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ
3^η X. Πούληση το-

Verso
 2 χωράφι στ. το-
 3 ργια δποῦ ἐπῆ-
 4 ρα ἀπὸ τὴν ἀνού-
 διὰ
 5 σα τῆς σπίγλαιας φ 100



ΑΘΗΝΑΝ

7

Πώλησις οίκιων

1814, Ἐποιλίου 4

Σίφνος

Ἡ Καλή, θυγάτηρ Γεωργίου Κωλίτη ἢ Κοιλίτη, πωλεῖ πρὸς τὸν Κωνσταντάκην Μπάου οἰκίας αὐτῆς κειμένας εἰς θέσιν «ἄλώνια», ἀντὶ τιμήματος τριακοσίων πέντε γροσίων· δηλοῦται οητῶς, ὅτι δμοῦ μὲ τὴν κυριότητα μεταβιβάζεται καὶ ἡ ἀγγαρεία τῆς τελέσεως κατ' ἔτος μιᾶς ἀρτοκλασίας μετὰ λειτουργίας ἐπὶ πληρωμῇ εἴκοσι παράδων εἰς τὴν εἰς τὸν Παπακωνσταντῆν Σπαθάρον ἀνήκουσαν Ἐκκλησίαν τοῦ Ἅγιου Ἰωάννου.

Τὸ ἔγγραφον εἶναι ἴδιωτικόν. Συνετάχθη ὑπὸ τοῦ Νικολάου Βαλέτα (στίχ. 18), ὅστις



καὶ ὑπογράφει ὡς μάρτυς. Ἀντὶ τῆς ἀγραμμάτου πωλητρίας ὑπογράφει ὁ μάρτυς Ἀπόστολης Μεραιτης, γούναρης τὸ ἐπάγγελμα. Είναι συντεταγμένον εἰς τοίτον πρόσωπον.

Καὶ τὸ παρόν ἀποτελεῖ μίαν ἐκ τῶν πολλῶν μαρτυριῶν περὶ τοῦ ὅτι ἡ πώλησις καὶ ἡ μεταβίβασις τῆς κυριότητος ἐπὶ ἀκινήτων ἐν Σίφνῳ ἥδυνατο νὰ γίνῃ δι’ ἴδιωτικοῦ ἔγγραφου. Τόσον δὲ τὸ παρόν, ὃσον καὶ τὰ ἄλλα πωλητήρια, π.χ. 4 (καντζιλερικόν), 5, 6, 26, 8, 33 κλπ., δὲν είναι συντεταγμένα ἀπὸ τῆς πλευρᾶς ἀμφοτέρων τῶν συμβαλλομένων οὕτως, ὥστε νὰ δηλώνεται ὅτι ὁ εἰς πωλεῖ καὶ ὁ ἄλλος ἀγοράζει, ἄλλα ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τοῦ πωλητοῦ μόνον, ὃστις δηλοῖ ὅτι πωλεῖ καὶ μεταβιβάζει τὴν κυριότητα τοῦ ἀκινήτου εἰς τὸν ἀγοραστήν. Διὰ τοῦτο φέρει τὴν ὑπογραφὴν τοῦ πωλητοῦ καὶ μόνον ὡς ἔκδοτου, προσυπογράφεται δὲ καὶ ὑπὸ μαρτύρων. Ἐν σχέσει πρὸς τὴν ὑπὸ μαρτύρων προσυπογραφὴν τοῦ πωλητηρίου, τὸ *Πρόχειρον Νομικὸν Θεοφίλον Επισκόπου Καμπανίας*, ἔκδ. Ε. ΤΑΠΕΙΝΟΥ καὶ Κ. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ, Κωνσταντινούπολις 1887, KB (περὶ ἀγορασίας καὶ πωλήσεως διαφόρων πραγμάτων) σελ. 195, ἀναγόμενον εἰς τὰ ἔτη 1749-1795, προκειμένου περὶ ἔγγραφον πωλήσεως καὶ ἀγορασίας θεωρεῖ τὴν παρουσίαν καὶ τὴν ὑπογραφὴν τῶν μαρτύρων ὡς οὐσιῶδες ταυτίες πιστεύειν. Διότι, ὡς λέγει, ἀν λείπῃ τι ἀπὸ ταῦτα (=ἔγγραφον, πωλούμενον πρᾶγμα, ἴδιότερος ὑπογραφὴ τοῦ πωλοῦντος, παρουσία ἀξιοπίστων μαρτύρων ὑπογραφόντων τὸ γράμμα), δίδεται ἀδεια καὶ εἰς τὸν πωλοῦντα καὶ εἰς τὸν ἀγοράζοντα τὰ χαλάσσως τοῦτο τὸ συγάλλογα, ἀν δὲν ἔδοθη ἀργαράκη. Παρὸ ταῦτα, ἀκίνα αποχοῦν δημάδες δίκαιοι, η ἀπομίδια μαρτύρων εἰς τὸ ἔγγραφον 5 π.χ., ἀποδεικνύει νομίζω, ὅτι ἐν Σίφνῳ τούλαχιστον, ἡ παρουσία καὶ ὑπογραφὴ μαρτύρων δὲν ἀπετέλει οὐσιῶδες πιστεύειν τῆς συμβάσεως, ἀλλ’ ὅτι οὗτοι προσελαμβάνοντο, ἵνα ὡς αὐτόπται μαρτυρούσιν περὶ τῆς συνάψεως αὐτῆς ἐν περιπτώσει ἀμφισβητήσεως εἰς τὸ μέλλον.

Οπως εἰς τὸ μεταγενέστερον βυζαντινὸν δίκαιον (βλέπε μεταξὺ πολλῶν καὶ Π. ΖΕΠΟΥ, *Συνταγμάτιον Νομικὸν Αλεξάνδρου Ιωάρρου Υψηλάντη Βοεβόδα Ηγεμόρος πάσης Ονυγγοβλαζίας, 1780*, Ἀθῆναι 1936, σελ. 71), ἡ ἀγοραπωλησία ἐν Σίφνῳ κατὰ τὴν περίοδον ταύτην δὲν είναι σύμβασις τίκτουσα ἐκατέρωθεν ὑποχρεώσεις, ἀλλὰ σχέσις μεταβιβαστικὴ τῆς κυριότητος καταρτιζομένη τοῖς μετρητοῖς. Τὸ ἀντίθετον καθιεροῖ τὸ *Πρόχειρον Νομικὸν* τοῦ ΘΕΟΦΙΛΟΥ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΚΑΜΠΑΝΙΑΣ (ἐνθ' ἀνωτ.), προκειμένου ὅμως περὶ ἀγοραπωλησίας καταρτιζομένης ἀγράφως, ἀκολουθοῦντος ἐν τούτῳ τὸ φωματίκὸν δίκαιον. Ἄλλ' ἡ ἀρχὴ αὗτη ἐγκαταλείπεται ἐν τῇ εὐθὺς ἀμέσως ἀκολουθούσῃ παραγράφῳ τοῦ *Προχείρου Νομικοῦ*, λόγῳ τῆς ἐξεχούσης σημασίας ἢν τοῦτο ἀποδίδει εἰς τὴν ἔγγραφως καταρτιζομένην ἀγοραπωλησίαν, ἢν θεωρεῖ πρωτεύουσαν, ὅπως ἄλλως τε πρωτεύουσαν θεωρεῖ τὴν ἔγγραφον κατάρτισιν τῶν δικαιοπραξιῶν γενικῶς τὸ βυζαντινὸν δίκαιον καὶ πάντα τὰ ἐξ αὐτοῦ ἀπορρεύσαντα (χάριν συντομίας βλέπε Π. ΖΕΠΟΥ, αὐτόθι, σελ. 169 σημ. 69).

Ἐὰν βεβαίως εἰς τὴν νομοθετικὴν μόνον βυζαντινὴν παράδοσιν ἥμην ὑποχρεωμέ-



νος νὰ στηριχθῶ, θὰ ἡδυνάμην νὰ προσχωρήσω εἰς τὴν γνώμην τοῦ Π. ΖΕΠΟΥ. *‘Η παράδοσις δι’ ἔγγραφου ἐν τῷ βυζαντινῷ καὶ τῷ μεταβυζαντινῷ δικαίῳ, ἐν «Τόμῳ ἐπὶ τῇ ἔξακοσιετηρίδι τοῦ ‘Αρμενοπούλου», Θεσσαλονίκῃ 1952 σελ. 229 ἐπ., ἥν ἐπιδοκιμᾶζει καὶ ὁ ἹΑΚ. ΒΙΣΒΙΖΗΣ, Ναξιακὰ νοταριακὰ ἔγγραφα τῶν τελευταίων χρόνων τοῦ Λουκάτου τοῦ Αἴγαίου (1538-1577), Αθῆναι 1951, σελ. 111, καθ’ ἥν ἡ μετάθεσις τῆς κυριότητος ἐπὶ ἀκινήτων εἰς τὸ βυζαντινὸν καὶ εἰς τὸ μεταβυζαντινὸν δίκαιον ἐπέρχεται διὰ τῆς συντάξεως τοῦ ἔγγραφου, ἡ δὲ ἐγχείριοις πρὸς τὸν ἀντισυμβαλλόμενον γίνεται ἀποκλειστικῶς πρὸς ἀσφάλειαν.* Ἐναντίον τῆς γνώμης του ὅμως ταύτης ἔχω νὰ παρατηρήσω, διὰ τὴν Σίφνον τούλαχιστον, τὰ ἀκόλουθα. *Ἐφ’ ὅσον, ὡς νομίζω, ἀποδεικνύεται ὅτι ἡ μεταβίβασις τῆς κυριότητος ἀκινήτου ἡδύνατο ἐγκύρως νὰ συντελεσθῇ καὶ δι’ ἴδιωτικοῦ ἔγγραφου, ἡ σύνταξις τοιούτου δὲν ἥρκει ἵνα ἐπιφέρῃ ταύτην, μὴ παρέχουσα τὸ ἐχέγγυον τῆς αὐθεντίας, ὅταν τὸ ἔγγραφον δὲν εἶναι νοταριακόν, δὲν ἔχει δηλ. συνταχθῆ ὑπὸ τοῦ νοταρίου, ἢ, τούλαχιστον, δὲν ἔχει ἐπισημοποιηθῆ ὑπὸ αὐτοῦ τὸ περὶ τῆς μεταβιβάσεως ἴδιωτικὸν ἔγγραφον. Διὰ τοῦτο, πρὸς πλήρη κατοχύωσιν καὶ ἵνα δύναται νὰ προβληθῇ κατὰ παντός, ἔποεπε ἡ πρώτη πρᾶξις νὰ συμπληρωθῇ ἀποφατήτως καὶ διὰ δευτέρας. Αὕτη δὲ εἶναι ἡ παράδοσις τοῦ ἔγγραφου εἰς τὸν πρὸς ἡ μεταβιβάζεται ἡ κυριότης. Αἱ δύο αὗται πρᾶξεις ὅμοῦ ἐπιφέρουν τὴν διοικήσιν μεταμέστων ταύτης. Εἰς ἐνίσχυσιν τῶν ἐπιχειρημάτων μὲν προστίθεται καὶ τὸ γεγονός ὅτι τὸ ἔγγραφον συντάσσεται ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τοῦ πωλητοῦ, ἢπις ὡς λόγον ἔχει τὴν ἐπὶ τῇ σύνταξει παραδόσιον αὐτοῦ εἰς χεῖρας τοῦ ἀγοραστοῦ. Καταλήγω ἐπομένως εἰς τὸ συντερασμα, ὅτι ἐν Σίφνῳ ἵσχε συνδεδυασμένως ἡ traditio per cartam καὶ ἡ traditio cartae. *‘Ο Π. ΖΕΠΟΣ, Συνταγμάτιον, ἐνθ’ ἀνωτ., σελ. 70 καὶ Ἡ παράδοσις, ἐνθ’ ἀνωτ., σελ. 236 ὑποστηρίζει, ὅτι ἡ διάταξις τμῆμ. γ’ κεφ. α’ § 9 τοῦ Βλαχικοῦ Κώδικος τοῦ Γεωργίου Καρατζᾶ, καθ’ ἥν: ἡ ἔγγραφος συμφωνία τότε ἰσχύει, ὅταν ἀπὸ τὸν συμφωνητὰς ὑπογραφθῆ καὶ δοθῆ, ἐκ πρώτης ὅψεως φαίνεται συνηγοροῦσα ἀναμφισβήτητως ὑπὲρ τῆς ἀποδοχῆς τοῦ θεσμοῦ τῆς traditio cartae», ἀλλ’ ὅτι, ὡς ἐκ τῆς μελέτης τῶν ἔγγραφων τῆς τουρκοκρατίας προκύπτει, ἡ πραγματική τῆς ἔννοια εἶναι ἡ traditio per cartam, τῆς παραδόσεως τοῦ ἔγγραφου εἰς χεῖρας τοῦ ἀγοραστοῦ ἔχούσης σκοπὸν ἀποδεικτικόν.* Ἡ διατύπωσις ὅμως τοῦ παρόντος ἔγγραφου ἐνισχύει τὴν ἴδικήν μου ἀποψιν, ὅτι δηλ. ἐκράτει τὸ μικτὸν σύστημα. Διότι ἐν στίχ. 11-13 διαλαμβάνει: διὸ καὶ ἔγινεν ἡ παροῦσα πώλησις καὶ ἐδόθη εἰς χεῖρας τοῦ ἀγοράσατος σιδὸς Κωρσατακῆ μπάου, καὶ ἐν ἀμέσῳ συνεχείᾳ: ὑπογεγραμμένη παρὰ τῶν κρετιτόρων εἰς βεβαίωσιν καὶ ἀλήθειαν. Τὸ βάρος δηλ. πίπτει ἐπὶ τῆς παραδόσεως τοῦ ἔγγραφου εἰς χεῖρας τοῦ ἀγοράσαντος. *‘Ἐντονος εἶναι καὶ ἡ διατύπωσις τῆς αὐτῆς ἔννοίας ἐν τῷ 33, στίχ. 15-19: διὸ εἰς ἐνδειξιν ἀληθείας καὶ ἀσφάλειας ὑπογραφόμενον ἴδιοχείρως ἔμπροσθετερ τῶν ὑπογεγραμμένων μαρτύρων, δίδεται ἐπὶ χεῖρας τοῦ ρημέντος ἀγοραστοῦ, διὰ τὰ ἔχη κάθε κῦρος καὶ ἰσχύη ἐν πατὶ καιρῷ. Λέγεται δηλ. ὅτι τὸ ἔγγραφον ὑπογράφεται ἴδιοχείρως εἰς ἐνδειξιν καὶ ἀσφάλειας, δίδεται**



ὅμως εἰς χεῖρας τοῦ ἀγοραστοῦ διὰ τὰ ἔχη κάθε κῦρος καὶ ἵσχυη ἐν παντὶ καιρῷ. Τὰ ὑπὸ τοῦ Α. ΒΑΚΑΛΟΠΟΥΛΟΥ, *Ἀνέκδοτα δικαιοπρακτικὰ ἔγγραφα τῶν χρόνων τῆς Τουρκοκρατίας*, ἐν τῷ Ἀρχείῳ Ἰδιωτικοῦ Δικαίου 13, 1946, σελ. 187, δημοσιευόμενα πωλητήρια, ἐκ Θάσου, τονίζουν τὴν μίαν μόνον πρᾶξιν, τὴν παράδοσιν. Αἴφνης τὸ 2 αὐτόθι, τοῦ ἔτους 1793 στίχ. 6 ἐπ. διαλαμβάνει: καὶ δι' αὐτὸν ἔδωσα / τὴν δμολογίαν μας εἰς τὰ(s) χεῖρας / τοῦ Μιταξᾶ καὶ ἔμ(ε)προσθεν τῶν γεγραμμένων μάρτυρας. Τὸ 3 τοῦ ἔτους 1825 στίχ. 13 ἐπ.: διὰ τοῦτο ἔδωσαμεν τὸ παρόν μας ἡμεῖς οἱ ἀποκάτωθεν / γεγραμμένοι εἰς χεῖρας τοῦ μακαρίτου Χ^{''} Γιώργην τὰ παιδιά / ἵνα ἔχουν τὸ κῦρος καὶ τὴν ἵσχυν ἐν παντὶ κριτηρίῳ. Τὸ 4 τοῦ ἔτους 1833 στίχ. 6 ἐπ.: καὶ διὰ τοῦτο ἔδόθη τὸ παρόν γράμμα εἰς / χεῖρας τοῦ Δημητρούδη διὰ ἀσφάλειαν / καὶ διὰ τὸ ἀσκανδάλιστον. Όμοία εἶναι ἡ διατύπωσις καὶ τῶν ἐκ Μοσχοπόλεως πωλητηρίων, τῶν δημοσιευομένων ὑπὸ τοῦ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΞΑΝΘΗΣ ΙΩΑΚΕΙΜ ΜΑΡΤΙΝΙΑΝΟΥ, *Συμβολαὶ εἰς τὴν ἴστορίαν τῆς Μοσχοπόλεως*, Ἀθῆναι 1939, σελ. 130 (τῆς 8 Ιουνίου 1742), 131 (τῆς 7 Απριλίου 1656), 133 (τῆς 5 Ιουλίου 1700), 137 (τῆς 22 Ιουνίου 1750), 137 (τῆς 15 Μαΐου 1734), 139 (τῆς 20 Αὐγούστου 1719), 139 (τῆς 17 Σεπτεμβρίου 1719), 141 (τῆς 20 Ιανουαρίου 1748), 142 (τῆς 2 Οκτωβρίου 1739), 142 (τῆς 22 Οκτωβρίου 1739). *Ἐχουσι δὲ πάντα ἀντιγραφῆ (ισα)* ἐν τῷ ὑπὸ τοῦ ἔκδοτου (σελ. 121 καὶ 122) περιγραφομένῳ Κώδικι τῆς Μονῆς τοῦ Ἱωάννου Ποσειδόνου. *Ἄν μονον εἰς τὴν ἔγγραφον διατύπωσιν ἀπέβλεπον οἱ συμβολόμανοι, θὰ ἔχαμον ὅμοιαν ἡ παραπλησίαν διατύπωσιν πρὸς τὸ ὑπὸ τοῦ Κ. ΚΑΝΕΛΛΑΚΗ, Χαϊδαί, Ἀγάλετα, Ἀθῆναι 1890* ἐν σελ. 434 (σελ. 82), δημοσιευόμενον πωλητήριον τοῦ ἔτους 1738, δπερ διαλαμβάνει: *εἰς ἀσφάλειαν ἔγραφη ἐν τῷ ἰερῷ κώδηκι τῆς μονῆς ἡμῶν.* Όμοιον μὲ αὐτὸν τὸ ἐκ Μοσχοπόλεως ἔγγραφον ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΞΑΝΘΗΣ ΙΩΑΚΕΙΜ, *ἐνθ'* ἀνωτ., σελ. 148 (τῆς 9 Νοεμβρίου 1701): καὶ διὰ τὸ ἀψευδὲς ἔστρωσα τὴν ἴδιαν μονὸν δμολογίαν ἐν τῷ παρόντι κόνδικη, διὰ σύστασιν τοῦ μοναστηρίου καὶ ἔστω εἰς ἔνδειξιν. *Ἐπίσης τὸ ἐκ Χίου πωλητήριον σελ. 434 (σελ. 82, τῆς 30 Νοεμβρίου 1738) ἐν Κ. ΚΑΝΕΛΛΑΚΗ, ἐνθ. ἀνωτ., ὑπὸ τὸ αὐτὸν πνεῦμα συντεταγμένον καὶ αὐτὸν, δεικνῦν τὴν ἀνάγκην ἢν ἥσθιαντο οἱ ἐνδιαφερόμενοι, ὅπως τὰς πωλήσεις κιταχωρίζουν εἰς τοὺς κώδικας καὶ πόσον ἵσως πρόωρον εἶναι ἀκόμη ἵν' ἀποφανθῶμεν σήμερον ἀν ἵσχυεν ἡ traditio cartae ἢ per cartam κατὰ τὴν περίοδον τῆς τουρκοκρατίας.* *Ἐν τῷ ἀνεκδότῳ Κώδικι, τῷ ἀποκειμένῳ εἰς τὰ Γενικὰ Ἀρχεῖα τοῦ Κράτους, τοῦ Νοταρίου Ἀθηνῶν Π. Πούλου, ὑπ' αὐξοντα ἀριθμὸν 153 καὶ φύλλῳ 163: δ Παναγιώτης Μπέμπος μοῦ (τοῦ νοταρίου) ἐπαρρήσιασε γράμμα ἐκποιήσεως σημειωμένον τῇ 31 Μαρτίου 1824, δι τοιούτου παῖδες τοῦ θανάσης ρούσου Μῆτρος καὶ Γεώργης ἐπούλησαν εἰς τὸν Παναγιώτην Πάμπον τὸ Μερίδιον τοῦ πατρικοῦ των σπητιοῦ εἰς ἐροδίαν Νέον. ἦτοι ἀχοῦσι... Ἐν ἄλλοις λόγοις ἴδιωτικὸν ἔγγραφον ἐπισημοποιεῖται. Όμοιον τὸ ὑπὸ αριθ. 142, αὐτόθι φύλλον 159 (τοῦτο εἶναι τῆς 3.2.825, τὸ πρῶτον εἶναι τῆς 13.2.825), ἐπίσης ἀλλὰ πλέον ἐνδιαφέρον τὸ ὑπὸ αριθμὸν 129, ἐν*

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ



φύλλῳ 155 τῆς 20.1.1825· διμοίως τὸ ὑπ' ἀριθ. 14 ἐν φύλλῳ 126, τὸ ὑπ' ἀριθ. 13 ἐν φύλλῳ 125, ὅπως καὶ τὰ ὑπ' ἀριθ. 12, 8 κλπ. Θὰ διελάμβανεν ἄπλως, ὅτι συνετάχθη εἰς ἀσφάλειαν, χωρὶς νὰ προστεθῇ ὅτι παρεδόθη καὶ εἰς χεῖρας τοῦ ἀγοραστοῦ, ὅπως συμβαίνει π.χ. εἰς τὸ καντζιλερικὸν πωλητήριον 4 τῆς παρούσης συλλογῆς, ὅπερ ἀρκεῖται εἰς τὴν μνείαν τῆς συντάξεως αὐτοῦ ὑπὸ τοῦ καντζιλέρη καὶ τὴν ὑπογραφήν του ὑπὸ ἀξιοπίστων μαρτύρων. Κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον εἶναι συντεταγμένα καὶ τὰ ἴδιωτικὰ ἔγγραφα 5 στίχ. 8-10 καὶ 6 στίχ. 14-15. Καὶ εἶναι βεβαίως ἀληθές, ὅτι κατὰ τὸν A. B. SCHWARZ, *Die öffentliche und private Urkunde im römischen Aegypten*, Leipzig 1920, σελ. 280 ἐπ., φυσικὸς προορισμὸς παντὸς ἔγγραφου εἶναι, ὅπως περιέλθῃ τοῦτο εἰς χεῖρας τοῦ δικαιοδόχου, διὸ καὶ εἰς τινας παπύρους μνημονεύεται ἡ παράδοσις τοῦ ἔγγραφου εἰς αὐτὸν.

Ἄλλ' ἂν τοῦτο θὰ ἥδύνατο νὰ ἔκφραζῃ τὴν πραγματικότητα προκειμένου περὶ τοῦ δικαίου τῶν παπύρων, δὲν σημαίνει ὅμως ὅτι ἐπιτυχῶς δύναται νὰ γίνῃ δεκτὸν καὶ προκειμένου περὶ τῶν ἔγγραφων τῆς παρούσης ἐποχῆς, ἀπεχούσης χιλιετηρίδα καὶ πλέον ἀπ' ἐκείνης καὶ ἀναφερομένων εἰς ἄλλην περιοχὴν τοῦ δικαίου, ἐφ' ἧς καὶ ἄλλα δίκαια ἡσκησαν ἐπιδράσεις. Διὰ τούτου δὲν προτίθεμαι βεβαίως ν' ἀποκρούσω κατηγορηματικῶς τὴν θεωρίαν περὶ ἀποκλειστικῆς ἰσχύος τῆς traditio per cartam, ἀλλα νὰ ὑποδείξω ὅτι καὶ ἀντίθετα ἐπιχειρήματα, ἐκ τῶν ἴδιων πηγῶν ἐλκόμενα, δύνανται καὶ ὑπάρξουν καὶ ὅτι τὸ ζῆτημα ἔχει ἀκόμη ἀγάγκην ἐγδελεχοῦς μελέτης καὶ ἀρετῆς. Έχει πλέον τὸ ἐπιχειρήμα τοῦ SCHWARZ πολεμεῖται διὰ τοῦ ἴδιου τοῦ ἀκριβῶς τούτου ἐπιχειρήματος, διότι ἂν ἥδύνατο ν' ἀντιταχθῇ εἰς αὐτὸν ὅτι, ἀκριβῶς διότι τὸν ἔγγραφον τελικῶς προορίζεται ὅπως καταλήξῃ εἰς χεῖρας τοῦ δικαιοδόχου, τὸ τελεστόν τοῦτο γεγονὸς συνηγορεῖ ὑπὲρ τῆς ἴδιαιτέρας σημασίας, ἵτις ἀποδίδεται εἰς τὴν περιελεύσιν τοῦ ἔγγραφου εἰς χεῖρας του, οὐχὶ ὡς μέσου ἀποδείξεως ἀλλὰ συστάσεως καὶ ὑπάρξεως τοῦ δικαιώματός του.

Οφείλω ὅμως ἐξ ἄλλου ν' ἀναγνωρίσω ὅτι πλὴν τῶν ἐπιχειρημάτων τοῦ Π. ΖΕΠΟΥ, "Η παράδοσις, ἐνθ' ἀνωτ., καὶ ἄλλα ἀκόμη θὰ ἥδύναντο ν' ἀντιταχθοῦν εἰς τὰ ἴδια μου, ὅπως, π.χ., τὸ ὅτι, ἀν καθ' οἰονδήποτε τρόπον, ἥτοι καὶ μερικῶς ἔτι, ἐκράτει ὁ θεσμὸς τῆς traditio cartae, οὗτος θὰ ἔπειτε νὰ προκύπτῃ ἐκ οητοτέρας διατυπώσεως τοῦ γεγονότος, διμοίας δηλ. ἡ παραπλησίας πρὸς τὴν ὑπὸ τοῦ F. BRANDILEONE (ἐν Studi in onore di V. Scialoja I, Prato 1904, σελ 1 ἐπ. καὶ ἐν Rivista di storia di diritto italiano 1, 1928 σελ. 48 ἐπ. = F. BRANDILEONE, Scritti di Storia del diritto privato italiano 2, Bologna 1931, σελ. 15 ἐπ.) διὰ τὸ βυζαντινὸν δίκαιον ἐπικαλούμενην.

Οτε ὅμως ἔγγραφον τὸ ἀνωτέρω, δὲ ἴδιοκτήτης τῆς συλλογῆς κ. Γ. Μαριδάκης, μοὶ παρέδωκε τὸ κατωτέρω ἔγγραφον 7α. Οἱ χάρτης εἶναι δίφυλλος. Εἶναι δὲ γεγραμμένος εἰς τὴν πρώτην καὶ εἰς τὴν δευτέραν σελίδα. Ἀφορᾶ εἰς πώλησιν ἀκινήτου. Αἱ πωλήσεις εἶναι δύο. Ἡ πρώτη ἐγένετο ἐν ἔτει 1674. Τὸ πωλητήριον αὐτὸν εἶναι ἔγγραφον ἴδιωτικόν. Δι' αὐτοῦ ἡ Μαργαρίτα Πέρου πωλεῖ εἰς τὸν μισέρο Αναγνώστην Ναδάλε ἀντὶ εἴκοσι ρεαλίων τὸ ἀμπέλι καὶ χωράφι εἰς τὸ Σκαλωτόν, οὗτος εἶναι κνοία. Εἴκοσι πέντε



όλοκληρα ἔτη μετά τὴν διὰ τοῦ ἴδιωτικοῦ τούτου ἐγγράφου γενομένην πώλησιν, ἥτοι τὸν Μάρτιον τοῦ 1700, δὲ Χοουσῆς Γιώργη Κορφιάτη διοῦ μετά τῆς συζύγου του καὶ τῆς πενθερᾶς του, βεβαιώντες τὴν ὅπισθεν πούλησιν (2^η σελὶς στίχ. 5), ἥτοι τὴν πώλησιν πρὸς τὸν Σαράντη Ἀναγνώστη τὴν διαλαμβανομένην εἰς τὴν πρώτην σελίδα. Τὸ ἐγγράφον τοῦτο εἶναι γεγραμμένον ἐπὶ τῆς δευτέρας σελίδος. Εἶναι δὲ δημόσιον, διότι συνετάχθη ὑπὸ τοῦ: Ἰω(άννου)... τολφιν. πρωτοπαππᾶ καὶ Καρτζιλιέρη σίφν(ον) (στίχ. 17). Τὸ τίμημα τῆς βεβαιώσεως ταύτης εἶναι ρεάλια ἑννέα (στίχ. 9 καὶ 11). Δὲν δύναμαι νὰ γνωρίζω, ἀτυχῶς, ποία ἡ σχέσις τῶν δευτέρων τούτων βεβαιωτῶν πρὸς τοὺς πωλητὰς τοῦ ἐγγράφου τῆς πρώτης σελίδος, οὐδὲ ποίου εἴδους δικαιώματα ἀκριβῶς εἶχον οἱ δεύτεροι ἐπὶ τοῦ ἀκινήτου, ὅπερ εἶχεν ἀπαλλοτριωθῆν ἐν ἔτει 1674. Ἀσφαλῶς ἦσαν ἐμπράγματα. Καὶ τὰ δικαιώματα ταῦτα μεταβιβάζονται διὰ δημοσίου ἐγγράφου ἐν ἔτει 1700 πρὸς τὸν ἀγοραστήν, εἰς ὃν εἶχε περιέλθει τὸ χωράφι καὶ τὸ ἀμπέλι ἐξ ἀγορᾶς, δι' ἴδιωτικοῦ ἐγγράφου πρὸς εἴκοσι πέντε ὅλων ἐτῶν! Ἰδοὺ ἡ traditio cartae. Ἐπισφράγισις τῆς δοθότητος τῶν ἀπόψεων μου. Ἡ traditio cartae ἀποδεικνύεται ὑφισταμένη. Ἔτι σπουδαιότερον, ἀποδεικνύον τὴν ἰσχὺν τῆς traditio cartae, εἶναι τὸ κατωτέρω δημοσιευόμενον 130, καθὼς καὶ τὸ 213 (ἀπὸ ἀλληλούς ὅμεις ἀπόψεως).

ΑΚΑΔΗΜΙΑ
Χάρτης δίφυλλος
0,21 × 0,15



1674 Ιανουαρίου 6
Σίφνος

- 1 — 1674 — Ιανουαρίου — 6 — σίφν(ος) : —
- 2 Μὲ τὸ παρὸν γράμμα. δίδει στοιχῆ καὶ παραδίδει ἡ κερὰ μαργαρίτα
3 τοῦ πέρον, τοῦ μισέρ ἀγαγνώστη) ναδάλε τὸ ἀμπέλι καὶ χωράφι
4 δποῦ ἔχει εἰς τὸ σκαλωτὸν ὡς καθὼς βρίσκεται(αι) πλησίον κερ
5 ιω(άννης) ζαμπέτη, καὶ κερ ιω(άννης) ἀνεγγωστακιοῦ διὰ ρεάλια εἴκοσι
6 ἥτο(i) φ 20°. τὰ δποῖα ρεάλια δμολογεῖ ἡ ἄνωθ(εν) πᾶς τὰ
7 ἔλαβεν καὶ εἶναι πλερωμένη· καὶ σατζιφαρισμένη εἰς τὰ ἄνωθ(εν)
8 ρεάλια καθὼς ἀλλήλους τους ἐταίριασαν: καὶ ἀπὸ τ(ὴν) σήμερον νὰ
9 εἶναι τὸ ἄνωθ(εν) ἀμπελάκι καὶ χωράφι τοῦ ἄνωθ(εν) ἀγοραστὴ νὰ =
10 τὸ κάνει ὡς θέλει ὡς πρᾶμα ἐδικόν του. καὶ διὰ τὸ ἀσφαλὲς
11 καὶ βέβαιον τ(ῆς) ἀληθείας ἔκαμαν τὸ παρὸν μὲ μάρτυρες:
2^η X 12 — γιοργις μουσελήμης μαρτυρο τα αροθεν
1^η X 13 — μαστρογεώργις πατζιάρις μαρυρας
3^η X 14 — γιοργις καπετανηου μαρτυρο ταροθεν
4^η X 15 — aragynw(στης) τουλάκη παρκληθῆς ὑπέγραψα
16 ιωάννης ρούσος παρακλιθεὶς ἐγραψα καὶ μαρτυρῶ
17 ως ἄνωθ(εν) : —

