

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

11 & 1894

Περιοχή ΔΩΔΕ ΚΑΝΗΣΑ Πόλη ή Χωριό Κάστρο Χώρας
Νομός ή Έπαρχία ΚΑΛΥΜΝΟΣ Μοναστήρι ή Έκκλησία Κοίμηση Θεοτόκου
Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσκέπαστος, σε επαφή με τον
Αγ. Νικόλαο.
Τοιχογραφίες Δόστρώματα. Σώζονται λείψανα των τοιχογραφιών.
ΙΕΡΟ Αψίδα Παναγία με δύο αγγέλους που σεβίζουν.
Ημικύλινδρος : έξ ιεράρχες. Καμάρα: Ανάληψη: Νότιος τ: Κύριλλος
Αλεξάνδρου, Βόρειος τ: Στέφανος
ΚΥΡΙΩΣ ΝΑΟΣ Καμάρα βόρεια πλευρά: Βαΐοφόρος, εις Αδου Κάθοδος.
Νότιος τ: λείψανα αγίων, στον Αντώνιο υπάρχουν δύο στρώματα.
Βόρειος τ: στρατιωτικοί άγιοι.
Δυτικός τ: Κοίμηση της Θεοτόκου. και 2 αγίες
Χρονολογία α' έστρ. 14ος αι.. β' στρ: αρχ. 16ου αι.
Κατάσταση
Βιβλιογραφία Βολανάκης 1994 σ. 70-82

