

ΝΕΜΗΣΗ ΑΝΙΟΝΤΟΣ

1780, 9 Μαρτίου

«... τιν σιμερον φανερον κέ ομολογο εγο η παναγιοτα κατογιαντζα πως με ηδια μου θέλισιν κέ με καλιμον γνομιν αποφασισα να διορισο τιν κλιρονομη μου πατρικι κε μιτρικι που εχο στιν εξουσια μου τον η μου ην διμητρακι κε γιανι καθουν ήρε κλιρονομι μου μαλιστα που σε αυτά ηνε κε πολα εξοδα του πατερα τους οπου τα εχι αμανατι σε μενα ... κέ δια το χρεος οπου εχουν να με κιταζουν οσο ζο δια τουτο από τιν σιμερον αποξενονομε τοσο από σπιτια μου από μιλους από νεροτριβι μου από απελι μου από χοραφια μου από περβολια μου από αγρια κε ημερα οπου κέ αν εχο να ήρε πλιρεξουσιη η ηοι διμιτρακις κέ γιανις κε εγο να ήμε ξενι κέ αποξενι οξο από κινα που εχο τις θιγατρος μου μαριας να μην εχουν η ηοι μου να κάμονν. Τις εχο δια πρικα τις τον τριτον μήλο ... αυτό ηνε τις θιγατρος μου τα δε επιλιπα να ηνε τον ιον μου. ακομα φανερον πος ο ηος μου ο γιανις αν ελθι από τη ξενιτια κέ κατζι στη κλιρονομη του ήδε κέ ηθελε πουλισι να μιν εχι τιν αδια παρά να ήρε όλα τον ηον μου διμητρακι. Ακινι να μηρασον σαν αδελφι οχι κέ θέλι να πουλίσι κέ να παρατισι αλο δεν εχι να λαβι. Πεντα γροσια να τον δοσι ο ηος μου διμιτρακης κέ να ήρε ήδιος κέ καθολικός νικονίρις ο διμητρακις οσαροθεν γραφο να τα κανι ος θελι κε βουλετε κέ γο η μητροσ τους παναγιοτα κατογιαντζα να ήμε ξενι κέ αποξενι από τιν κλιρονομη μου, κέ δω δενεσι της αλιθιας μου εδοσα τιν παρουσα μου ομολογιαν εις χιρας τους να φανερων την αλιθιαν της κάθε κερου χριαζουμενου ενεπροστεν τον προεστον τον χοριου που θελοει ήπειρων να μαρτιρον τιν αλιθιαν κέ δια σιμηον τις αλιθιας βαρο το δακτιλο μου ...».



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΣ

1780, 22 Μαρτίου

«... τιν σήμερον φανερον κέ ομολογο ενθη μαρια καντογιαντζα η δηχατερα της μαναγετας ότι κανω θυμηση κε τις διηρ γραμα από το χερι μου ότι πος ελλαβα τα πρηκω μου τα οσα μου είχανε γραμενα το μερδικο μου οσα κε αν εβγενι ψηλλικα κε χοντρικα ... κε ετεργιαχθηκα με τι μανα μου κε με τον αδελφο μου κε ελλαβα το μερδικο μου από τα χιλια εος στο ένα κε από τόνα εος στα χιλια ενεμπροστεν τον εβρεθεντων μαρτιρο να μαρτιρον τιν αλιθια.

Μαρια Καντογιαντζα τα έλαβα κε εφχαριστιθικα. Ηδου κε το δακτιλο μου ...».

254

1644-1648. Νοταριακές πράξεις. Κέρκυρα, Χάνδακας.

A. Vincent, «Νέα στοιχεῖα γιὰ τὸ Μάρκο Ἀντώνιο Φώσκολο», Θησαυρίσματα 5 (1968), σ. 143 αρ. 4^Α, σ. 148-151 αρ. 6.

255

1644-1689. Διαθήκες (ιδιωτικά δικαιοπρακτικά έγγραφα). Σκύρος.

Ξ. Άντωνι άδης, «Σκυριανὲς διαθῆκες τοῦ ΙΖ' αἰῶνα», ΔΙΕΕΕ 26 (1983), σ. 129-192, αρ. 1-9.

