

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Περιοχή Περσώνης Νομός ή Έπαρχία Αζαία
Πόλη ή Χωριό Ανδραβίδα Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Σοφία
Άρχιτεκτ. τύπος Τρίγωνο ενδόκερη βασιλική
Τοιχογραφίες Ίχνη
Β. παρεκκλ. Ν. τείχος: Κεφάλι Θεοτόκου

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Χρονολογία α' μισό 13^{ου} αι
Κατάσταση Σώζεται το έργο με δύο παρεκκλήσια
Βιβλιογραφία: Καραυαζωάνη 1973 σ. 38
Σιάς-Κοιμνέλης 1975 σ. 121 - 122, αν. 70 β-γ
Γεωργοπούλου 1980 σ. 208
αν. 90