

ιερών τελετών. Στο λεχοστρωτήριο, αρχεγονή ιερογαμική τελετή αφιερωμένη στον Ποσειδώνα, γινόταν σπονδή με λάδι. Στα νεότερα γαμήλια έθιμα των Ελλήνων το λάδι συμβολίζει αντίστοιχα τον ειρηνικό βίο και τον πλούτο. Χαρακτηριστική είναι η υποδοχή του γαμπρού σε ορισμένα μέρη του ελληνικού χώρου, με τη σπονδή ελαίου στο κατώφλι του σπιτιού. Στη Θράκη, τη Λέσβο και αλλού, μεταξύ των δώρων του γαμπρού προς τη νύφη, απαραίτητο ήταν το λάδι, βάση για την παρασκευή καλλυντικών.

Cyprus, marriage crowns were made solely of olive. At the lechostroterio (derived from the ancient Greek words lechos, meaning 'couch' or 'bed' and storennumi, meaning 'I spread'), a prehistoric holy marriage ceremony dedicated to Poseidon, libations were made with oil. In later Greek marriage rituals, oil symbolizes a peaceful life and wealth. In certain areas of Greece, the bridegroom is welcomed into his new house by the pouring of oil on the threshold of the house. In Thrace and Lesbos, among the various pre-nuptial gifts, oil, to be used as a cosmetic, was always included.

