

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΑΛΑΤΖΟΓΛΟΥ-ΘΕΜΕΛΗ, 'Αθηναι

## ΟΙ ΑΜΦΩ Ή ANTIKEIMENOI ΛΟΓΟΙ ΣΤΑ ΜΕΤΑ ΤΑ ΦΥΣΙΚΑ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ\*

"Οτι μὲν οὖν ἀπὸ τῆς αὐτῆς εἰσὶ διανοίας ἀμφότεροι οἱ λόγοι, δῆλον· ἔστι δ' οὐχ ὁ αὐτὸς τρόπος πρὸς ἄπαντας τῆς ἐντεύξεως· οἱ μὲν γὰρ πειθοῦς δέονται οἱ δὲ βίας· ὅσοι μὲν γὰρ ἐκ τοῦ ἀπορῆσαι ὑπέλαβον οὕτως, τούτων εὐίστας η ἄγνοια (οὐ γὰρ πρὸς τὸν λόγον ἀλλὰ πρὸς τὴν διάνοιαν η ἀπάντησις αὐτῶν)· ὅσοι δὲ λόγου χάριν λέγονται, τούτων δ' ἔλεγχος ἵσις τοῦ ἐν τῇ φωνῇ λόγου καὶ τοῦ ἐν τοῖς ὀνόμασιν (Γ 5, 1009 a 15-22).

Τὸ παραπάνω χωρίο μαρτυρεῖ δτι ὁ Ἀριστοτέλης δὲν θεωρεῖ ἔνα τὸν «πατέρα» τῶν ἀμφω λόγων οὔτε μία τὴν αἰτία ποὺ τοὺς δημιούργησε. Γίνεται ἡδη λόγος σ' αὐτὸ γιὰ δύο κατηγορίες στοχαστῶν ποὺ δέχονται τὴν «ἀντίφαση»: α) αὐτοὺς ποὺ ἐξ τοῦ ἀπορῆσαι ὑπέλαβον οὕτως καὶ ποὺ δέονται πειθοῦς καὶ β) αὐτοὺς ποὺ λόγου χάριν λέγονται<sup>1</sup> καὶ ποὺ τοὺς πρέπει βία, γιὰ νὰ καταλάβουν τὸ σφάλμα τους. Υπάρχουν ὅμως μόνο οἱ δύο αὐτὲς κατηγορίες φιλοσόφων η καὶ ἄλλες, ποὺ δὲν ἀναφέρονται ρητά εδῶ, ἀλλὰ ὑποδηλώνονται σὲ ἄλλα σχετικὰ χωρία τῶν *Μετὰ τὰ Φυσικά*; Ἀκόμα, ποιὲς αἰτίες καὶ τί εἶδους παρατηρήσεις παρακίνησαν τοὺς προαριστοτελικοὺς φιλοσόφους νὰ καταλήξουν στοὺς ἀμφω η ἀντικειμένους λόγους; Ξεκίνησαν δλοι ἀπὸ τὰ ἴδια δεδομένα καὶ ἀκολούθησαν τὴν ἴδια πορεία σκέψης η ἔφτασε καθένας τους στὴν «ἀντίφαση» ἀπὸ διαφορετικοὺς δρόμους; Σὲ τέτοια καὶ παρόμοια ἐρωτήματα ἐπιχειρεῖ νὰ δώσῃ ἀπάντηση η μελέτη αὐτή.

Θὰ συζητήσουμε σύντομα, ἀκολουθώντας κατὰ τὸ δυνατὸ τὴ σειρὰ τοῦ

\* Η σύντομη αὐτὴ μελέτη προϋποθέτει μιὰν ἔκτενέστερη μὲ τίτλο *Πάντων χρημάτων μέτρον ἀνθρωπος*. Η πλατωνικὴ καὶ η ἀριστοτελικὴ μαρτυρία, ποὺ θὰ ὑποβληθῆ ώς διδακτορικὴ διατριβὴ στὸ Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Εκεῖ, στηριγμένοι στοὺς πλατωνικοὺς διαλόγους Θεαίτητο καὶ Κρατύλο, καθὼς καὶ σὲ χωρία τῶν *Μετὰ τὰ Φυσικά* τοῦ Ἀριστοτέλους προσπαθοῦμε ν' ἀποδείξουμε δτι η γνωστὴ φράση τοῦ Πρωταγόρα ἔχει μόνο σχετικιστικὸ καὶ δχι καὶ αἰσθησιοκρατικὸ περιεχόμενο καὶ δτι, δπως μᾶς πληροφορεῖ ὁ Ἀριστοτέλης, γεννήθηκε ἀπὸ τὴ διχογνωμία, ποὺ ἐπικρατοῦσε ἀνάμεσα στοὺς προσωκρατικοὺς φιλοσόφους, σχετικὰ μὲ τὴ γένεση καὶ τὴν οὐσία τοῦ κόσμου.

1. Είναι φανερὸ δτι στὶς ἐκφράσεις οὐ γὰρ πρὸς τὸν λόγον ἀλλὰ πρὸς τὴν διάνοιαν ... καὶ λόγου χάριν λέγονται ... δὲν ἔχουμε τὴν ἔννοια τοῦ λόγου, δπως αὐτὴ καταξιώθηκε ἀπὸ τὸν Ἡράκλειτο μέχρι τὸν Πλάτωνα. O Ross (*Aristotle*, London 1971<sup>6</sup>, 161) ἀποδίδει τὸ λόγου χάριν μὲ τὸ for argument's sake. Ο ἴδιος δὲν ἔχει σχέση μὲ τὴ διάνοια.



κειμένου, τὰ σπουδαιότερα χωρία τῶν *Μετὰ τὰ Φυσικά*, ὅπου γίνεται λόγος γιὰ τοὺς χρωμένους τῷ λόγῳ τούτῳ, δηλαδὴ τοὺς δπαδοὺς τῆς «ἀντίφασης», καὶ θὰ προσπαθήσουμε νὰ βγάλουμε ὄρισμένα συμπεράσματα. Κυρίως στὸ Γ, ἀλλὰ καὶ στὸ Κ συζητᾶ ὁ Ἀριστοτέλης τὴν βεβαιοτάτην πασῶν ἀρχῆν, ὅπως ὀνομάζει τὴν «ἀρχὴ τῆς ἀντίφασης» (ὅτι ἀποκλείεται τὸ ἕδιο πρᾶγμα νὰ εἶναι καὶ νὰ μὴ εἶναι ταυτόχρονα), καὶ ἀντικρούει μ' ἔνα πλῆθος ἐπιχειρήματα τὶς ἀπόψεις αὐτῶν ποὺ δέχονται τὴν «ἀντίφαση». Πρέπει νὰ σημειώσουμε ἐδῶ ὅτι ὁ Ἀριστοτέλης, ὅταν χρησιμοποιῇ τὶς ἐκφράσεις: ἀντίφασις, ἀντιφάσεις, ἀμφω λόγοι, ἀντικείμενοι λόγοι, ἀντικείμεναι φάσεις, ἔννοεῖ πάντοτε τὴν παραδοχὴν τῆς «ἀντίφασης», ὅτι δηλαδὴ μπορεῖ τὸ ἕδιο πρᾶγμα νὰ εἶναι καὶ νὰ μὴ εἶναι, νὰ εἶναι γλυκὸ καὶ πικρὸ ταυτόχρονα κτλ. Μὲ τὴν ἕδια ἔννοια θὰ χρησιμοποιοῦμε κι ἐμεῖς τὶς ἐκφράσεις αὐτές. Γιὰ νὰ δηλώσουμε ἀντίθετα τὴν μὴ παραδοχὴν τῆς ἀντίφασης, αὐτὸ ποὺ ὁ Ἀριστοτέλης ὀνομάζει βεβαιοτάτην πασῶν ἀρχῆν, ὅτι δηλαδὴ δὲν εἶναι δυνατὸ τὸ ἕδιο πρᾶγμα νὰ εἶναι καὶ νὰ μὴ εἶναι συγχρόνως, θὰ χρησιμοποιοῦμε τὸν καθιερωμένο δρό «ἡ ἀρχὴ τῆς ἀντίφασης» (*principium contradictionis*).

Θὰ ἀρχίσουμε τὴ συζήτηση ἀπὸ τὸ 1005 b 25, γνωρίζοντας λίγο πιὸ πίσω ἀπ' τὸ χωρίο ποὺ στάθηκε ἡ ἀφετηρία μας, για ω' ἀκούσουμε τὸ πρῶτο ὄνομα φιλοσόφοι, ποὺ δέχεται τὴν ἀντίφαση, τὸ ὄνομα τοῦ Ἡράκλειτου.  
**Ἀρέσθες μετὰ δὲ Ἀριστοτέλης παρατηρεῖ: χρόνται δὲ τῷ λόγῳ τούτῳ πολλοὶ καὶ τῶν περὶ φύσεως** (1006 a 2-3). Ἐχούμε λοιπὸν ἥδη μπροστά μας μιὰ διμάδα φυσικῶν φιλοσόφων, ποὺ δέχονται τὴν ἀντίφαση, καὶ πρῶτον ἀνάμεσα τους τὸν Ἡράκλειτο. Ἡ ἐκφραση πολλοὶ καὶ τῶν περὶ φύσεως δείχνει ὅτι οἱ φυσικοὶ φιλόσοφοι εἶναι ἔνα μέρος, μιὰ κατηγορία μόνο τῶν χρωμένων τῷ λόγῳ τούτῳ καὶ φυσικὰ οἱ πρῶτοι χρονικά, ἀφοῦ καὶ ὁ Ἀριστοτέλης τοὺς μνημονεύει πρώτους καὶ ἡ παράδοση τοὺς ἀναφέρει σὰν πρώτους φιλοσοφήσαντας.

Στὸ 1007 b 18-26 συναντοῦμε τὰ ὄνόματα τοῦ Πρωταγόρα καὶ τοῦ Ἀναξαγόρα:

*Ἐτι εἰ ἀληθεῖς αἱ ἀντιφάσεις ἄμα κατὰ τοῦ αὐτοῦ πᾶσαι, δῆλον ὡς ἄπαντα ἔσται ἐν· ἔσται γάρ τὸ αὐτὸ καὶ τριήρης καὶ τοῖχος καὶ ἄνθρωπος, εἰ κατὰ παντὸς τι ἡ καταφῆσαι ἡ ἀποφῆσαι ἐνδέχεται, καθάπερ ἀγάγκη τοῖς τὸν Πρωταγόρου λέγοντι λόγον... καὶ γίγνεται δὴ τὸ τοῦ Ἀναξαγόρου, δμοῦ πάντα χρήματα· ὥστε μηθὲν ἀληθῶς ἐν ὑπάρχειν.*

Ἡ ἀναφορὰ στὸν Πρωταγόρα εἶναι ἔμμεση, γίνεται λόγος γιὰ τοὺς λέγοντας τὸν Πρωταγόρου λόγον, τοὺς «πρωταγορίζοντες» θὰ λέγαμε κι ὅχι τὸν ἕδιο τὸν Πρωταγόρα<sup>2</sup>. Ἰδιαίτερη σημασία πρέπει ν' ἀποδώσουμε

2. Γιὰ τὸ σχετικὸ προβληματισμὸ βλ. M. Untersteiner, *I Sofisti. Testimonianze e frammenti* 1, Firenze 1961<sup>2</sup>, 49 ἐπ.



στήν ἔκφραση: *καὶ γίγνεται δὴ τὸ τοῦ Ἀράξαγόρον ὅμοῦ πάντα χρήματα, ποὺ σημαίνει κατὰ τὴ γνώμη μας, ὅτι τὸ κατὰ παντός τι καταφῆσαι ἢ ἀποφῆσαι δὲν εἶναι ταυτόσημο μὲ τὸ ὅμοῦ πάντα χρήματα, ἀλλὰ γίγνεται, καταντὰ νὰ σημαίνῃ ὅτι καὶ τὸ ὅμοῦ πάντα χρήματα.* Μιὰ τέτοια ἐρμηνευτικὴ ἀπόχρωση δικαιολογεῖται καὶ ἀπὸ τὴ διαφορετικὴ θεωρητικὴ τοποθέτηση τῶν δύο φιλοσόφων: *Τὸ κατὰ παντός τι καταφῆσαι ἢ ἀποφῆσαι, τὸ νὰ ἀποδώσῃ δηλαδὴ κανεὶς καὶ θετικὰ καὶ ἀρνητικὰ μιὰ ἴδιότητα στὸ ἴδιο ἀντικείμενο, προϋποθέτει ὅτι αὐτὸς εἶναι οὐδέτερο ἢ ὅτι κλείνει μέσα του καὶ τὶς δύο ἀντιφατικὲς ἴδιότητες.* Τοῦτο κατὰ τὸν Ἀναξαγόρα συμβαίνει, γιατὶ κάποτε πρὶν δὸς Νοῦς φέρη τάξη στήν ἄμορφη ὕλη, ἥταν πάντα χρήματα ὅμοῦ, ἐνῷ κατὰ τὸν Πρωταγόρα ἢ τοὺς «πρωταγορίζοντες» ὀφείλεται σὲ ἄλλες αἰτίες: ἐπειδὴ τὸ ὑποκείμενο ἔχει διαφορετικὴ κάθε φορὰ γνώμη γιὰ τὸ ἀντικείμενο (*πάντων χρημάτων μέτρον ἀνθρωπος*), γι’ αὐτὸς τὸ λόγο τὸ ἀντικείμενο γίνεται ὑποχρεωτικὰ οὐδέτερο, δὲν ἔχει ἀντικειμενικὰ καμμιὰ ἴδιότητα ἢ κλείνει μέσα του καὶ τὶς δύο ἐκ διαμέτρου ἀντίθετες ἴδιότητες, ποὺ τοῦ ἀποδίδει τὸ ὑποκείμενο<sup>3</sup>. Ἐτσι Ἀναξαγόρας καὶ Πρωταγόρας συναντιοῦνται στὸ τέρμα τοῦ δρόμου, ἐνῷ ἔσκινησαν ἀπὸ διαφορετικὸ σημεῖο διαθένας. Ἡ σκέψη τους μόνο ἐκ τῶν ὑστέρων καὶ ἀπὸ τὴ σκοπιὰ τοῦ ἀποτελέσματος ἰδωμένη μπορεῖ νὰ παραλληλισθῇ. Τὸ κοινὸ καὶ στὶς δύο περιπτώσεις εἶναι τὸ ὡστε μηθὲν ἀληθῶς ἐν ἔπαιροι, πρᾶγμα ποὺ ἔχει λογικὴ συγγένεια καὶ μὲ τὸ κατὰ παντάς τι καταφῆσαι ἢ ἀποφῆσαι καὶ μὲ τὸ δημοῦ πάντα χρήματα, συγγένεια ὅμως ποὺ εἶναι, δπως εἴπαμε, ὑστερογενής, ποὺ γίγνεται καὶ δὲν εἶναι ἐξ ἀρχῆς. Στὸ 1009 α 6-16 γίνεται ἀμεσα πιὰ λόγος γιὰ τὸν Πρωταγόρα, ποὺ κατὰ τὴν παράδοση πρώτος ἔφη τοὺς ἄμφω ἢ ἀντικειμένους λόγους<sup>4</sup>.

*Ἐστι δὲ ἀπὸ τῆς αὐτῆς δόξης καὶ ὁ Πρωταγόρος λόγος, καὶ ἀνάγκη ὅμοίως αὐτοὺς ἄμφω ἢ εἶναι ἢ μὴ εἶναι· εἴτε γὰρ τὰ δοκοῦντα πάντα ἐστὶν ἀληθῆ καὶ τὰ φαινόμενα, ἀνάγκη εἶναι πάντα ἄμα ἀληθῆ καὶ φενδῆ (πολλοὶ γὰρ τὰνταί ὑπολαμβάνουσιν ἀλλήλοις, καὶ τοὺς μὴ ταῦτα δοξάζοντας ἔαντοις διεψεῦσθαι τομίζουσιν ὥστε ἀνάγκη τὸ αὐτὸς εἶναι τε καὶ μὴ εἶναι), καὶ εἰ τοῦτο ἐστιν, ἀνάγκη τὰ δοκοῦντα εἶναι πάντα ἀληθῆ (τὰ ἀντικείμενα γὰρ δοξά-*

3. Ο W. K. C. Guthrie, *A History of Greek Philosophy* 3, Cambridge 1969, 184 προβληματίζεται πάνω στὸ ποιὰ ἀπὸ τὶς δύο ἀπόψεις —τὸ ἀντικείμενο εἶναι οὐδέτερο ἢ κλείνει μέσα του καὶ τὶς δύο ἀντίθετες ἴδιότητες— μπορεῖ κανεὶς νὰ ἀποδώσῃ στὸν Πρωταγόρα. Αὐτὸς ὅμως δὲν ἀπασχόλησε, δπως φαίνεται, τὸν Πρωταγόρα· τὸ βάρος γι’ αὐτὸν πέφτει στὸ *Ὑποκείμενο κι δχι στὸ Ἀντικείμενο*. Δὲν τὸν ἐνδιαφέρει τὸ χρῆμα, ἀλλὰ ὁ ἀνθρώπος, ποὺ σχηματίζει γνώμη γι’ αὐτό. Πρέπει νὰ γνώρισε καὶ νὰ ἔκρινε τὴν φυσικὴ φιλοσοφία τοῦ καιροῦ του —γι’ αὐτὸς ἔχουμε καὶ μαρτυρίες ποὺ τὸν χαρακτηρίζουν φυσικὸς (VS 2, A 11)— ἀλλὰ δὲν στάθηκε σ’ αὐτήν, στράφηκε πρὸς τὸν ἀνθρώπο καὶ τὶς πράξεις του.

4. Πρωταγόρας, VS 2, A 1, A 20, B 6a.



ζουσιν ἄλλήλοις οἱ διεψευσμένοι καὶ *(οἵ)* ἀληθεύοντες· εἰ οὖν ἔχει τὰ ὅντα οὗτως, ἀληθεύοντι πάντες). ὅτι μὲν οὖν ἀπὸ τῆς αὐτῆς εἰσὶ διαιροίς ἀμφότεροι οἱ λόγοι, δῆλον<sup>5</sup>.

Ἐχουμε συζητήσει ἄλλοϋ<sup>6</sup> τὸ χωρίο αὐτὸ καὶ ἔχουμε δείξει ὅτι οἱ ἄμφω ἡ ἀντικείμενοι λόγοι τοῦ Πρωταγόρα εἶναι συνέπεια τοῦ πάντων χρημάτων μέτρον ἀνθρωπος, ποὺ κι αὐτὸ μὲ τὴ σειρὰ του πηγάζει ἀπὸ τὴ διαπίστωση ἐκ μέρους του τῆς ἀντιγνωμίας, ποὺ ἐπικρατοῦσε ἀνάμεσα στοὺς προσωκρατικοὺς φιλοσόφους. Πηγάζει ἀπὸ τὸ γεγονὸς ὅτι πολλοὶ τάνατία ὑπολαμβάνοντιν ἄλλήλοις, καὶ τοὺς μὴ ταῦτα δοξάζοντας ἔαντοῖς διεψεῦσθαι γομίζοντιν. Ἐπὸ ἔνα ἄλλο χωρίο τοῦ Κ τῶν *Μετὰ τὰ Φυσικὰ* (1062 b 12 - 1063 a 5), ὅπου συστηματικὰ ἐρμηνεύεται ἀπὸ τὸν Ἀριστοτέλη τὸ πάντων χρημάτων..., καὶ ποὺ τὸ ἔχουμε ἀναλύσει στὴν ἐργασία ποὺ λίγο πρὶν ἀναφέραμε, βεβαιωνόμαστε ὅτι οἱ πολλοὶ εἶναι οἱ φυσικοὶ φιλόσοφοι τῆς προσωκρατικῆς ἐποχῆς.

Αμέσως μετὰ ἀπὸ τὴ σχετικὴ μὲ τὸν Πρωταγόρα συζήτηση ἐρχόμαστε στὸ χωρίο 1009 a 16 ἐπ., ποὺ στάθηκε ἡ ἀφετηρία τῆς μελέτης μας. Σ' αὐτό, ὅπως σημειώσαμε ἡδη στὴν ἀρχή, ἔχουμε δύο διμάδες φιλοσοφούντων ποὺ δέχονται τὴν ἀντίφαση: α) ὅσους ἐκ τοῦ αποδηματικοῦ κατέληξαν σ' αὐτὴν καὶ χρειάζονται μόνο πειθώ, γιὰ νὰ καταλάβουν τὸ σφάλμα τους καὶ β) ὅσους λόγου χάροι δέχονται τὴν ἀντίφαση μέτοι χρειάζονται βία, φυσικὰ λογικὴ βία, γιὰ νὰ θεραπευτοῦν· εἶναι ὁ λογικὸς Εργαχος, ποὺ παρακάτω ὁ ίδιος ἡ Ἀριστοτέλης λέγει ὅτι τοὺς πρέπει. Στὴ συνέχεια (1009 a 22-30) ἀκοῦμε:

Ἐλήλυθε δὲ τοῖς διαποροῦσιν αὐτῇ ἡ δόξα ἐκ τῶν αἰανητῶν, ἡ μὲν τοῦ ἄμα τὰς ἀντιφάσεις καὶ τάνατία ὑπάρχειν δρῶσιν ἐκ ταύτου γιγνόμενα τάνατία· εἰ οὖν μὴ ἐνδέχεται γίγνεσθαι τὸ μὴ ὅν, προϋπήρχεν διοίως τὸ πρᾶγμα ἄμφω ὅν, ὥσπερ καὶ Ἀναξαγόρας μεμίχθαι πᾶν ἐν παντὶ φησι καὶ Δημόκριτος· καὶ γὰρ οὕτος τὸ κενὸν καὶ τὸ πλῆρες διοίως καθ' ὅτιον ὑπάρχειν μέρος, καίτοι τὸ μὲν ὅν τούτων εἶναι τὸ δὲ μὴ ὅν· πρὸς μὲν οὖν τοὺς ἐκ τούτων ὑπολαμβάνοντας ἐροῦμεν ὅτι...

Ἡ ἔκφραση ἐλήλυθε τοῖς διαποροῦσιν αὐτῇ ἡ δόξα πρέπει νὰ θεωρηθῇ σχεδὸν ταυτόσημη μὲ τὴν παραπάνω ὅσοι μὲν γὰρ ἐκ τοῦ ἀπορῆσαι ὑπέλαβον οὗτως... Εἶναι φανερὸ ἐπομένως ὅτι ὁ Ἀριστοτέλης ἐννοεῖ ἐδῶ τὴν πρώτη ἀπὸ τὶς δύο διμάδες φιλοσόφων. Αὐτοὶ πρέπει νὰ εἶναι οἱ ίδιοι μὲ τοὺς περὶ φύσεως, πού, ὅπως μᾶς εἶχε πεῖ (1006 a 2), χρῶνται τῷ λόγῳ τούτῳ, δέχονται δηλαδὴ τὴν ἀντίφαση. Τὰ δύναματα ἄλλωστε τοῦ Ἀναξαγόρα καὶ

5. Εἶναι χαρακτηριστικὲς οἱ φράσεις μὲ τὶς διποίες ἀρχίζει καὶ τελειώνει τὸ χωρίο: ἔστι δ' ἀπὸ τῆς αὐτῆς δόξης καὶ ὁ Πρωταγόρους λόγος καὶ ὅτι μὲν οὖν ἀπὸ τῆς αὐτῆς εἰσὶ διαιροίς ἀμφότεροι οἱ λόγοι, δῆλον. Τὸ ρῆμα ἔστι μὲ τὴν πρόθεση ἀπὸ δείχνουν καὶ τὶς δύο φορὲς ἀπὸ ποῦ κατάγονται οἱ ἄμφω λόγοι. Οἱ λέξεις δόξα καὶ διάροια φαίνεται νὰ εἶναι ταυτόσημες ἐδῶ. Οἱ ἄμφω ἡ ἀμφότεροι λόγοι πηγάζουν ἀπὸ τὴν ίδια διάνοια ἡ δόξα.

6. Βλ. τὴ σημείωση στὸν τίτλο τοῦ ἀρθρου.



τοῦ Δημοκρίτου, ποὺ ἀποτελοῦν καὶ τὴ συνέχεια τῆς ἀλυσσιδᾶς, ἡ ὁποία ἀρχίζει μὲ τὸν Ἡράκλειτο, δὲν ἀφήνουν περιθώρια ἀμφιβολίας. "Ολοὶ αὐτοὶ οἱ φυσικοὶ φιλόσοφοι ξεκινοῦν ἀπὸ τὴ βασικὴ διαπίστωση ὅτι στὸν αἰσθητὸ κόσμο ἐναλλάσσονται πάντοτε τὰ ἀντίθετα ἢ δημιουργοῦνται ἀπὸ τὸ ἴδιο πρᾶγμα τὰ ἀντίθετα. "Ετσι, καὶ μὲ τὴν προϋπόθεση ὅτι τίποτα δὲν γίνεται ἀπὸ τὸ μὴ ὄν, καταλήγουν οἱ φυσικοὶ φιλόσοφοι στὸ ὅτι προϋπήρχεν δμοίως τὸ πρᾶγμα ἀμφω ὄν. "Η προῦπαρξη αὐτὴ ἔξηγεῖται ἀπὸ τὸν Ἀναξαγόρα μὲ τὸ μεμῆθαι πᾶν ἐν παντὶ ἢ μὲ τὸ δμοῦ πάντα χρήματα, ἐνῶ ἀπὸ τὸ Δημόκριτο μὲ τὸ δμοίως ὑπάρχειν τὸ κενὸν καὶ τὸ πλῆρες καθ' ὅτιον μέρος, ἐφ' ὅσον τὸ πλῆρες εἶναι τὸ ὄν, ἐνῶ τὸ κενὸν τὸ μὴ ὄν. "Έχουμε ἐδῶ συμπυκνωμένη σὲ λίγες γραμμὲς τὴν κοσμοθεωρία τοῦ Ἀναξαγόρα καὶ τοῦ Δημοκρίτου, ποὺ ἐνῶ εἶναι βασικὰ διαφορετικές, καταλήγουν καὶ οἱ δύο στὴν παραδοχὴ τῆς ἀντίφασης. "Ο Δημόκριτος δέχεται ὅτι δλα τὰ πράγματα ἀποτελοῦνται ἀπὸ ἄτομα καὶ κενόν, δηλαδὴ μέσα σ' δλα τὰ πράγματα ὑπάρχει τὸ ὄν καὶ τὸ μὴ ὄν, ἄρα ὀληθεύει ἡ ἀντίφαση, ἀφοῦ τὸ ὄν, καὶ τὸ μὴ ὄν, εἶναι οἱ δύο κατ' ἔξοχὴν ἀντιφατικὲς ἔννοιες. "Ο Ἀναξαγόρας πάλι ὑποστηρίζει ὅτι δλα εἶναι ἀναμεμιγμένα μὲ δλα τὸ γλυκὸ μὲ τὸ πικρό, τὸ ξηρὸ μὲ τὸ ὑγρὸ κλπ., γιατί, πρὶν ὁ Νοῦς θεση σὲ κίνηση καὶ «διακοσμήση» τὴν ἄμερφη μᾶζα, ἦν πάντα χρήματα ἄμοῦ ἄλλα καὶ μετὰ τὴν «ἀπόκριση» ποὺ ἔφερε ὁ Νοῦς καὶ τὴ μορφοποίηση σὲ καθεκαστα εἴγετ φυσικὸ αὐτὰ νὰ διατηρησαν τὶς διαφορετικές καὶ αντιφατικές ιδιότητες, ποὺ εἶχε ἡ πρώτη σλη ἀπ' τὴν ὁποία δημιουργήθηκαν. "Ετσι μπορεῖ τὸ ἴδιο πρᾶγμα νὰ εἶναι καὶ γλυκὸ καὶ πικρὸ κλπ., ἄρα νὰ ἀληθεύῃ ἡ ἀντίφαση.

Βλέπουμε λοιπὸν ὅτι καὶ μέσα στὴν ἴδια τὴν δμάδα τῶν διαπορούντων φυσιολόγων ὑπάρχουν διαφορὲς ως πρὸς τὴν πορεία τῆς σκέψης ποὺ ἀκολούθησε καθένας γιὰ νὰ καταλήξῃ στὴν ἀντίφαση. Ριζικὴ ὅμως εἶναι ἡ διαφορὰ τῆς ἐπιχειρηματολογίας ποὺ χρησιμοποιεῖ ὁ Ἀριστοτέλης γιὰ λογαριασμὸ τῶν διαπορούντων φυσιολόγων ἀπὸ τὴ μιὰ καὶ τοῦ Πρωταγόρα ἀπὸ τὴν ἄλλη, διαφορὰ ποὺ γίνεται ἔντονη, ἐπειδὴ ἡ συζήτηση γιὰ τοὺς φυσιολόγους ἔρχεται ἀμέσως μετὰ τὴ συζήτηση γιὰ τὸν Πρωταγόρα. "Η δόξα τῶν διαπορούντων φυσιολόγων διαμορφώθηκε ἀπὸ παρατηρήσεις πάνω στὰ αἰσθητὰ καὶ μάλιστα ἀπὸ τὸ ἀμα τὰς ἀντιφάσεις καὶ τάνατία ὑπάρχειν ὁρῶσιν ἐκ ταύτου γιγνόμενα τάνατία, δηλαδὴ ἀπὸ τὸ ὅτι μέσα στὴ φύση δλα γίνονται ἀπὸ τὰ ἀντίθετά τους. "Ο Πρωταγόρος λόγος ἀντίθετα εἶναι ἔξαγόμενο παρατηρήσεων πάνω στὰ ἴδια τὰ σκεπτόμενα ἄτομα: πολλοὶ γὰρ τάνατία ὑπολαμβάνουσιν ἄλλήλοις... ὥστ' ἀνάγκη τὸ αὐτὸ εἶναι τε καὶ μὴ εἶναι. Τὸ τέρμα βέβαια καὶ στὶς δύο περιπτώσεις εἶναι τὸ ἴδιο: ἡ παραδοχὴ τοῦ παράλογου γιὰ τὸν Ἀριστοτέλη λόγου, ὅτι τὸ χρῆμα μπορεῖ νὰ εἶναι καὶ νὰ μὴν εἶναι συγχρόνως, νὰ εἶναι γλυκὸ καὶ πικρὸ ταυτόχρονα. "Ομως ἡ ἀφετηρία εἶναι κάθε φορὰ διαφορετική: ἡ παρατήρηση τῆς φύσης γιὰ τοὺς δια-



τοροῦντας φυσιολόγους, ἡ παρατήρηση τῆς πορείας τῆς μέχρι τότε φιλοσοφίας γιὰ τὸν Πρωταγόρα. "Εχουμε λοιπὸν σαφῆ καὶ πλήρη διαχωρισμὸ τῶν ἀπόψεων τοῦ Πρωταγόρα ἀπὸ τῶν φυσιολόγων<sup>7</sup>. Γι' αὐτὸ τὸ λόγο μποροῦμε ἵσως νὰ διακρίνουμε μιὰ ὑποδιαιρεση τῆς ὁμάδας τῶν διαπορούντων παδῶν τῆς ἀντίφασης, ἡ ὅποια πρὸς τὸ παρὸν φαίνεται ὅτι περιλαμβάνει μόνο τὸν Πρωταγόρα.

"Ο κατάλογος τῶν διαπορούντων φυσιολόγων συμπληρώνεται μὲ τὸν Εμπεδοκλῆ, τὸν Παρμενίδη καὶ τὸν Ὁμηρο. 'Ακοῦμε δύο φορὲς ἀκόμα τὸ ὄνομα τοῦ Δημοκρίτου καὶ μία τοῦ Ἀναξαγόρα, πρᾶγμα ποὺ σημαίνει ὅτι ὁ Ἀριστοτέλης ἔξακολουθεῖ νὰ ἀσχολεῖται μ' αὐτούς, ποὺ ἐκ τοῦ ἀπορῆσαι ὑπέλαβον οὕτως. Παρ' ὅλα αὐτὰ ἥδη ἀπὸ τὸ 1009 a 38 κάτι ἔχει ἀλλάξει: ἡ φράση ὅμοίως δὲ καὶ ἡ περὶ τὰ φαινόμενα ἀλήθεια ἐνίοις ἐκ τῶν αἰσθητῶν ἐλήλυθεν τὸ δηλώνει καθαρά. Βέβαια οἱ ἐνιοὶ αὐτοὶ δὲν εἶναι ἄλλοι ἀπ' τοὺς περὶ φύσεως, ὅμως τώρα ὁ Ἀριστοιέλης δὲν συζητᾷ τὶς γνῶμες τους, τὶς σχετικὲς μὲ τὴν κοσμογονία, ἀλλὰ τὴ γνωστιθεωρία, θὰ λέγαμε. Κάνει λόγο γιὰ τὴ σχέση ἀντικειμενικῆς πραγματικότητας καὶ ἀνθρώπινης νόησης. Μόνο ἀπὸ αὐτὴ τὴν ὁπτικὴ γωνία ἴδωμένη παίρνει νόημα ἡ παράθεση φράσεων, διαφορετικῶν κατὰ τὰ ἄλλα στοχαστῶν, ὅπως τοῦ Εμπεδοκλῆ, τοῦ Παρμενίδη καὶ τοῦ Ἀναξαγόρα (1009 b). "Ολοὶ αὐτοὶ γεγένηνται ἐνοχοι, ὅπως μᾶς λέει ὁ Ἀριστοτέλης, διὰ τὸ ἐπολαμβάνειν φρόνησιν... τὸν αἰσθητὸν γιὰ τὸ ὅτι βασίζουν τὴ διεγόρηση στὰ δεδομένα τῶν αἰσθήσεων. Αὐτὴ ἡ κατηγορία ἀποδίδεται ἀκόμα καὶ στὸν Παρμενίδη. Οἱ ἀναφερόμενοι

7. "Ἐτσι μπορεῖ ἵσως νὰ ἔξηγηθῇ καὶ ἡ παραδιδόμενη πολεμικὴ τοῦ Δημοκρίτου πρὸς τὸν Πρωταγόρα (Δημόκριτος, VS 2, A 114, B 156). "Ο Δημόκριτος κατηγορεῖ τὸν Πρωταγόρα, ἐπειδὴ δικαιώνει τὶς διαφορετικὲς γνῶμες (πᾶσα φαντασία) τοῦ καθενὸς ὑποκειμένου, ἐνῷ ὁ ἴδιος πιστεύει ἀκόμα στὴν καθολικότητα τοῦ Λόγου ἢ ἔστω τοῦ Λόγου καὶ τῶν Αἰσθήσεων καὶ μετατοπίζει στὰ πράγματα τὴ δυσκολία τῆς γνωστικῆς μας προσέγγισης: ἥτοι οὐθὲν ἀληθὲς ἢ ἡμῖν γ' ἄδηλον (δ.π. A 112): ἡ τίποτα δὲν εἶναι ἀληθινὸν ἢ εἶναι ἄδηλο σὲ μᾶς, ἐμεῖς πάντως δὲν εὐθυνόμαστε γιὰ τὸ ἄδηλον ἢ τὸ μὴ ἀληθὲς τοῦ πράγματος. "Αντίθετα ὁ Πρωταγόρας ρίχνει τὴν εὐθύνη σὲ μᾶς καὶ μᾶς κάνει μέτρο τῆς πραγματικότητας, μᾶς φέρνει στὸ κέντρο τοῦ κύκλου δέχεται λοιπὸν τὰ βέλη τοῦ συμπλίτη του, γιατὶ γιὰ τὸ Δημόκριτο τὸ ἄτομο βρίσκεται ἀκόμα κάπου στὴν περιφέρεια. "Ο Δημόκριτος κατακρίνει τὸν ὑποκειμενισμὸ ἢ σχετικισμὸ τοῦ Πρωταγόρα, ποὺ κακῶς ἔχουμε συνηθίσει νὰ τὸν συνδέουμε μὲ αἰσθησιοκρατίᾳ· αὐτὴν θὰ τὴν δεχόταν ὁ Δημόκριτος, ἂν ἦταν καθολική, γιατὶ εἶναι γεγονός ὅτι κι ὁ ἴδιος δὲν ἀπορρίπτει τὶς αἰσθήσεις σὰν γνωστιθεωρητικὴ πηγή. Διαφορετικὰ ἐρμηνεύει τὸ παραπάνω ἀπόσπασμα ὁ Φ.Κ. Βῶρος (*'Εν βυθῷ ἡ ἀλήθεια, «Φιλοσοφία» 2 [1972] 147*), ἀκολουθώντας τὴ γνώμη τοῦ E. Kapp (*«Gnomon»* 12 [1936] 165). Τὸ θεωρεῖ ὅχι σὰν πεποίθηση τοῦ ἴδιου τοῦ Δημοκρίτου, ἀλλὰ κριτικὴ ἐναντίον τοῦ Πρωταγόρα. "Ομως τὸ ἀριστοτελικὸ χωρίο, ὅπου ἐνσωματώνεται τὸ παραπάνω ἀπόσπασμα, δὲν ἔχει καθόλου τέτοιο χαρακτῆρα· ἀντίθετα ὁ Ἀριστοτέλης τὸ ἀναφέρει ως γνώμη τοῦ Δημοκρίτου, ποὺ μαζὶ μὲ τὸν Εμπεδοκλῆ καὶ ἄλλους τοιαύταις δόξαις γεγένηνται ἐνοχοι (1009 b 16-17).



στίχοι του: ώς γὰρ ἐκάστοτε<sup>8</sup> ἔχει κρᾶσιν μελέων πολυκάμπτων, | τὸς νοὸς ἀνθρώποισι παρίσταται . . . | . . . τὸ γὰρ πλέον ἐστὶ νόημα, ποὺ βέβαια παρουσιάζουν πολλὰ προβλήματα ἐρμηνείας, φέρονται νὰ ταυτίζουν τὸ αἰσθάνεσθαι μὲ τὸ φρονεῖν, ὅπως μᾶς πληροφορεῖ καὶ ὁ Θεόφραστος<sup>9</sup>. Ἀνάλογα δὲ Ἐμπεδοκλῆς πιστεύει ὅτι: δσσον ⟨δ⟩ ἄλλοιοι μετέφνν, τόσον ἀρ σφισιν αἰεὶ | καὶ τὸ φρονεῖν ἄλλοια παρίστατο, δέχεται δηλαδὴ διαφοροποίηση τοῦ φρονεῖν, ἀνάλογα μὲ τὴν ἐκάστοτε φυσικὴ κατάσταση τοῦ ὑποκειμένου, καὶ σὲ τελευταία ἀνάλυση ταυτίζει τὸ φρονεῖν μὲ τὸ αἰσθάνεσθαι<sup>10</sup>.

Καὶ ὁ Ἀναξαγόρας, συνεχίζει ὁ Ἀριστοτέλης, διδάσκει τοὺς μαθητές του ὅτι τοιαῦτ<sup>11</sup> αὐτοῖς ἔσται τὰ ὅντα οἷα ἀν υπολάβωσιν. Ἡ φράση αὐτή, ἐπειδὴ θυμίζει τὴν πλατωνικὴ ἀπόδοση τῆς Ἀνθρωπος-Μέτρο φράσης τοῦ Πρωταγόρα, τὸ οἷα μὲν ἔκαστα ἐμοὶ φαίνεται τοιαῦτα μὲν ἔστιν ἐμοί, στάθηκε αἰτία νὰ συσχετισθῇ ὁ Πρωταγόρας μὲ τὸν Ἀναξαγόρα<sup>12</sup>, ἀλλὰ καὶ μὲ ἄλλους φυσικοὺς φιλοσόφους, ώς πρὸς τὶς σχετικιστικές του τάσεις, ποὺ φυσικὰ δὲν εἶναι ἀσχετες μὲ τὴν παραδοχὴ τῆς ἀντίφασης. Ο Guthrie<sup>13</sup> θεωρεῖ τὸν Πρωταγόρα ἔντονα ἐπηρεασμένον ἀπὸ τοὺς φυσιολόγους καὶ κυρίως ἀπὸ τὸ σύγχρονό του Ἀναξαγόρα, παραπέμπει μάλιστα στὰ χωρία τῶν Μετὰ τὰ Φυσικὰ ποὺ συζητᾶν (1909 b 15 ἐπ.), γιὰ νὰ στηρίξῃ τὴν ἀποψή του αὐτή. "Οπως διμερεῖ παραπτηρησαμε, ὁ Ἀριστοτέλης κάνει λόγο γιὰ τοὺς φυσικοὺς φιλοσόφους, ἀφοῦ ἔχει κλείσει τὴν συζήτηση γιὰ τὸν Πρωταγόρα καὶ μάλιστα μὲ τὴ διευκρίνηση ὅτι σύχον αὐτὸς τρόπος πρὸς ἄπαντας τῆς ἐντεύξεως οἱ μέν . . . οἱ δέ . . . Ἐκτὸς αὐτοῦ ἔξετάσαμε ἥδη τὸ πῶς οἱ φυσιολόγοι καταλήγουν στὴν ἀντίφαση. Ὁ Ἀναξαγόρας εἰδικὰ ξεκινᾷ ἀπὸ τὸ μεμῆχθαι πᾶν ἐν παντὶ καὶ τὸ πάντα ἡν δμοῦ ἀπὸ τὴν ἴδια θεωρητικὴ πίστη κινημένος διδάσκει καὶ τὸ τοιαῦτ<sup>14</sup> αὐτοῖς ἔσται . . . Τὸ τελευταῖο συμβαίνει, γιατὶ μέσα στὰ ὅντα ἐνυπάρχουν δλες οἱ ἴδιότητες, ἀφοῦ κάποτε ἦταν δλα ἀναμεμιγμένα μὲ δλα, ἦταν δλα ἔνα ἄμορφο ύλικὸ μῆγμα. Γι' αὐτὸ πάντοτε —καὶ μετὰ τὴ διαμόρφωσή τους ἀπὸ τὸ Νοῦ— τὰ ὅντα διατηροῦν κάτι ἀπὸ δλα. Ἐτσι δὲν θὰ κάνη λάθος ὅποιος τὰ ἐκλάβῃ οἷα ἀν υπολάβῃ αὐτά, δηλαδὴ τὸ ἴδιο δίκιο θὰ ἔχῃ κι αὐτὸς ποὺ θὰ τὰ πάρῃ γιὰ πικρὰ κι αὐτὸς ποὺ θὰ τὰ θεωρήσῃ γλυκὰ κτλ. "Υστερα ἀπ' αὐτὰ μποροῦμε νὰ συμπεράνουμε, ὅτι, μολονότι οἱ δύο φράσεις, τοῦ Ἀναξαγόρα καὶ τοῦ Πρωταγόρα —τοῦ τελευταίου μάλιστα παραλλαγμένη ἀπὸ τὸν Πλάτωνα— ἡχοῦν παρόμοια, προέρχονται ἀπὸ τελείως διαφορετικὸ τρόπο δράσεως.

8. Παρμενίδης, VS 1, A 46. Γιὰ τὴ σχετικὴ συζήτηση βλ. Guthrie 2, 67-68.

9. Ἐμπεδοκλῆς, VS 1, B 106, 108.

10. Πρβλ. Guthrie 2, 319-320.

11. Ό.π. 3, 171.



Τελευταῖο ἀναφέρεται τὸ δνομα τοῦ Ὁμήρου (1009 b 28-33) :

*Φασὶ δὲ καὶ τὸν "Ομηρον ταύτην ἔχοντα φαίνεσθαι τὴν δόξαν, ὅτι ἐποίησε τὸν "Εκτορα... κεῖσθαι ἀλλοφρονέοντα, ώς φρονοῦντας μὲν καὶ τοὺς παραφρονοῦντας ἀλλ' οὐ ταῦτα. δῆλον οὖν ὅτι, εἰ ἀμφότεραι φρονήσεις, καὶ τὰ δντα ἄμα οὗτω τε καὶ οὐχ οὗτως ἔχει.*

Ἡ πρώτη λέξη τοῦ χωρίου ὑποδηλώνει ὅτι ἡ ἀποψη ποὺ διατυπώνεται δὲν είναι τοῦ Ὁμήρου, ἀλλὰ κάποιων «διαφωτισμένων» ἔρμηνευτῶν του. Ὁπως κι ἀν ἔχη τὸ πρᾶγμα, τὸ σημαντικὸ καὶ πραγματικὰ ἐντυπωσιακὸ γεγονός είναι, ὅτι κάποιοι μακρυνοί μας πρόγονοι, χωρὶς νὰ ἔχουν γνωρίσει τὴν ψυχανάλυση καὶ χωρὶς νὰ ἔχουν μυηθῆ στὴν ἀντιψυχιατρική, κατάλαβαν ὅτι μπορεῖ νὰ ὑπάρχῃ καὶ «ἄλλη φρόνηση», ποὺ δὲν ἔχουμε δικαίωμα νὰ τὴν ἀπορρίπτουμε σὰν παραφροσύνη. Αὐτὸ τούλαχιστο δηλώνει τὸ φρονοῦντας μὲν καὶ τοὺς παραφρονοῦντας ἀλλ' οὐ ταῦτα, ποὺ ἀναφέρεται σὰν ἔρμηνεία τοῦ ὁμηρικοῦ ἀλλοφρονέοντα. Βέβαια τὴν παρατήρηση αὐτὴ δὲν τὴν ἐκμεταλλεύτηκαν, ὅσο ξέρουμε, ψυχολογικά, ἀλλὰ μόνο λογικά, αὐτὸ ὅμως δὲν τοὺς στερεῖ τὴν τιμὴ ὅτι πρῶτοι αὐτοὶ τὴν ἔκαμαν. Ἡ διαπίστωση ὅτι ὑπάρχει «φρόνηση τῆς παραφροσύνης» καὶ «φρόνηση τῆς σωφροσύνης», ὅπως δηλώνει ἡ ἀριστοτελικὴ ἔκφραση εἰ ἀμφότεραι φρονήσεις, δίνει ἀφορμὴ σὲ κάποιους ἀντιφάσοντας ἔρμηνευτες τοῦ Ὁμήρου, νὰ σκεφθοῦν ὅτι, ἀφοῦ αἱ φρονήσεις είναι δύο εἰδῶν, καὶ τὸ ἀντικείμενό τους, δηλαδὴ τὰ δντα, μποροῦν νὰ ἔχονται οὗτω τε καὶ οὐχ αὖτος, ὥρα ν' ἀληθεύῃ ἡ ἀντιφαση.

Δὲν πρέπει νὰ ξεχνᾶμε ὅτι οἱ διαποροῦτες φρεσιολόγοι, ἐκτὸς ἀπὸ τὸ ἀπορῆσαι ποὺ τοὺς συνδέει ἔχουν ἀκόμα κατὶ κοινό, δίνουν σημασία στὴν αἰσθηση καὶ τὰ αἰσθητά: ἐλήλυθε τοῖς διαποροῦσιν αὕτη ἡ δόξα ἐκ τῶν αἰσθητῶν (1009 a 22-23). Τοῦτο ἐπαναλαμβάνεται, ὅταν ὁ Ἀριστοτέλης συγκεφαλαιώνει τὰ σχετικὰ μ' αὐτοὺς στὸ 1010 a 1-3: *αἴτιον δὲ τῆς δόξης τούτοις ὅτι περὶ τῶν δντων μὲν τὴν ἀλήθειαν ἐσκόπουν, τὰ δ' δντα ὑπέλαβον εἶναι τὰ αἰσθητὰ μόνον.* Αὐτὸ πρέπει νὰ τὸ θυμώμαστε, γιὰ ν' ἀντιδιαστείλουμε τοὺς φυσιολόγους ἀπὸ μιὰ ἄλλη κατηγορία ἀπορούντων, ποὺ ἡ ἀπορία τους ὅμως δὲν ἔχει σχέση μὲ τὴν αἰσθηση καὶ τὰ αἰσθητά.

Μ' αὐτοὺς ἀσχολεῖται ὁ Ἀριστοτέλης στὴν ἀμέσως ἐπόμενη παράγραφο 6 (1011 a 3-10) :

*Εἰσὶ δέ τινες οἱ ἀποροῦσι καὶ τῶν ταῦτα πεπισμένων καὶ τῶν τοὺς λόγους τούτους μόγον λεγόντων· ζητοῦσι γὰρ τίς ὁ κρίνων τὸν ὕγιαίνοντα καὶ ὅλως τὸν περὶ ἔκαστα κρινοῦντα δρθῶς. τὰ δὲ τοιαῦτα ἀπορήματα ὅμοιά ἔστι τῷ ἀπορεῖν πότερον καθεύδομεν τενν ἡ ἐγρηγόραμεν, δύνανται δ' αἱ ἀπορίαι αἱ τοιαῦται πᾶσαι τὸ αὐτό· πάρτων γὰρ λόγον ἀξιοῦσιν εἶναι οὗτοι· ἀρχὴν γὰρ ζητοῦσι, καὶ ταύτην δι' ἀποδείξεως λαμβάνειν ... φανεροί εἰσιν.*

Βέβαια ἀποροῦσι καὶ αὐτοὶ καὶ ἀνήκουν ως πρὸς αὐτὸ στὴν ἴδια μὲ τοὺς φυσιολόγους κατηγορία, ὅμως δὲν ἔχουν, ὅπως εἴπαμε, καμμιὰ σχέση μὲ τὴν αἰσθηση καὶ τὰ αἰσθητά. Ὁπως μᾶς λέει ὁ Ἀριστοτέλης στὸ K 1063 b



είναι οι ἐκ λόγου τὰς εἰρημένας ἀπορίας ἔχοντες, ἐνῶ οἱ προηγούμενοι ἦταν οἱ διαποροῦντες ἐκ τῶν παραδεδομένων ἀποριῶν.

Τὸ ἐρώτημα τίς ὁ κρίνων τὸν ὑγιαίνοντα καὶ ὅλως τὸν περὶ ἔκαστα κρινοῦντα ὁρθῶς μὲν δῆλα τὰ παρεπόμενά του, ποὺ λέγονται ἡ ὑποδηλώνονται ἀπὸ τὸν Ἀριστοτέλη, δείχνει μιὰ τελείως ἀντιαυταρχικὴ τοποθέτηση αὐτῶν ποὺ τὸ ἔθεσαν, τοποθέτηση ἄκρως σύγχρονη, ποὺ ἀρνεῖται νὰ ὑποκλιθῇ σὲ ὅποιαδήποτε αὐθεντία· ὅχι βέβαια ἀπὸ ἀντίδραση στὸ κατεστημένο, ἀλλὰ ἀπὸ θεωρητικὴ ἀμφιβολία γιὰ τὸ ἄν ὑπάρχη πραγματικὰ αὐθεντία, ἄν ὑπάρχη πραγματικὰ ὁρθῶς καὶ μὴ ὁρθῶς κρίνων. Γιὰ νὰ καταλήξῃ ὅμως κανεὶς σ' αὐτὴ τὴν ἀπορία πρέπει νὰ ἔχῃ φτάσει σὲ μεγάλο βαθμὸν ώριμότητας καὶ συνειδησιακῆς ἀναδίπλωσης ἢ νὰ είναι ἐπιπόλαιος, πρᾶγμα ποὺ δὲ φαίνεται νὰ πιστεύῃ ὁ Ἀριστοτέλης γιὰ τοὺς τινὰς ἀποροῦντας τοῦ χωρίου μας. Τὸ κρίσιμο λοιπὸν ἐρώτημα τίς ὁ κρίνων..., γιὰ νὰ ξαναγυρίσουμε σ' αὐτό, καθὼς καὶ τὸ συγγενικὸ καθεύδομεν νῦν ἢ ἐγρηγόραμεν, ποὺ μᾶς θυμίζει ἀνάλογες πλατωνικὲς ἀναφορές, ἀφήνουν ἀδιάφορο ἢ μᾶλλον ἐξοργίζουν τὸν δρθιολογιστὴν Ἀριστοτέλη, ὁ ὅποιος καταλήγοντας καὶ καταδικάζοντας τοὺς τινὰς αὐτούς, τοὺς καταλογίζει ὅτι λόγον ζητοῦσιν ὃν οὐκ ἔστι λόγος (1011 a 12), κατηγορία ποὺ δικαιολογεῖ τὸ χαρακτηρισμό τους σὰν ἐκ λόγου... ἀπορίας ἔχοντας (1063 b 8).

**ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΔΟΗΝΩΝ**

Ἄξιος είναι νὰ σταθοῦμε ἀκοῦμα λίγο στὸ χωρίο αὐτὸ καὶ νὰ προσέξουμε τὴν ἐξῆς παρατήρηση τοῦ Ἀριστοτέλους, ὅτι γε πεπεισμένοι οὐκ εἴσι, φανεροί είσιν ἐν ταῖς πράξεσιν (1011 a 10). Διὸν μπορεῖ βέβαια νὰ μὴ θαυμάσῃ κανεὶς τὴν ἀρράγιστη ἐνότητα καὶ συνέπεια τοῦ «κλαστικοῦ ἀνθρώπου», ποὺ ἀντιπροσωπεύει ὁ Ἀριστοτέλης, τοῦ ἀνθρώπου ποὺ θέλει ἀπόλυτη συνέπεια ἀνάμεσα στὴ θεωρία καὶ στὴν πράξη. Ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριὰ ὅμως είναι δύσκολο ν' ἀρνηθῇ κανεὶς μιὰ κάποια ἀναγνώριση σ' αὐτούς, ποὺ ζώντας ἥδη μέσα στὸ λογικὸ σχῆμα τοῦ ἐγρηγορότος καὶ τοῦ ὑγιῶς κρίνοντος, ἀναρωτιοῦνται ἄν τελικὰ ἡ ἀλήθεια βρίσκεται μέσα σ' αὐτὸ ἢ μπορεῖ κανεὶς νὰ τὴν ἀναζητήσῃ καὶ πέρα ἀπ' αὐτό.

Τὸ τέλος τῆς συζήτησης μᾶς ἐπαναφέρει στὸ βασικό μας πρόβλημα καὶ μᾶς θυμίζει μὲ τὸ οὗτοι μὲν οὖν ὁρδίως ἄν τοῦτο πεισθεῖεν (1011 a 13), ὅτι ὁ Ἀριστοτέλης ἔχει στὸ νοῦ του μιὰ ξεχωριστὴ κατηγορία στοχαστῶν, πού, ὅπως εἴπαμε, τοὺς χαρακτηρίζει μὲ τὴν ἔκφραση λόγον... ζητοῦσιν ὃν οὐκ ἔστι λόγος (1011 a 12), ἔκφραση ἀνάλογη μ' αὐτὴν τοῦ Κ τοὺς ἐκ λόγου τὰς εἰρημένας ἀπορίας ἔχοντας (1063 b 8). Αὐτοὺς τοὺς ἀντιδιαστέλλει ἀπὸ τοὺς ἀμέσως ἐπόμενους, τοὺς ἐν τῷ λόγῳ τὴν βίᾳν μόνον ζητοῦντας (1011 a 15), ποὺ είναι ἐπικίνδυνοι κατὰ τὴ γνώμη του καὶ ποὺ γι' αὐτὸ πρέπει νὰ φυλαγώμαστε ἀπ' αὐτούς: φυλακτέον τοῖς τὴν βίᾳν ἐν τῷ λόγῳ ζητοῦσιν... (1011 a 21). Ἀπὸ τὸν τρόπο ποὺ ἀρχίζει κάθε φορὰ ἡ συζήτηση: εἰσὶ δέ τινες οἱ... καὶ οἱ δ' ἐν τῷ λόγῳ τὴν βίᾳν μόνον ζητοῦντες..., είναι φανερὸ



ὅτι ἔχουμε δύο ξεχωριστὲς κατηγορίες, πρόβλημα εἶναι τὸ ποιοὶ ἀνήκουν στὴν καθεμιά. Οἱ στοχαστὲς τῆς δεύτερης ὅμαδας, οἱ ἐν τῷ λόγῳ τὴν βίᾳ μόνον ζητοῦντες, πρέπει νὰ εἶναι οἱ ἴδιοι μὲ τοὺς λόγου χάριν λέγοντας τοῦ 1009 a, γιατὶ ὁ Ἀριστοτέλης, ἀφοῦ μὲ διάφορα ἐπιχειρήματα τοὺς ἀντικρούσῃ, καταλήγει: ἀλλ᾽... ἀνάγκη λέγειν τοῖς μὴ δι' ἀπορίαν ἀλλὰ λόγου χάριν λέγουσιν (1011 b 1-3). 'Εκτὸς ἀπ' αὐτὸ μὲ τὴν τελευταία φράση του ἀντιδιαστέλλει τοὺς λόγου χάριν λέγοντας ἢ ἀλλιῶς τοὺς ἐν τῷ λόγῳ τὴν βίᾳ μόνον ζητοῦντας ἀπ' ὅλους, ὅσοι ἀποροῦσιν εἴτε ἐκ λόγου εἴτε ἐκ τῶν παραδεδομένων ἀποριῶν.

Στὸ 1011 b 13 ἐπ. ἀκοῦμε τὴ γενικὴ συγκεφαλαίωση καὶ κατακλείδα ὅλων τῶν προηγούμενων : "Οτι μὲν οὖν βεβαιοτάτη δόξα πασῶν τὸ μὴ εἶναι ἀληθεῖς ἄμα τὰς ἀντικειμένας φάσεις, καὶ τί συμβαίνει τοῖς οὔτω λέγοντι, καὶ διατὶ οὔτω λέγοντι, τοσαῦτα εἰρήσθω. "Έχουμε λοιπὸν ἄλλη μιὰ ἀπερίφραστη διαβεβαίωση ὅτι εἶναι περισσότεροι ἀπὸ ἕνας οἱ λέγοντες τὰς ἀντικειμένας φάσεις καὶ πολλὲς οἱ αἰτίες, τὰ «διατί», ἀπὸ τὰ ὅποια αὐτὲς γεννήθηκαν<sup>12</sup>.

Τὸ ἐπόμενο κεφάλαιο, ποὺ ἀρχίζει στὸ 1011 b 23, περιλαμβάνει τὸ συγγενικὸ μὲ τὴν «ἀρχὴ τῆς ἀντίφασης» πρόβλημα, ὅτι ἀποκλείεται νὰ ὑπάρχῃ ἐνδιάμεση κατάσταση ἀνάμεσα στὴν κατάφαση καὶ τὴν ἀπόφαση. 'Ανάμεσα στὸ «εἶναι ἀνθρωπος» καὶ στὸ «δὲν εἶναι ἀνθρωπος» δὲν στέκει ἀριθμικὴ τρίτη κρίση· εἶναι ἡ «ἀρχὴ τῆς τοῦ μέσου ἢ τρίτου ἀποκλείσεως», σύμφωνα μὲ τὴ σύγχρονη ὄρολογία (principium exclusi tertii). Κι ἐδῶ ποὺ δ λόγος δὲν εἶναι ἀκριβῶς γιὰ τὴν ἀντίφαση, ἀλλὰ γιὰ τὸ οὐδὲ μεταξὺ ἀντιφάσεως ἐνδέχεται εἶναι οὐδὲν (1011 b 23), ἀκοῦμε πάλι τὴν ἔκφραση εἰ μὴ λόγου ἔνεκα λέγεται, πρᾶγμα ποὺ δείχνει ὅτι σὲ κάθε περίπτωση ὑπῆρχαν αὐτοί, πού, χωρὶς σοβαρὰ ἐπιχειρήματα, μόνο γιὰ νὰ ποῦν κάτι ἀντίθετο ἀπὸ τὸ συνομιλητή τους, «ἔλεγαν τὴν ἀντίφαση» ἢ ὑποστήριζαν τὸ «μεταξὺ τῆς ἀντιφάσεως». Πρέπει λοιπὸν τοὺς λόγους ἔνεκα ἢ

12. Ἐξίζει ἀκόμα νὰ παρατηρήσουμε ὅτι τὴν ἀρχὴ τῆς ἀντίφασης τὴ χαρακτηρίζει ἐδῶ ὁ Ἀριστοτέλης ως βεβαιοτάτην πασῶν δόξαν, ἐνῶ στὸ 1005 b 22-23 τὴν εἶχε χαρακτηρίσει ως βεβαιοτάτην πασῶν ἀρχῆν. Αὐτὸ δείχνει ὅτι ἡ λέξη δόξα δὲν σημαίνει γιὰ τὸν Ἀριστοτέλη δ, τι γιὰ τὸν Πλάτωνα, ἀφοῦ συνδέεται μὲ τὸ ἐπίθετο βεβαιοτάτη καὶ ἀντικαθιστᾶ τὴ λέξη ἀρχῆ. 'Ανάλογα θὰ μποροῦσε νὰ σκεφθῇ κανεὶς καὶ γιὰ τὴν ἔκφραση ἡ περὶ τὰ φαινόμενα ἀλήθεια ἐνίοις ἐκ τῶν αἰσθητῶν ἐλήλυθεν... (1009 b 1), δηλαδὴ λέξη φαινόμενα, ἂν εἶχε τὸ πλατωνικὸ της νόημα, θὰ ἐπρεπε νὰ συμπίπτῃ σημασιολογικὰ μὲ τὴν ἀμέσως ἐπόμενη αἰσθητὰ κι ἔτσι ὅλη ἡ φράση νὰ χάνῃ τὸν λογικὸ της είρμο. Αὐτὲς καὶ ἄλλες παρατηρήσεις μᾶς προσανατολίζουν στὴν ἰδέα ὅτι στὸν Ἀριστοτέλη ὑπάρχουν δρισμένες οὐσιαστικὲς διαφοροποιήσεις τῆς πλατωνικῆς ὄρολογίας, ποὺ θὰ ἀξιζεῖ νὰ συγκεντρώθοῦν καὶ νὰ μελετηθοῦν. Μιὰ τέτοια ἐργασία θὰ βοηθοῦσε πολὺ στὴν προσπάθεια νὰ ἐκμεταλλευθοῦμε τὸ ἀριστοτελικὸ κείμενο, γιὰ νὰ ἐρμηνεύσουμε τὴν πρωσκρατικὴ φιλοσοφία.



λόγου χάριν λέγοντας, νὰ τοὺς ἀναζητήσουμε σὲ κάποιους ἐριστικοὺς κι ὅχι θεωρητικοὺς τῆς ἐποχῆς. Δὲν εἶναι ἵσως τυχαῖο ὅτι ὁ πλατωνικὸς Σωκράτης, στὸ διάλογο *Εὐθύδημος*, ἀπευθύνεται στὸ Διονυσόδωρο, χρησιμοποιώντας τὴν ἴδια μὲ τὸν Ἀριστοτέλη ἔκφραση : *Λόγου ἔνεκα, ὃ Διονυσόδωρε, λέγεις τὸν λόγον, ἵνα δὴ ἄτοπον λέγῃς, ἢ ὡς ἀληθῶς δοκεῖ σοι οὐδεὶς εἶναι ἀμαθῆς ἀνθρώπων*; (286 d). Καὶ πραγματικὰ ὁ *Εὐθύδημος* καὶ ὁ *Διονυσόδωρος*, ἔτσι ποὺ τοὺς παρουσιάζει ὁ Πλάτων, εἶναι κλασσικὲς περιπτώσεις τῶν λόγου χάριν λεγόντων τὴν ἀντίφασιν. Εἶναι οἱ δεξιοτέχνες τοῦ λόγου, ποὺ χρησιμοποιοῦν τὴν ἀντίφαση, γιὰ νὰ καταπλήξουν τὸ ἀκροατήριό τους, κι ὅχι ἐπειδὴ κατέληξαν σ' αὐτὴν ἀπὸ θεωρητικὲς ἀπορίες. Εἶναι χαρακτηριστικό, ὅτι ὁ Πλάτων παρομοιάζει τοὺς δύο παραπάνω σοφιστὲς ὕδρᾳ καὶ *καρκίνῳ* (*Εὐθύδημος* 297 c), ἐνῶ ὁ Ἀριστοτέλης μᾶς παραγγέλνει : *φυλακτέον τοῖς τὴν βίᾳν ἐν τῷ λόγῳ ζητοῦσιν*. Πρέπει καὶ οἱ δύο φιλόσοφοι νὰ εἰχαν στὸ νοῦ τους τὴν ἴδια κατηγορία ἀνθρώπων, τοὺς σοφιστὲς καὶ λογορήτορες τοῦ 4ου αἰώνα π. Χ., αὐτούς, ποὺ ἐκμεταλλεύτηκαν τὰ θεωρητικὰ ἐπιτεύγματα τῶν μεγάλων δασκάλων καὶ παρίσταναν τοὺς θαυματοποιοὺς τοῦ λόγου, αὐτούς, ποὺ κατάντησαν τοὺς ἀντικειμένους λόγους ἀπὸ λογοταγχίο. Ὁ Ἀριστοτέλης μᾶς ἔξηγε, πῶς κατέληξαν αὐτοὶ στὴν ἀντίφαση . . . ὅταν . . . λύειν μὴ δύνωνται λόγους ἔστικρύς, ἐκδόντες τῷ λόγῳ σύμφασιν ἀληθεῖς εἴραι τὸ συλλογισθὲν καὶ συνεχίζειν : ὅτι μὲν οὖν διὰ τοιαύτην αἵτιαν λέγονται, οἱ δὲ διὰ τὸ πάντων ζητεῖν λόγον (1012 a 18-21). Εἶναι διοφάνερη ἡ διαφορὰ ποιότητος ἀνάμεσα στὶς δύο δόμαδες στοχαστῶν ? οἱ πρῶτοι εἶναι οἱ ἐριστικοί, οἱ δεύτεροι οἱ θεωρητικοί.

Πρὸς τὸ τέλος τοῦ κεφαλαίου ὁ Ἀριστοτέλης γυρίζει πάλι στοὺς φυσιολόγους (1012 a 24-28) :

*"Εοικε δ' ὁ μὲν Ἡρακλείτον λόγος, λέγοντος πάντα εἶναι καὶ μὴ εἶναι, ἄπαντα ἀληθῆ ποιεῖν, ὁ δὲ Ἀναξαγόρου, εἶναι τι μεταξὺ τῆς ἀντιφάσεως, πάντα φευδῆ· ὅταν γὰρ μιχθῇ, οὕτε ἀγαθὸν οὕτε οὐκ ἀγαθὸν τὸ μῆγμα, ὥστ' οὐδὲν εἰπεῖν ἀληθές.*

Παρ' ὅλο λοιπὸν ποὺ καὶ ὁ Ἡράκλειτος καὶ ὁ Ἀναξαγόρας ἀνήκουν στὴν ἴδια κατηγορία τῶν διαπορούντων φυσικῶν φιλοσόφων, πάλι μπορεῖ νὰ διακρίνῃ κανεὶς διαφορές, ώς πρὸς τὸν τρόπο, ποὺ καθένας τους καταλήγει στὴν ἀντίφαση. Τὸ ἴδιο εἴχαμε διαπιστώσει καὶ παραπάνω γιὰ τὸ Δημόκριτο καὶ τὸν Ἀναξαγόρα (1009 a 25-29). Γιὰ τὸν τελευταῖο ἴδιαιτερα ὅτι ἀκοῦμε ἐδῶ ἔρχεται νὰ συμπληρώσῃ τὴν εἰκόνα, ποὺ μέχρι τώρα ἔχουμε σχηματίσει γι' αὐτόν : δέχεται τὴν ἀντίφαση καὶ τὴ συγγενικὴ μ' αὐτὴν ἀποψη, τὸ εἶναι τι μεταξὺ τῆς ἀντιφάσεως, ξεκινώντας ἀπὸ τὴ θεωρητικὴ πίστη πώς, ὅταν μιχθῇ, οὕτε ἀγαθὸν οὕτε οὐκ ἀγαθὸν τὸ μῆγμα (1012 a 27-28). Τὸ τελευταῖο αὐτὸ προϋποθέτει καὶ συγχρόνως προεκτεί-



νει τὸ μεμῖχθαι πᾶν ἐν παντὶ (1009 a 27) καὶ τὸ δμοῦ πάντα χρήματα (1007 b 26). Ἐκόμα δικαιολογεῖ, γιατὶ δὲν μπορεῖ νὰ ὑπάρχῃ τίποτε ἀμιγές, οὔτε ἀγαθὸν οὔτε οὐκ ἀγαθόν, καὶ γιατὶ δὲν μπορεῖ νὰ ἴσχυρισθῇ κανείς, ὅτι τὸ ἀντικείμενο εἶναι ἀπόλυτα ἀγαθό, γλυκό, ψυχρὸ κλπ. "Ολα τά πράγματα σύμφωνα μὲ τὴν ἀναξαγόρεια ἀρχή : (1) εἶναι καὶ δὲν εἶναι γλυκά, πικρά, ἀγαθὰ κλπ., καὶ (2) εἶναι μεταξὺ τοῦ γλυκοῦ καὶ τοῦ πικροῦ, τοῦ ἀγαθοῦ καὶ τοῦ κακοῦ, ἥρα ἀληθεύει (1) ἡ ἀντίφαση καὶ (2) τὸ μεταξὺ τῆς ἀντιφάσεως.

Στὸ Κ τῶν *Μετὰ τὰ Φυσικὰ* ἔχουμε δύο ὀλόκληρα κεφάλαια (5 καὶ 6), ὅπου ὁ Ἀριστοτέλης ἀντικρούει τὴν ἀντίφαση. Στὴν πρώτη ἀκοῦμε γνωστά μας κι ἀπὸ τὸ Γ ἐπιχειρήματα, καὶ κυρίως ὅτι ἀπλῶς δὲν ὑπάρχει ἀπόδειξη γιὰ τὸ ὅτι ἀληθεύει ἡ «ἀρχὴ τῆς ἀντίφασης» κι ὅτι μποροῦμε μόνο νὰ δείξουμε στὸν λέγοντα τὰς ἀντικειμένας φάσεις ἔνα ἀντικείμενο, ποὺ ἀποκλείεται νὰ εἶναι καὶ νὰ μὴν εἶναι ταυτόχρονα τὸ ἴδιο. Στὴ συνέχεια ἔχουμε τὴν ἐπίσης γνωστὴν ἐπιχειρηματολογία ὅτι, ἂν ἀληθεύῃ ἡ ἀντίφαση, τότε καταργεῖται ἡ λόγου *κοινωνία*, γιατὶ ἡ λέξη δὲν θὰ δηλώνῃ πιὰ ἔνα μόνο ἀντικείμενο, ἀλλὰ πολλὰ κι ἕτοι μὲ τέλη θέπελθη σύγχυση καὶ ἀσυνεννοησία<sup>13</sup>. Πρὸς τὸ τέλος τῆς παραγράφου ἀκοῦμε τὸ ὄνομα τοῦ Ἡράκλειτου καὶ μάλιστα ὅτι ἀν κανεὶς τὸν «ρωτοῦσε» μὲ τὸν τρόπο, ποὺ ὁ Ἀριστοτέλης «ρωτᾷει» δηλαδὴ μὲ τὴν ἐπιχειρηματολογία, που αὐτὸς χρησιμοποιεῖ, θὰ τὸν ἀνάγκαζε νὰ παραδεχτῇ, ὅτι ἀποκλείεται νὰ ἀληθεύῃ ἡ ἀντίφαση. Ὁ Ἀριστοτέλης συνεχίζει κατακρίνοντας ως ἔξῆς τὸν Ἡράκλειτο : *οὐ συνείς ἔαντοῦ τί ποτε λέγει, ταῦτην ἔλαβε τὴν δόξαν* (1062 a 35). Ἐδῶ πρέπει βέβαια νὰ θαυμάσουμε τὴν ὑγιᾶ αὐτοπεποίθηση τοῦ δημιουργικοῦ ἀνθρώπου, ποὺ φτειάχνοντας τὸ δικό του οἰκοδόμημα, γκρεμίζει τὰ προηγούμενα καὶ φυσικὰ αἰσθάνεται ὑπεροχὴ ἀπέναντι στοὺς δημιουργούς τους, δὲν μποροῦμε ὅμως νὰ μὴ νιώσουμε μιὰ κάποια ἀγανάκτηση, ὅταν ἀκοῦμε, ὅτι ἔνας Ἡράκλειτος δὲν καταλάβαινε «τί τοῦ γινόταν» καὶ γι' αὐτὸ ταύτην ἔλαβε τὴν δόξαν.

Τὸ ἐπόμενο κεφάλαιο 6 ἀρχίζει μὲ τὸν Πρωταγόρα καὶ τὴν Ἀνθρωπος - Μέτρο φράση του, ποὺ συνέπειά της εἶναι αἱ ἀντικείμεναι φά-

13. Ἡ ἐπιταγὴ νὰ σωθῇ τὸ διαλέγεσθαι καὶ ἡ λόγου *κοινωνία*, ποὺ ὁ Ἀριστοτέλης προβάλλει ως ἐπιχείρημα, ἐκφράζει τὸν μεταφυσικὸ πόθο τοῦ ἀνθρώπου γιὰ συνταύτιση, γιὰ λογικὴ τάξη καὶ ἐπικοινωνία. Οἱ ἀντιφάσκοτες πάλι, μὲ τὴ λογικὴ μόνωση ποὺ δέχονται, ἐκφράζουν τὴν τραγικὴ συναίσθηση, ὅτι παρὰ τὶς προσπάθειες καθένας μας εἶναι καὶ παραμένει μόνος, ἀποψη ποὺ ἀπὸ ἄλλη, ψυχολογικὴ σκοπιά, δέχονται πολλοὶ σύγχρονοι. Ἀν συνθέσῃ κανεὶς τὶς δύο αὐτές τάσεις, ἔχει πλήρη τὴν εἰκόνα τοῦ γνήσια πνευματικοῦ ἀνθρώπου, ποὺ τὸν συνοδεύει πάντοτε ἡ ἀντινομία: πραγματοποίηση τοῦ διαλέγεσθαι - συναίσθηση πώς, ὅτι κι ἀν κάνη, παραμένει μόνος.



σεις. Οι εἰσαγωγικὲς λέξεις: παραπλήσιον δὲ τοῖς εἰρημένοις . . . , δείχνουν ὅτι ἡ πρωταγόρεια ἀντίφαση δὲν εἶναι ταυτόσημη, ἀλλὰ μόνο παραπλήσια μ' αὐτὴν ποὺ συζητήθηκε παραπάνω. Κάι ἀνάλογο ἐννοεῖ ὁ Ἀριστοτέλης καὶ στὸ Γ 1009 a 6, ὅταν, ἀρχίζοντας τὸ κεφάλαιο 5, παρατηρεῖ: ἔστι δ' ἀπὸ τῆς αὐτῆς δόξης καὶ ὁ Πρωταγόρου λόγος . . .

Δὲν θὰ συζητήσουμε ἐδῶ<sup>14</sup> τὸ χωρίο Κ 1062 b 12 ἐπ., ποὺ ἀσχολεῖται συστηματικὰ μὲ τὸν Πρωταγόρα, θὰ ἐπαναλάβουμε ὅμως ὅτι ὁ Ἀριστοτέλης ἔρμηνεύει τὴν Ἀνθρωπος - Μέτρο φράση ως παράγωγο καὶ συνέπεια τῆς μέχρι τότε φιλοσοφίας καὶ μάλιστα τῆς διχογνωμίας, στὴν δποίᾳ εἶχαν περιπέσει οἱ φυσικοὶ φιλόσοφοι. Ο Πρωταγόρας αἴροντας τὴν ἀντίθεση ροή-ἀκινησία, ἔξ ὄντος-ἐκ μὴ ὄντος δημιουργία τοῦ Κόσμου κλπ. καὶ ἀποδίδοντας ἵση σημασία καὶ στὶς δύο ἀντιμαχόμενες παρατάξεις, καταλήγει στὴ σχετικότητα καὶ δέχεται γιὰ μέτρο τὸ καθένα σκεπτόμενο ὑποκείμενο. Αὐτοῦ τοῦ σχετικισμοῦ συνέπεια εἶναι οἱ ἄμφω ἢ ἀντικείμενοι λόγοι, ποὺ ἀποδίδονται σ' αὐτόν. Ο Ἀριστοτέλης μᾶς τὸ λέει καθαρά: τούτον δὲ γιγνομένον τὸ ἀπὸ συμβαίνει καὶ εἶναι καὶ μὴ εἶναι, καὶ κακὸν καὶ ἀγαθὸν εἶναι, καὶ τάλλα τὰ κατὰ τὰς ἀντικειμένας λεγομένας φάσεις (1062 b 15-17). Αἱ ἀντικείμεναι φάσεις τοῦ Πρωταγόρα εἶναι ἀποτέλεσμα τῶν πάντων χρημάτων . . . καὶ δὲν ἔχουν σχέση, τουλάχιστον ὡς πρὸς τὸν τρόπο ποὺ γεννήθηκαν, με τὴν ἀντίφαση ποὺ δέχονται οἱ ἀλλες κατηγορίες τῶν φιλοσόφων καὶ φιλοσοφούντων.

Τὸ σχετικὸ μὲ τὸν Πρωταγόρα μέρος κλείνει στὸ 1063 a 6. Στὴ συνέχεια ὁ Ἀριστοτέλης συζητᾷ τὶς ἀπόψεις τῆς μιᾶς ἀπὸ τὶς δύο ἀντιμαχόμενες παρατάξεις τῶν φυσιολόγων, ποὺ ἀνέφερε παραπάνω. Εἶναι αὐτοὶ ποὺ ἔχουν λελωβημένον αἰσθητήριον καὶ πού, κατὰ τὴ γνώμη του, δὲν ἔπρεπε νὰ ληφθοῦν σὰν μέτρο ἀπὸ τὸν Πρωταγόρα. Στὴν ἐπιχειρηματολογία ποὺ ἀκολουθεῖ συνωστίζονται εἰκόνες ροῆς καὶ κινήσεως, κόσμου κινουμένου κατὰ τὸ ποσόν, ποὺ ὅμως πρέπει νὰ παραμένῃ σταθερὸς κατὰ τὸ ποιόν, ποὺ κινεῖται ἐκ τινος εἰς τι κλπ. Ακοῦμε περὶ μὴ διαμερούσης παγίως μηδεμιᾶς φύσεως ἐν τοῖς αἰσθητοῖς, πρᾶγμα ὅμως ποὺ συμβαίνει, ἐπειδὴ ἐμεῖς ἀλλοιούμεθα ἀεὶ καὶ μηδέποτε διαμέρομεν οἱ αὐτοί, ἐνῷ εἴη ἂν τι μέρον εὶ μὴ μεταβάλλομεν ἀλλ' οἱ αὐτοὶ διατελοῦμεν ὄντες. Εἶναι φανερὸ ὅτι ὅλα αὐτὰ τὰ ἐπιχειρήματα ἀντικρούουν φυσικοὺς φιλοσόφους. Φτάνουμε τέλος σὲ μὰ κατακλεῖδα μὲ ἀρκετὰ γνωστὲς σὲ μᾶς ἐκφράσεις (1063 b 7-15) :

Πρὸς μὲν οὖν τοὺς ἐκ λόγου τὰς εἰρημένας ἀπορίας ἔχοντας οὐ δάδιον διαλῦσαι μὴ τιθέντων τι καὶ τούτον μηκέτι λόγον ἀπαιτούντων· οὗτοι γὰρ πᾶς λόγος καὶ πᾶσα ἀπόδειξις γίγνεται· μηθὲν γὰρ τιθέντες ἀγαροῦσι τὸ διαλέγεσθαι καὶ δλως λόγον—ῶστε

14. Βλ. τὴ σημείωση στὸν τίτλο τοῦ ἀρθρου.



πρὸς μὲν τοὺς τοιούτους οὐκ ἔστι λόγος, πρὸς δὲ τοὺς διαπορροῦντας ἐκ τῶν παραδεδομένων ἀποριῶν ὁράδιον ἀπαντᾶν καὶ διαλύειν τὰ ποιοῦντα τὴν ἀπορίαν ἐν αὐτοῖς· δῆλον δ' ἐκ τῶν εἰρημένων.

Ἐχουμενοι λοιπὸν κι ἐδῶ δύο κατηγορίες ἀπορούντων φιλοσόφων : 1) τοὺς ἐκ λόγου ἔχοντας . . . ἀπορίας, ποὺ ζητοῦν γιὰ ὅλα ἀπόδειξη καὶ καταργοῦν ἔτσι τὸ διάλογο, καὶ 2) τοὺς διαποροῦντας φυσικοὺς φιλοσόφους, ποὺ οἱ ἀπορίες τους χαρακτηρίζονται σὰν «παραδεδομένες» — ἀφοῦ οἱ ρίζες τους φτάνουν στὸν Ὁμηρο — καὶ ἀντιδιαστέλλονται ἀπὸ τὶς «ἐκ λόγου ἀπορίες» τῶν προηγουμένων. Στοὺς ἐκ λόγου . . . ἀπευθύνεται πιθανώτατα καὶ ἡ ἐπιχειρηματολογία τοῦ κεφαλαίου 5 (1061 b 34 ἑπ.), ποὺ μεταξὺ τῶν ἄλλων ἐπαναλαμβάνει συχνά, ὅτι περὶ τῶν τοιούτων ἀπλῶς μὲν οὐκ ἔστιν ἀπόδειξις (1062 a 2), καὶ παρακάτω : ἀπόδειξις μὲν οὖν οὐδεμία τούτων ἔστιν ἀπλῶς (1062 a 30).

Οἱ φράσεις αὐτὲς μᾶς φέρνουν στὸ νοῦ τὸ χωρίο Γ 1006 a 5, ἀπὸ τὰ πρῶτα ὅπου γίνεται λόγος γιὰ τὴν ἀντίφαση, τὸ ὅποιο ἔρχεται ἀμέσως μετὰ τὴ γνωστή μας ἔκφραση χρῶνται δὲ τῷ λόγῳ τούτῳ πολλοὶ καὶ τῶν περὶ φύσεως :

*Ἄξιοῦσι δὴ καὶ τοῦτο ἀποδεικνύαι τινὲς δι' ἀπαιδευτικῶν ἔστι γὰρ ἀπαιδευσία τὸ μὴ γιγνώσκειν τίνων δεῖ ζητεῖν ἀπόδειξιν καὶ τίνων οὐδεῖν ὅλως μὲν γὰρ ἀπάντων ἀδύνατον ἀπόδειξιν εἶναι (εἰς ἀπειρον γὰρ ἀν βαδίζοι, ὥστε μηδὲ φέρει ἀπόδειξιν), εἰ δέ τινακ μηδεῖ τιτεῖν ἀποδεικνύαι τινὰ ἀξιοῦσι εἶναι μᾶλλον τοιαῦτην ἀρχὴν οὐκ ἀν ἔχοιν εἴπειν...*

Γιὰ «ἀπαιδευσία» κατηγορεῖ ὁ Ἀριστοτέλης τοὺς τινάς, ποὺ ζητοῦν ἀπόδειξη ἀκόμα καὶ γιὰ πράγματα, γιὰ τὰ ὅποια δὲν ὑπάρχει οὔτε καὶ χρειάζεται ἀπόδειξη· γιατί, ἀν δὲν δεχθῇ κανεὶς μάν ἀρχὴ, ὅπως αὐτὴ τῆς ἀντίφασης, σὰν αὐταπόδειχτη, τότε εἰς ἀπειρον ἀν βαδίζοι. Αὐτὸ παθαίνουν ἀκριβῶς ὅσοι ἀπαιδευτοὶ ἀξιοῦσι καὶ τοῦτο (τὴν ἀρχὴν δηλ. τῆς ἀντίφασης) ἀποδεικνύαι. Εἶναι φανερὸ διό οἱ τινὲς ἀπαιδευτοὶ τοῦ Γ 1006 εἶναι οἱ ἴδιοι μὲ τοὺς ἐκ λόγου ἀπορίας ἔχοντας τοῦ K 1063· μ' αὐτοὺς δὲν μπορεῖ κανεὶς νὰ συνεννοηθῇ, γιατὶ μηθὲν τιθέντες ἀναιροῦσι τὸ διαλέγεσθαι. Γιὰ τὴ σωτηρία τοῦ διαλέγεσθαι εἶναι ἀπαραίτητο τὸ τιθέντων τι καὶ τούτον μηκέτι λόγον ἀπαιτούντων (K 1063 b 7-12). Σ' αὐτοὺς δίνει ἀπάντηση καὶ κάνει κριτικὴν ὁ Ἀριστοτέλης μὲ τὴν ἐπιχειρηματολογία τοῦ Γ 1006 a, ποὺ παραπάνω ἀναφέραμε. Σ' αὐτοὺς ἀναφέρονται καὶ οἱ λίγες γραμμὲς τοῦ Γ 1011 a 3 ἑπ., γιατὶ βέβαια εἶναι οἱ ἴδιοι «ἀπαιδευτοί», ποὺ ζητοῦσι τίς ὁ κρίνων τὸν ὑγιαίνοντα καὶ δλῶς τὸν περὶ ἔκαστα κρινοῦντα δρθῶς, ἀφοῦ λόγον ζητοῦσιν ὅν οὐκ ἔστι λόγος· καὶ δὲν ὑπάρχει λόγος, γιατὶ ἀποδείξεως ἀρχὴ . . . οὐκ ἀπόδειξις (Γ 1011 a 5 - 13).

Ἡ κατηγορία γιὰ ἀπαιδευσία μᾶς βάζει σὲ πειρασμὸ νὰ ταυτίσουμε τοὺς «ἀπαιδευτοὺς» τοῦ Γ μὲ κάποιους ἄλλους, ποὺ μνημονεύει ὁ Ἀριστοτέλης στὸ Η τῶν *Μετὰ τὰ Φυσικά*: ὥστε ἡ ἀπορία ἦν οἱ Ἀντισθένειοι



*καὶ οἱ οὗτοι ἀπαίδευτοι ἡπόρουν ἔχει τινὰ καιρόν . . .* (1043 b 24-25). Βέβαια τὰ ὑπὸ συζητήση εἶναι διαφορετικὰ στὸ Η ἀπὸ δ.τι στὸ Γ, διμος καὶ οἱ Ἀντισθένειοι τοῦ Η κάποια ἀπορία προβάλλουν καὶ ἀπαίδευτοι ἐπίσης χαρακτηρίζονται ἀπὸ τὸν Ἀριστοτέλη, πρᾶγμα ποὺ μᾶς ἐπιτρέπει νὰ τοὺς ταυτίσουμε μὲ τοὺς ἐκ λόγου ἀπορίας ἔχοντας. "Οσα ξέρουμε ἔξ ἄλλου γιὰ τὸν Ἀντισθένη καὶ τοὺς διπάδούς του, θὰ δικαιολογοῦσαν ἔνα τέτοιο ταυτισμό.

'Η ὅλη συζήτηση κλείνει μὲ ἀναφορὰ στὸ μεταξὺ τῆς ἀντιφάσεως, ποὺ αὐτὴ τὴ φορὰ διατυπώνεται μὲ τό : *οὐδὲ τῶν ἀνὰ μέσον οὐδὲν οἶόν τε κατηγορεῖσθαι καθ' ἐνὸς καὶ τοῦ αὐτοῦ* (Κ 1063 b 19-20). 'Αναφέρονται καὶ πάλι τὰ ὄνόματα τοῦ Ἡρακλείτου καὶ τοῦ Ἀναξαγόρα, μὲ σημαντικὲς γιὰ τὸν δεύτερο διευκρινήσεις. 'Η ἔκφραση *οὔτε δὴ καθ'* *'Ηράκλειτον ἐνδέχεται λέγοντας ἀληθεύειν, οὔτε κατ'* *'Ἀναξαγόραν* θυμίζει τὴν ἀνάλογη τοῦ Γ 1012 a, ποὺ συζητήσαμε καὶ ἐπιβεβαιώνει τὸν ἰσχυρισμὸ δτι, παρ' ὅλο ποὺ καὶ οἱ δύο παραπάνω φιλόσοφοι εἶναι θιασῶτες τῆς ἀντίφασης, ἀπὸ ἄλλο δρόμο δικαθένας ἔφθασε σ' αὐτήν. Τὸ χωρίο ποὺ ἀκολουθεῖ : *ὅταν γὰρ ἐν παντὶ φῷτρος εἴναι μοῖραν, οὐδὲν μᾶλλον εἴραι φῆσι γλυκὺν ἢ πικρὸν ἢ τῶν λοιπῶν ὄπισθιν ἐναντιώσεων, εἴπερ ἐν ἄπαντι πᾶν ὑπάρχει μὴ δυνάμει μόνον ἀλλ' ἐνέργεια καὶ ἀποκεκριμένον* (1063 b 26-30) *αἰτιολογεῖ* γιὰ μιὰ ἀκόμα φορὰ τὴ θεωρητικὴ τοποθέτηση τοῦ *'Ἀναξαγόρα*. Μᾶς δὲνει ἔξ ἄλλου τὸ κλειδί γιὰ νὰ καταλάβουμε, πόσο διαφορετικὰ σκέφτηκε ὁ *'Ἀναξαγόρας*, γιὰ νὰ καταλήξῃ στὸ *τοιαῦτ'* αὐτοῖς ἔσται τὰ ὅντα *οἷα* ἀν ὑπολάβωμεν αὐτά, ἀπὸ τὸν σχεδὸν σύγχρονό του Πρωταγόρα, ποὺ κατέληξε στὸ πάντων χορημάτων μέτρον ἀνθρωπος<sup>15</sup>. Κατὰ τὸν Ἀριστοτέλη ὁ *'Ἀναξαγόρας* ἴσχυρίζεται πώς μέσα σ' ὅλα ὑπάρχει μοῖρα ὅλων καὶ μάλιστα ὅχι μόνο δυνάμει, πρᾶγμα ποὺ καὶ δ Ἀριστοτέλης θὰ τὸ δεχόταν, ἀλλὰ ἐνέργεια καὶ ἀποκεκριμένον. 'Αφοῦ λοιπὸν συμβαίνει αὐτό, δὲν εἶναι καθόλου παράδοξο νὰ μπορῇ κανεὶς νὰ ἀποδώσῃ μιὰ ἴδιότητα καὶ θετικὰ καὶ ἀρνητικὰ σ' ἔνα ἀντικείμενο ἢ νὰ ἴσχυ-

15. 'Ο Stelio Zeppi, *Protagora e la filosofia del suo tempo*, Firenze 1961, 60 ἐπ., ταυτίζει τὰ πρωταγορικὰ χρήματα μὲ τὰ χρήματα τοῦ *'Ἀναξαγόρα*, ὑποστηρίζοντας δτι καὶ οἱ δύο ἐννοοῦν μ' αὐτὰ αἰσθητὰ ἀντικείμενα ἢ φαινόμενα. "Οταν δμως δ Ἀναξαγόρας λέει : *ὅμοι πάντα χρήματα . . . καὶ πάντων ὅμοι ἐόντων οὐδὲν ἐρδηλον ἦν . . . καὶ μεμιχθαι πᾶν ἐν παντὶ κλπ., ἀποκλείεται, νομίζω, νὰ ἐννοη δ.τι δ Zeppi ὀνομάζει *oggetti sensibili o fenomenici* ἢ *singoli fenomeni*.* 'Επομένως ἀκόμα καὶ στὴν περίπτωση ποὺ θὰ δεχόμασταν τὴν ἐρμηνεία τῶν πρωταγορικῶν χρημάτων μόνο ως αἰσθητῶν ἀντικειμένων ἢ φαινομένων (φυσικὰ χρήματα), δὲν θὰ μπορούσαμε νὰ τὰ ταυτίσουμε μὲ τὰ χρήματα τοῦ *'Ἀναξαγόρα*, παρ' δλο πού, ὅπως σωστά παρατηρεῖ δ Zeppi, οἱ δύο φιλόσοφοι εἶναι περίπου σύγχρονοι, ἀνήκουν στὸν κύκλο τοῦ Περικλῆ καὶ ἀποκλείεται νὰ ἀγνοη δ ἔνας τὸν ἄλλο.



οισθῇ ὅτι ὅλες οἱ κρίσεις εἶναι καὶ ἀληθινὲς καὶ ψευδεῖς ἢ ὅτι τὰ ὄντα εἶναι τέτοια ποὺ φαίνονται στὸν καθένα.

Κλείνοντας τὴν συζήτηση τῶν σχετικῶν μὲ τὴν ἀντίφαση χωρίων τοῦ Κ, πρέπει νὰ παρατηρήσουμε ὅτι κι ἐδῶ, ὅπως καὶ στὸ Γ, ὁ Ἀριστοτέλης διακρίνει σὲ ὅμαδες τοὺς θιασῶτες τῆς ἀντίφασης. Ἡ μόνη ὅμαδα ποὺ λείπει εἶναι οἱ λόγοι χάριν λέγοντες, κι αὐτὸ ποὺ πάλι μένει ἀμφίβολο εἶναι, σὲ ποιὰν ἀπ' ὅλες κατατάσσει ὁ Ἀριστοτέλης τὸν Πρωταγόρα. Ανταμείβοντάς μας ὅμως γι' αὐτή του τὴν παράλειψη, ξεκαθαρίζει τὸ πρόβλημα τῶν ἀπορούντων, βεβαιώνοντάς μας ὅτι χωρίζονται σὲ δύο κατηγορίες, πρᾶγμα ποὺ εἶχε ἀπλῶς ὑποδηλώσει στὸ Γ. Ἐκεῖ μὲ τὸ εἰσὶ δέ τινες οἱ ἀποροῦσι καὶ τῶν ταῦτα πεπεισμένων . . . (1011 a) διέκρινε μιὰ ὑποδιαιρεση τῆς ὅμαδας τῶν ἀπορούντων, τὴν ὁποία δὲν εἶχε ἀναφέρει παραπάνω στὸ 1009 a, ὅπου ἔκανε ἔνα εἰδος εἰσαγωγῆς καὶ μᾶς παρουσίασε τοὺς ἀποροῦντας καὶ τοὺς λόγοι χάριν λέγοντας σὰν τὶς βασικὲς κατηγορίες φιλοσοφούντων ποὺ δέχονται τὴν ἀντίφαση.

Ἔσως θὰ ἦταν σκόπιμο νὰ προχωρήσῃ κανεὶς σὲ λεπτομερέστερη ἔρμηνεία τῆς ἐπιχειρηματολογίας, ποὺ χρησιμοποιεῖ ὁ Ἀριστοτέλης, γιὰ νὰ ἀντικρούσῃ τοὺς θιασῶτες τῆς ἀντίφασης, καὶ νὰ προσπαθήσῃ νὰ βρῇ ἀντιστοιχίες ἀνάμεσα στὰ χρησιμοποιούμενα ἐπιχειρήματα καὶ στὶς ὅμαδες τῶν φιλοσόφων ποὺ ἔχουνται. Καθενας βέβαια καταλαβαίνει, ποιὺ ἐπιχειρήματα ἀναφέρονται στοὺς φυσιολόγους, δὲν εἶναι ὅμως πάντοτε φανερό, ποιὰ ἀφοροῦν τοὺς λόγοι χάριν λέγοντας καὶ τοὺς ἔχοντας ἐκ λόγου ἀπορίας, καὶ κυρίως ποιὰ ἔχουν στοχὸ τὸν Πρωταγόρα<sup>16</sup>. Τέλος,

16. Στὸ Γ 1010 b 1 ἐπ., γιὰ παράδειγμα, ἀκοῦμε ἀντιρρήσεις ποὺ μᾶς θυμίζουν ἐντονα τὸ μέρος τοῦ Θεαιτήτου, τὸ σχετικὸ μὲ τὸν Πρωταγόρα. Ἀναφέρεται τὸ ὄνομα τοῦ Πλάτωνος, ὡς εἰσηγητοῦ ἐνὸς συγκεκριμένου ἐπιχειρήματος καὶ τῆς ἀντίφασης καὶ ἀκόμα τὸ παράδειγμα τοῦ γλυκοῦ καὶ πικροῦ κρασιοῦ, ποὺ προϋποθέτει ἔνα ἀνάλογο τοῦ Θεαιτήτου. Μήπως μπορεῖ νὰ συμπεράνῃ κανεὶς ἀπ' ὅλα αὐτὰ ὅτι τὸ ἀριστοτελικὸ χωρίο ἀντιμετωπίζει καὶ κρίνει τὸν Πρωταγόρα σὰν θιασώτη τῆς ἀντίφασης; "Ἄν ναί, γιατὶ δὲν ἀναφέρεται τὸ ὄνομά του καὶ γιατί, ὅταν παραπάνω ἔγινε ρητὰ λόγος γι' αὐτόν. δὲν ἀκούσαμε τίποτε ἀπὸ τὴν τωρινὴ (1010 b) ἐπιχειρηματολογία; "Επίσης στὸ Γ 1011 b 5-6 ἔχουμε μιὰ φράση, ποὺ μᾶς προσανατολίζει πάλι πρὸς τὸν Πρωταγόρα: ὥστ' οὔτε γέγονεν οὔτ' ἔσται οὐθὲν μηθενὸς προδοξάσαντος. Ἡ φράση θυμίζει ἔνα χωρίο τοῦ Θ τῶν Μετὰ τὰ Φυσικά, δπου ὁ Ἀριστοτέλης, μιλώντας γιὰ τοὺς Μεγαρικοὺς καὶ ἀφοῦ ἀναφέρει τὸ παράδειγμα τοῦ οἰκοδόμου, ποὺ μόνο ὅταν ἀσκεῖ τὴν τέχνη του, τότε μόνο τὴν κατέχει, καταλήγει: καὶ τὰ ἄψυχα δὴ ὅμοιῶς· οὔτε γὰρ ψυχρὸν οὔτε θερμὸν οὔτε γλυκὺν οὔτε ὅλως αἰσθητὸν οὐθὲν ἔσται μὴ αἰσθανομέρων· ὥστε τὸν Πρωταγόρον λόγον συμβήσεται λέγειν αὐτοῖς (1047 a 4-7). Εἶναι φανερὸ δτι τὸ οὔτε γέγονεν . . . οὐθὲν μηθενὸς προδοξάσαντος σημαίνει δι, καὶ τὸ οὐθὲν ἔσται μὴ αἰσθανομέρων, μὲ τὴ μόνη διαφορὰ ὅτι τὸ ὑποκείμενο τὴ μιὰ φορὰ φέρεται νὰ δοξάζῃ καὶ τὴν ἄλλη νὰ αἰσθάνεται, διαφορὰ ποὺ δὲν εἶναι σπουδαία, ἀν τουλάχιστο δεχτοῦμε δτι τὰ ρήματα ἔχουν περίπου τὸ πλατωνικό τους νόημα. Βέβαια ἡ ἀναφορὰ στὸν Πρωταγόρον λόγον τοῦ Θ εἶναι ἔμμεση· συμβήσεται λέγειν

ἄν προχωροῦσε κανεὶς σὲ συσχετισμοὺς μὲ πλατωνικὰ κείμενα, ὅπως τὸ Θεαίτητο ἢ ἄλλους σχετικοὺς διαλόγους, εἶναι πιθανὸν νὰ εὕρισκε λύσεις γιὰ πολλὰ συναφῆ προβλήματα.

Ίσως θὰ γινόταν ἔτσι φανερό, γιατὶ ὁ Πλάτων πολεμᾶ στὸ πρόσωπο τοῦ Πρωταγόρα δλους τοὺς ἀντιφάσκοντας μαζί, γιατὶ ταυτίζει τὶς θεωρίες τους χαρακτηρίζοντάς τους ως ὁρέοντες καὶ τοὺς ἀντιπαραβάλλει πρὸς τοὺς στασιώτας, ἐνῶ ὁ Ἀριστοτέλης τοποθετεῖ τὸν κατ' ἔξοχὴν στασιῶτην, τὸν Παρμενίδη, μαζὶ μὲ τὸν Ἐμπεδοκλῆ καὶ τὸν Ἀναξαγόρα. "Ολ' αὐτὰ ὅμως ξεφεύγουν ἀπὸ τὰ πλαίσια τῆς μελέτης αὐτῆς. Ἔτσι, τὸ μόνο ποὺ μποροῦμε μὲ βεβαιότητα νὰ συμπεράνουμε εἶναι, ὅτι οἱ δεχόμενοι τὴν ἀντίφαση, τοὺς ἄμφω ἢ ἀντικειμένους λόγους, χωρίζονται σὲ δύο βασικὲς ὅμαδες :

Στὴν Α' ἀνήκουν ὅσοι ἐκ τοῦ ἀπορῆσαι ὑπέλαβον οὕτως, ποὺ κατέληξαν δηλαδὴ στὴν ἀντίφαση, κινημένοι ἀπὸ θεωρητικὲς ἀνησυχίες καὶ προβληματισμούς, καὶ ποὺ δίκαια θὰ τοὺς ὀνομάζαμε φιλοσόφους.

Στὴν Β' οἱ λόγου χάριν λέγοντες τὴν ἀντίφαση, οἱ ἐριστικοί, οἱ ἐν τῷ λόγῳ τὴν βίᾳ μόνον ζητοῦντες. Είναι τιθανώτατα οἱ σοφιστὲς τῆς ἐποχῆς τοῦ Πλάτωνος καὶ τοῦ Ἀριστοτέλους, οἱ ἐπίγονοι τῶν μεγάλων σοφιστῶν.

'Η πρώτη ὅμαδα ὑποδιαιρεῖται στὶς παρακάτω ἐπὶ μέρους :

(Α1) Περιλαμβάνει τοὺς ἐκ λόγω ἀπορίας ἔχοντας αὐτοὺς ποὺ ζητοῦν ἀπόδειξη γιὰ πράγματα ποὺ δὲν ἴπιργει καὶ δὲν χρειάζεται ἀπόδειξη, ὅπως εἶναι ἡ «ἀρχὴ τῆς ἀντίφασης» ἢ τὸ ἐρώτημα καθεύδομεν νῦν ἢ ἐγρηγόραμεν κλπ. Σ' αὐτοὺς ἀνήκει ίσως ὁ Ἀντισθενῆς καὶ οἱ ὄπαδοί του.

(Α2) Περιλαμβάνει τοὺς διαποροῦντας ἐκ τῶν παραδεδομένων ἀποριῶν, ὅσους ἔφτασαν στὴν ἀντίφαση ἀπὸ παρατηρήσεις πάνω στὰ αἰσθητὰ καὶ ἐπειδὴ ἔβλεπαν ὅτι ἄμα τὰς ἀντιφάσεις καὶ τὰνατία ὑπάρχειν. Είναι δλοι οἱ προσωκρατικοὶ φιλόσοφοι, μαζὶ κι ὁ Παρμενίδης.

(Α3) Ἐδῶ πρέπει νὰ κατατάξουμε τὸν Πρωταγόρα, γιατὶ κι αὐτὸς—παρ' ὅλο ποὺ δὲν μᾶς τὸ λέει καθαρὰ ὁ Ἀριστοτέλης—προβληματίζεται καὶ ἀπορεῖ. Κατέληξε στὴν ἀντίφαση ἀπὸ παρατηρήσεις πάνω στὶς ἀντιφάσκουσες θεωρίες τῶν ἴδιων τῶν φυσικῶν φιλοσόφων, ἐπειδὴ ἀκριβῶς αὐτοὶ τὰνατία ὑπολαμβάνουσιν ἀλλήλοις.

παρατηρεῖ ὁ Ἀριστοτέλης καὶ δχι λέγουσι (ὅπως ἀκριβῶς εἶχε πεῖ στὸ Γ 1007 b : καὶ γίγνεται δὴ τὸ τοῦ Ἀναξαγόρου, πρᾶγμα ποὺ συζητήσαμε τί μπορεῖ νὰ σημαίνῃ)· ὅμως νὰ ἀρνηθῇ κανεὶς, δτι καὶ τὰ δύο παραπάνω χωρία (τοῦ Γ καὶ τοῦ Θ) ἔχουν ἔμμεση ἔοτε σχέση μὲ τὸν Πρωταγόρα εἶναι δύσκολο. Τέλος τὸ χωρίο Γ 1009 b 1 ἐπ. Θυμίζει ἀνάλογα τοῦ Θεαίτητον. Ὁ Kapp, δ.π. 164, θεωρεῖ τὴν πρώτη φράση τοῦ χωρίου ἡ περὶ τὰ φαινόμενα ἀλήθεια ὡς ἄλλη διατύπωση τοῦ πάντων χρημάτων μὲ ἐνδιάμεση μορφὴ : δ πάντα τὰ φαινόμενα ἀληθῆ εἶναι. Δὲν μποροῦμε ὅμως νὰ συμπεράνουμε μὲ βεβαιότητα, δτι δ λόγος εἶναι γιὰ τὸν Πρωταγόρα.



## DIE AMΦΩ ODER ANTIKEIMENOI ΛΟΓΟΙ IN DER METAPHYSIK DES ARISTOTELES

### Zusammenfassung.

Wie aus der *Metaphysik*-Stelle 1009 a 15-21 hervorgeht sieht Aristoteles weder einen einzigen als den Erfinder der einander entgegengesetzte Aussagen noch eine einzige Ursache, welche sie alle verursacht hat. In diesem Zitat ist schon die Rede von zwei Kategorien von Philosophen, die den Widerspruch (Antiphasis) akzeptieren: erstens diejenige, die ἐκ τοῦ ἀπορῆσαι ὑπέλαβον οὗτως und zweitens diejenige, die λόγου χάριν λέγουσι.

Gibt es aber nur diese zwei oben genannten Kategorien oder mehrere, die nicht hier, sondern an anderen Stellen der *Metaphysik* angedeutet werden? Außerdem was für Gründe haben die entgegengesetzten Aussagen verursacht und welche Beobachtungen gaben den Anlaß dazu? Sind alle Philosophen aus denselben Gegebenheiten angeregt und sind sie alle den gleichen Weg gegangen oder ist jeder durch verschiedene Wege zur Antiphasis gelangt?

Hauptsächlich in Γ aber auch in Κ der *Metaphysik* spricht Aristoteles über die βεβαιοτάτη πασῶν ἀρχή, wie er das Prinzip des Widerspruchs nennt, und gleichzeitig widerlegt er mit vielen Argumenten die Ansichten der Philosophen, welche die Antiphasis annehmen.

Folgendes muß man immer im Sinne halten: die Ausdrücke, die Termini ἀντίφασις, ἀντιφάσεις, ἄμφω λόγοι, ἀντικείμενοι λόγοι, ἀντικείμεναι φάσεις bedeuten bei Aristoteles immer die Annahme der Antiphasis, nämlich daß dieselbe Sache gleichzeitig sein und nicht sein, bitter und süß usw. sein kann. Wir benutzen diese Ausdrücke mit der gleichen Deutung. Im Gegensatz dazu benutzen wir die Definition «das Prinzip des Widerspruchs» (*principium contradictionis*), um die Negation der Antiphasis, die aristotelische βεβαιοτάτη πασῶν ἀρχή zu bezeichnen, in dem Sinne, es sei ausgeschlossen, daß dieselbe Sache gleichzeitig sein und nicht sein kann.

Bei der Diskussion der Stellen, die unser Problem beleuchten, folgen wir möglichst den Zusammenhängen des aristotelischen Textes. In Γ 1005 b 25 hört man, daß Heraklit als erster der Vorsokratiker lehrte, die Antiphasis sei wahr. Weiter unten in 1007 b 18-26 erwähnt Aristoteles Protagoras und Anaxagoras, die auch die Antiphasis annehmen. Er unterscheidet jedoch —unserer Interpretation nach— daß die Verwandtschaft des Denkens von Anaxagoras und Protagoras nicht ursprünglich da wäre, sondern sie werde: γίγνεται. Zunächst im Zitat 1009 a 6-16 ist die Rede ausschließlich von Protagoras; hier wird es klar, daß nach Aristoteles die von Protagoras



erfundenen entgegengesetzten Aussagen nicht aus denselben Gründen wie bei den Vorsokratikern, sondern aus der Meinungsverschiedenheit der Vorsokratiker entstanden sind. Ähnliches liest man über Protagoras in K 1062 b 12 ff., wo Aristoteles den Homo-Mensura Satz systematisch analysiert und ausdrücklich betont, die ἀντικείμεναι φάσεις seien eine Konsequenz des Homo-Mensura Satzes. Protagoras muß also, unserer Meinung nach, eine eigene Kategorie innerhalb der Hauptkategorie der Philosophen, die ἐκ τοῦ ἀπορῆσαι ὑπέλαβον οὕτως, bilden; denn er ist auch ἐκ τοῦ ἀπορῆσαι zur Antiphasis gekommen, er wundert sich und fragt sich über die einander entgegengesetzte Theorien der Vorsokratiker. Danach (Γ 1009 a 22-b 35) erwähnt Aristoteles Demokrit, Anaxagoras, Empedokles, Parmenides und schließlich Homer, der auch als Anhänger der Antiphasis betrachtet wird.

Es soll besonders betont werden, daß es nach Aristoteles Unterschiede im Gang des Denkens, das einen jeden der obengenannten Vorsokratiker zur Antiphasis geführt hat, gibt. Anaxagoras beispielsweise ist durch seine Grundtheorie μεμῖχθαι πᾶν ἐν παντί, πάυτα χρήματα ἡν όμοι usw. zur Antiphasis gelangt. Demokrit ist durch seinen theoretischen Standpunkt über die Atome (τὸ κενὸν καὶ τὸ πλήρες ὅμοιος καθ' ὅτιοῦν ὑπάρχειν μέρος) zur Antiphasis gelangt; Empedokles, weil er von άλλοιοι μετέφυν... καὶ τὸ φρονεῖν ἄλλοια παρίστατο erlaubte usw. Trotz alldem steht für Aristoteles fest, daß es allen Vorsokratikern gemeinsam ist, daß sie das Gewicht auf die Sinnenwahrnehmung und die Sinnenwelt gelegt haben. Sie wundern sich, sie fragen sich über die entgegengesetzten Situationen und Phänomene der Sinnenwelt, die sie nicht anders erklären können; deshalb nehmen sie die Antiphasis an.

In Γ 1011 a 3 ff. erwähnt Aristoteles eine andere Kategorie ἀπορούντων Anhänger der Antiphasis, ohne daß er uns angibt, welche Philosophen zu dieser gehören; es sind die ἐκ λόγου ἀπορίας ἔχοντες, wie er sie weiter unten (K 1063 b 7-14) im Gegensatz zu den Vorsokratikern, die als διαπορούντες ἐκ τῶν παραδεδομένων ἀποριῶν bezeichnet werden, charakterisiert. Die ἐκ λόγου ἀπορίας ἔχοντες zweifeln auch noch, ob es überhaupt objektive Wahrheit gibt und sie suchen nach dem Beweis für alle, auch für das Prinzip des Widerspruchs; deswegen beschuldigt sie Aristoteles der ἀπαιδευσία. Das letztere erlaubt uns die ἐκ λόγου ἀπορίας ἔχοντας mit Antisthenes und seinen Anhängern, die in H 1043 b 24 als ἀπαιδευτοι charakterisiert sind, zu identifizieren. Damit ist die erste große Kategorie der Philosophen, welche die Antiphasis annehmen, geschlossen.

Die zweite Kategorie enthält die Philosophen, die λόγου χάριν und nicht durch theoretische Fragen zur Antiphasis gelangen. Es sind die ἐν τῷ λόγῳ τὴν βίαν μόνον ζητοῦντες (1011 a 15 - 1012 a 20), nämlich diejenigen,



die βίας δέονται, wie uns Aristoteles in 1009 a 18 gesagt hat. Die kann man wahrscheinlich mit den Sophisten und Rednern des 4. Jh.s v. Chr. identifizieren. Dafür spricht die Tatsache, daß in Γ 1012 a 6, wo es sich um das μεταξὺ der Antiphasis (principium exclusi tertii) und nicht um Antiphasis selbst handelt, der Ausdruck εἰ μὴ λόγου ἔνεκα λέγεται wieder benutzt wird; das bedeutet, daß es Anhänger der Antiphasis gab, die bei jeder Gelegenheit die Antiphasis oder das μεταξὺ der Antiphasis ohne beweiskräftige Argumente vorlegten. Platon gibt uns noch einen Hinweis dafür: im Dialog *Euthydemos* wendet sich Sokrates an Dionysodoros mit den Worten: λόγου ἔνεκα... λέγεις τὸν λόγον... ή ώς ἀληθῶς δοκεῖ σοι... (286 d 11-12); wenn wir das Klima des Dialogs in Erinnerung bringen, besteht kein Zweifel daran, daß sowohl Dionysodoros als auch Euthydemos zu den λόγου χάριν λέγοντας des Aristoteles, zu den Eristikern, die ὅταν λύειν μὴ δύνωνται λόγους ἐριστικούς, ἐνδόντες τῷ λόγῳ σύμφασιν ἀληθὲς εἶναι τὸ συλλογισθὲν (Γ 1012 a 17-19), gehören.

Abschließend können wir zu der Folgerung gelangen, daß sich die Anhänger der Antiphasis oder der entgegengesetzten Aussagen in zwei Hauptgruppen unterscheiden können:

A) Die Philosophen, die ἐκ τοῦ ἀπορίου πειλαρούσι οὔτως, die Theoretiker.

B) Die λόγου χάριν λέγοντες, die Eristiker, die ἐν τῷ λόγῳ τὴν βίαν μόνον ζητοῦντες, die mit den Sophisten der Zeit Platons identisch sein können.

Die erste Gruppe wird wie folgt unterteilt:

(A1) Die ἐκ λόγου ἀπορίας ἔχοντες; sie suchen nach Beweis für das Unbeweisbare, wie z.B. das Prinzip des Widerspruchs. Hierher gehören wahrscheinlich Antisthenes und seine Anhänger.

(A2) Die διαποροῦντες ἐκ τῶν παραδεδομένων ἀποριῶν; sie gelangen zu der Antiphasis durch Beobachtungen der Sinnwelt (ἄμα τὰς ἀντιφάσεις καὶ τὰναντία ὑπάρχειν ὁρῶσιν). Alle Vorsokratiker, Parmenides miteingeschlossen, sind hier zuzuordnen.

(A3) Zu dieser Unterteilung gehört Protagoras; er ist zu der Antiphasis durch Beobachtungen der Meinungsverschiedenheit (τὰναντία ὑπολαμβάνουσιν ἀλλήλοις) der Vorsokratiker gekommen.

Athen

Grammatiki Alatzoglou-Themelis