

61α

Διαιτησία

φ. 42^{r-v}

Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1680/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 4/ ἐπειδὴ καὶ νὰ ἐβάλθῃ / σαν ἡ ἀφεντίαν τος ὅτε ἀφέντης Ἰακουμάκης Καστρής καὶ μισέρ Σταυριανάκης Μιχαλί / τζης διὰ ἀλμπίτροι ἀπὸ τὸν μισέρ Τζουάνε Μπάφον καὶ ἀπὸ τὸν γαμπρόν του τὸ μισέρ / Ἀντώνη Κούμουλο κατὰ τὸν κοπρομέσον ὅπου τὸς ἐκάμασιν νὰ δοῦσιν καὶ νὰ τοὺς ἀνα / πάψουσιν ἀπάνω εἰς τὰ 80/ ρεάλια ὅπου ὁ ἄνωθεν γαμπρός εἶχε νὰ δώσῃν τοῦ / πεθεροῦν του διὰ νὰ δοθοῦν εἰς τὸ χρέος ὅπου ὁ πεθερός χρεωστεῖν καὶ διὰ τὰ μομπί / λια ὅπου λήβγουνται τὰ πεθερικά νὰ δώσουν τοῦ γαμπροῦ καὶ θυγατέρας εἰς τοῦτον / ἡ ἀφεντίαν τος γροικώντας τὰ δικαιολογήματα τοῦ πεθεροῦ καὶ γαμπροῦ καὶ πᾶσαν τὴν ζήτησιν ἀποφασίζουν καὶ λέσιν ὅτιν ὁ γαμπρός ὁ Ἀντώνιος νὰ εἶναι κρατημένος / νὰ δώσῃν τὸν χρέος τὰ 80/ ρεάλια ὅπου ἐπόμεινε νὰ δώσῃν νὰ ἀπομείνῃν νὰ τὰ / δώσῃν τῶν χρεοφελετῶν ὅπου τὰ χρεωστεῖν ὁ πεθερός του κάνονταε καλὰ τὰ 25/ ρεάλια / α παρὰ δέκα ἄσπρα ποὺ ἔδωσαν τοῦ πεθεροῦ του καὶ ὁ πεθερός του νὰ εἶναι κρατημένος / νὰ δίνῃν τὴν νύφραδα τῶν μπραμάτων ὅπου γράφειν τὸ προικοχρέος του ἀπὸ τὴν / σήμερον ἡγου τὸ γέννημα τὸ ἐφετεινό. Εἰς δὲν στήν μομπίλια ὅπου λέγειν ὁ γαμπρός πὼς τοῦ / λήβγεται νὰ εἶναι κρατημένοι τὰ πεθερικά του νὰ τοῦ τὰ δίνου μὲ κομοτιτὰ καθὼς κάνου / καὶ ἄλλοι γονέοιν καὶ κατὰ τὸ σύνηθιν τοῦ τόπου μας ἀκόμα νὰ εἶναι λίμπερα τὰ πεθερικά / ἀπὸ κεῖνα ποὺ λέγειν ὁ γαμπρός τος πὼς ἐπῆγε στὸ σπίτιν τος λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν ὁ Ἀν / τώνης ὁ γαμπρός νὰ δίνῃν καὶ τὸν διάφορον τοῦ ἄνωθεν χρέου ἀπὸ τὸν ἀπερασμένον Μάρτιρ / ο ἕως τὴν σήμερον καὶ πάλι ἀπὸ δὲ καὶ κεῖν νὰ ἀπηλογᾶται ὁ αὐτὸς γαμπρός καὶ εἰσὲ διὰ / φορον καὶ κεφάλι τοῦ ἐκείνου χρέου εἰς τὶς χριοφελέτες ὅπου θέλε ἀπομείνειν. Ἀκόμη / λέγειν ἡ ἀφεντίαν τος πὼς ἐπειδὴ καὶ νὰ τὸς ἡπασιν πὼς εἶπε ὁ γαμπρός [.....] / δὲ βλογαῖται τὴν νύφην διὰ τοῦτον ἡ ἀφεντίαν τος λέσιν ὅτιν ἐρχόμενος α[.....] / καλὸ καταβόδιο νὰ εὐλογᾶται κατὰ τὴν τάξιν εἰ δὲ καὶ δὲν ἤθελε εὐλογηθῇν [.....] / πριβάδος ἀπὸ τὰ ὅσαν τοῦ ἐτάξασιν. Οὕτως ἐγροικήσασιν ἡ ἀφεντίαν τος καὶ οὕτως ἀ / ποφάσισαν καὶ ὅποιος ἤθελε ἔβγῃν ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ πέφτῃν εἰς τὴν κοντά / να ποὺ περιέχειν τὸ κοπρομέσον καὶ πάλι ἡ ἀπόφασίν τος νὰ εἶναι στερεὰ καὶ ἀχάλα / στην. "Οθε εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφου ἡ ἀφεντίαν τος κάτωθεν ὑπὸ χειρός τος καὶ οἱ μερί / δες εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς.

/ —Γιάκουμος Καστρής ἐποφάσισα— —



/ — Σταυριανὸς Μιχαλίτζης ἐποφάσισα—
 / — Ἰωάννης Μπάφος στέργω τὰ ἄνωθε—
 / — Ἀντώνης Κουμούλο στέργει καὶ βεβαιώνει καὶ [[..]] / διὰ νὰ μὴν ἡζέρη νὰ
 γράψῃ ἔγραψα ἐγὼ Μι / χελέτος Σιγάλας.
 / — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

62

Πώληση

φ. 39^v

/ Φ 36 ἐβγαλμένη ἀπὸ Μανώλη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1680/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 26 τὴν
 σήμερ[ον ἢ κερά] / Ζαμπέτα θυγάτηρ ποτὲ Σταμάτην Πασαγεννίτην καὶ γυνὴ μα-
 στρὸ Ἰάκωβου Λάρδη [.....] / πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὐρίσκειται ἀπὸ τοῦ ἀντρός
 τῆς τοῦ ἄνωθεν μαστρο Ἰάκωβου ἀπὸ ποῦ / οὐκ εἶναι τὸν ἕνα κομμάτιν χωράφιν εἰς τὴν
 τοποθεσίᾳ τῶν Καλαμουριῶ σύνμπλιᾳ τῆς ἐρήτης / Κυριακῆς τοῦ ἀμπελίου καὶ τοῦ
 μαστρο Νικόλα τοῦ Γιακουμά / τὸ ὅποια χωράφιν καθὼς εὐ / ρίσκεται μὲ ἄλλα τοῦ πα-
 δικαιώματα καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσαν ἀπὸ τὴν σήμερον ἢ α / ὑτὴ κερά Ζαμπέτα
 μὲ καλὴν τῆς βουλή καὶ ὁρεξίν τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ τέλεια / τὸ ξεπουλεῖ
 τοῦ Μανώλην τοῦ Ρίζουν ο διὰ ρεάλια ἑφτά ἦτοιν νοῦμερο 7/ καθὼς ἄνα / μεταξύν
 τος ἐσυνφωνήσασιν τὰ ὅποια ἑφτά ρεάλια τὴν τιμὴ τοῦ αὐτοῦ χωραφιοῦ / καθὼς
 ἐσιαστήκασιν ἀναμεταξύν τος ἐμετρηθήκασιν ἐνμπροσθεν εἰσὲ μένα / τὸν ὑπογρά-
 φοντα / νοτάριον / καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιόπιστους μαρτύρους καὶ ἔλαβέν τα εἰς
 τὰς χεῖ / ρας τῆς ἢ αὐτὴν κερά Ζαμπέτα ἢ πουλήτρα καὶ κράζεται πληρωμένην καὶ
 ξεπληρωμένην ὡς ἕναν ἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ παραδίνειν εἰς τὰς χεῖρας
 τοῦ / ρηθέντος ἀγοραστῆν νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του
 καὶ ἀγοράν / του πουλήσειν χαρίσειν ψυχικὸ τὸ δώσειν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν
 καιρὸν ὅπου νὰ / ἤθελε εὐρεθῇ τινὰς νὰ δώσῃν πείραξιν ἢ νὰ γυρέψῃν δικαιώματα
 διὰ τὸ αὐτὸν / πρᾶμα ὀμπλιγάρεται ἢ αὐτὴν πουλήτρα καὶ τὰ καλὰν τῆς ὀθεν καὶ
 ἂν εὐρίσκουται νὰ μαν / τινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐναντίο καὶ τὰ ἐξῆς.
 Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς πα / ρούσας πουλησίᾳς βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας
 ρεάλια τρία ἡμισυν ἦτοιν 3 1/2 / ὁ ἀλληλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζημιούται
 καὶ πάλι ἢ παρὼν πουλησίᾳ νὰ ἔχην τὸ / κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ
 παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν / γεγραμμένων οἱ ὅποιοι γράφου ὑπὸ χειρός
 τος—