

61α

Διαιτησία

φ. 42<sup>r-v</sup>

Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1680/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 4/ ἐπειδὴ καὶ νὰ ἐβάλθῃ / σαν ἡ ἀφεντίαν τος ὅτε ἀφέντης Ἰακουμάκης Καστρής καὶ μισέρ Σταυριανάκης Μιχαλί / τζης διὰ ἀλμπίτροι ἀπὸ τὸν μισέρ Τζουάνε Μπάφον καὶ ἀπὸ τὸν γαμπρόν του τὸ μισέρ / Ἀντώνη Κούμουλο κατὰ τὸν κοπρομέσον ὅπου τὸς ἐκάμασιν νὰ δοῦσιν καὶ νὰ τοὺς ἀνα / πάψουσιν ἀπάνω εἰς τὰ 80/ ρεάλια ὅπου ὁ ἄνωθεν γαμπρός εἶχε νὰ δώσῃν τοῦ / πεθεροῦν του διὰ νὰ δοθοῦν εἰς τὸ χρέος ὅπου ὁ πεθερός χρεωστεῖν καὶ διὰ τὰ μομπί / λια ὅπου λήβγουνται τὰ πεθερικά νὰ δώσουν τοῦ γαμπροῦ καὶ θυγατέρας εἰς τοῦτον / ἡ ἀφεντίαν τος γροικώντας τὰ δικαιολογήματα τοῦ πεθεροῦ καὶ γαμπροῦ καὶ πᾶσαν τὴν ζήτησιν ἀποφασίζουν καὶ λέσιν ὅτιν ὁ γαμπρός ὁ Ἀντώνιος νὰ εἶναι κρατημένος / νὰ δώσῃν τὸν χρέος τὰ 80/ ρεάλια ὅπου ἐπόμεινε νὰ δώσῃν νὰ ἀπομείνῃν νὰ τὰ / δώσῃν τῶν χρεοφελετῶν ὅπου τὰ χρεωστεῖν ὁ πεθερός του κάνονταε καλὰ τὰ 25/ ρεάλια / α παρὰ δέκα ἄσπρα ποὺ ἔδωσαν τοῦ πεθεροῦ του καὶ ὁ πεθερός του νὰ εἶναι κρατημένος / νὰ δίνῃν τὴν νύφῃ τῶν μπραμάτων ὅπου γράφειν τὸ προικοχρέος του ἀπὸ τὴν / σήμερον ἡγου τὸ γέννημα τὸ ἐφετεινό. Εἰς δὲν στὴν μομπίλια ὅπου λέγειν ὁ γαμπρός πὼς τοῦ / λήβγεται νὰ εἶναι κρατημένοι τὰ πεθερικά του νὰ τοῦ τὰ δίνου μὲ κομοτιτὰ καθὼς κάνου / καὶ ἄλλοι γονέοιν καὶ κατὰ τὸ σύνηθιν τοῦ τόπου μας ἀκόμα νὰ εἶναι λίμπερα τὰ πεθερικά / ἀπὸ κεῖνα ποὺ λέγειν ὁ γαμπρός τος πὼς ἐπῆγε στὸ σπίτιν τος λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν ὁ Ἀν / τώνης ὁ γαμπρός νὰ δίνῃν καὶ τὸν διάφορον τοῦ ἄνωθεν χρέου ἀπὸ τὸν ἀπερασμένον Μάρτιν / ο ἕως τὴν σήμερον καὶ πάλι ἀπὸ δὲ καὶ κεῖν νὰ ἀπηλογᾶται ὁ αὐτὸς γαμπρός καὶ εἰσὲ διὰ / φορον καὶ κεφάλι τοῦ ἐκείνου χρέου εἰς τὴν χριοφελέτες ὅπου θέλε ἀπομείνειν. Ἀκόμη / λέγειν ἡ ἀφεντίαν τος πὼς ἐπειδὴ καὶ νὰ τὸς ἡπασιν πὼς εἶπε ὁ γαμπρός [.....] / δὲ βλογαῖται τὴν νύφην διὰ τοῦτον ἡ ἀφεντίαν τος λέσιν ὅτιν ἐρχόμενος α[.....] / καλὸ καταβόδιο νὰ εὐλογᾶται κατὰ τὴν τάξιν εἰ δὲ καὶ δὲν ἤθελε εὐλογηθῇν [.....] / πριβάδος ἀπὸ τὰ ὅσαν τοῦ ἐτάξασιν. Οὕτως ἐγροικήσασιν ἡ ἀφεντίαν τος καὶ οὕτως ἀ / ποφάσισαν καὶ ὅποιος ἤθελε ἔβγῃν ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ πέφτῃν εἰς τὴν κοντά / να ποὺ περιέχειν τὸ κοπρομέσον καὶ πάλι ἡ ἀπόφασίν τος νὰ εἶναι στερεὰ καὶ ἀχάλα / στην. "Οθε εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφου ἡ ἀφεντίαν τος κάτωθεν ὑπὸ χειρός τος καὶ οἱ μερί / δες εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς.

/ —Γιάκουμος Καστρής ἐποφάσισα— —





/ — Σταυριανὸς Μιχαλίτζης ἐποφάσισα—  
 / — Ἰωάννης Μπάφος στέργω τὰ ἄνωθε—  
 / — Ἀντώνης Κουμούλο στέργει καὶ βεβαιώνει καὶ [[..]] / διὰ νὰ μὴν ἡζέρη νὰ  
 γράψῃ ἔγραψα ἐγὼ Μι / χελέτος Σιγάλας.  
 / — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

62

Πώληση

φ. 39<sup>v</sup>

/ Φ 36 ἐβγαλμένη ἀπὸ Μανώλη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1680/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 26 τὴν  
 σήμερ[ον ἢ κερά] / Ζαμπέτα θυγάτηρ ποτὲ Σταμάτην Πασαγεννίτην καὶ γυνὴ μα-  
 στρὸ Ἰάκωβου Λάρδη [.....] / πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὐρίσκειται ἀπὸ τοῦ ἀντρός  
 τῆς τοῦ ἄνωθεν μαστρο Ἰάκωβου ἀπὸ ποῦ / οὐκ εἶναι ἓνα κομμάτιν χωράφιν εἰς τὴν  
 τοποθεσίᾳ τῶν Καλαμουριῶ σύνμπλιᾳ τῆς ἐρήτης / Κυριακῆς τοῦ ἀμπελίου καὶ τοῦ  
 μαστρο Νικόλα τοῦ Γιακουμῆ τὸ ὅποῖα χωράφιν καθὼς εὐ / ρίσκεται μὲ ἄλλα τοῦ πα-  
 δικαιώματα καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσαν ἀπὸ τὴν σήμερον ἢ α / ὑτὴ κερά Ζαμπέτα  
 μὲ καλὴν τῆς βουλή καὶ ὁρεξιν τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ τέλεια / τὸ ξεπουλεῖ  
 τοῦ Μανώλην τοῦ Ρίζουν ο διὰ ρεάλια ἑφτά ἦτοιν νοῦμερο 7/ καθὼς ἀνα / μεταξύν  
 τος ἐσυνφωνήσασιν τὰ ὅποῖα ἑφτά ρεάλια τὴν τιμὴ τοῦ αὐτοῦ χωραφιοῦ / καθὼς  
 ἐσιαστήκασιν ἀναμεταξύν τος ἐμετρηθήκασιν ἐνμπροσθεν εἰσὲ μένα / τὸν ὑπογρά-  
 φοντα / νοτάριον / καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιόπιστους μαρτύρους καὶ ἔλαβέν τα εἰς  
 τὰς χεῖ / ρας τῆς ἢ αὐτὴν κερά Ζαμπέτα ἢ πουλήτρα καὶ κράζεται πληρωμένην καὶ  
 ξεπληρωμένην ὡς ἓναν ἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ παραδίνειν εἰς τὰς χεῖρας  
 τοῦ / ρηθέντος ἀγοραστῆν νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του  
 καὶ ἀγοράν / του πουλήσειν χαρίσειν ψυχικὸ τὸ δώσειν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν  
 καιρὸν ὅπου νὰ / ἤθελε εὐρεθῇν τινὰς νὰ δώσῃν πείραξιν ἢ νὰ γυρέψῃν δικαιώματα  
 διὰ τὸ αὐτὸν / πρᾶμα ὀμπλιγάρεται ἢ αὐτὴν πουλήτρα καὶ τὰ καλὰν τῆς ὀθεν καὶ  
 ἂν εὐρίσκουται νὰ μαν / τινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐναντίο καὶ τὰ ἐξῆς.  
 Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς πα / ρούσας πουλησίᾳς βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας  
 ρεάλια τρία ἥμισυν ἦτοιν 3 1/2 / ὁ ἀλληλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζημιούται  
 καὶ πάλι ἢ παρὼν πουλησίᾳ νὰ ἔχην τὸ / κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ  
 παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν / γεγραμμένων οἱ ὅποιοι γράφου ὑπὸ χειρός  
 τος—

