

κὸς ὅρος), the fifth (musical term), Φιλόλαος 6.15-22 ἀρμονίας δὲ μέγεθος ἐστὶ συλλαβὰ καὶ δι' ὁ ξ ε ι ᾱ ν· τὸ δὲ δι' ὁ ξ ε ι ᾱ ν μεῖζον τᾶς συλλαβᾶς ἐπογδόω. ἔστι γὰρ ἀπὸ ὑπάτας ἐπὶ μέσσαν συλλαβὰ, ἀπὸ δὲ μέσσας ἐπὶ νεάταν δι' ὁ ξ ε ι ᾱ ν, ἀπὸ δὲ νεάτας ἐς τρίταν συλλαβὰ, ἀπὸ δὲ τρίτας ἐς ὑπάταν δι' ὁ ξ ε ι ᾱ ν· τὸ δ' ἐν μέσῳ μέσσας καὶ τρίτας ἐπόγδοον· ἂ δὲ συλλαβὰ ἐπίτριτον, τὸ δὲ δι' ὁ ξ ε ι ᾱ ν ἡμιόλιον, τὸ διὰ πασᾶν δὲ διπλόον. οὕτως ἀρμονία πέντε ἐπόγδοα καὶ δύο διέσεις, δι' ὁ ξ ε ι ᾱ ν δὲ τρία ἐπόγδοα καὶ διέσεις, συλλαβὰ δὲ δύο ἐπόγδοα καὶ διέσεις.

ὀπηδεῖν. Ἀκολουθῶ, follow, Παρμενίδης 2.4 Ἀληθείη γὰρ ὀ π η δ ε ῖ.

ὀπισθεν. Ὀπίσω, behind, Διογένης 6.19 ἡ δὲ μεγίστη αὐτῶν ὀ π ι σ θ ε ν τείνει τοῦ μηροῦ.

ὀπλομαχικόν. Περὶ ὀπλομαχίας, on armed warfare, Δημόκριτος 28c (τίτλ.) Ὁ π λ ο μ α χ ι κ ὄ ν.

ὀποῖος (τύπ. ὀκοῖος). Ὀποῖος/ὀποῖος, of what kind, Ἡράκλειτος 1.6 ἐπέων καὶ ἔργων τοιοῦτων, ὁ κ ο ῖ ὄ ν ἐγὼ διηγέμαι 31 θάλασσα διαχέεται, καὶ μετρέεται εἰς τὸν αὐτὸν λόγον, ὁ κ ο ῖ ο ς πρόσθεν ἦν ἢ γενέσθαι γῆ Ἀναξαγόρας 12.17-18 καὶ ὀ π ο ῖ α ἔμελλεν ἔσεσθαι καὶ ὀ π ο ῖ α ἦν, ἅσσα νῦν μὴ ἔστι, καὶ ὅσα νῦν ἐστὶ καὶ ὀ π ο ῖ α ἔσται, πάντα διεκόσμησε νοῦς Δημόκριτος 235.7 ὀκόταν γένηται ὁ κ ο ῖ ὄ ν ἐπιθυμέουσι, διὰ ταχέος τε ἢ ἡδονῇ παροίχεται. || **ὀποῖον.** Ὡς ἐάν, as if, Ἡράκλειτος 5.5 καὶ τοῖς ἀγάλμασι δὲ τουτέοισιν εὐχονται, ὁ κ ο ῖ ο ν εἴ τις δόμοισι λεσχηνεύοιτο, οὐ τι γινώσκων θεοὺς οὐδ' ἥρωας οἵτινές εἰσι.

ὀρᾶν (συνών. βλέπειν, δέρκεσθαι, θεᾶσθαι, θεωρεῖν, λεύσειν) 1. Βλέπω, see, Ξενοφάνης 24 οὗλος ὁ ρ ᾱ, οὗλος δὲ νοεῖ, οὗλος δὲ τ' ἀκούει Ἡράκλειτος 21 θάνατός ἐστὶν ὀκόσα ἐγεροθέντες ὁ ρ ἑ ο μ ε ν, ὀκόσα δὲ εὐδοντες ὕπνος 56.5-6 ὅσα ε ἶ δ ο μ ε ν καὶ ἐλάβομεν, ταῦτα ἀπολείπομεν, ὅσα δὲ οὐτε ε ἶ δ ο μ ε ν οὐτ' ἐλάβομεν, ταῦτα φέρομεν Μέλισσος 8(2)-(3)-(5) εἰ γὰρ ἔστι γῆ καὶ ὕδωρ ... καὶ ἡμεῖς ὀρθῶς ὁ ρ ὦ μ ε ν καὶ ἀκούομεν ... νῦν δὲ φαμεν ὀρθῶς

ὁ ρ ᾱ ν καὶ ἀκούειν καὶ συνιέναι ... ὥστε συμβαίνει μήτε ὁ ρ ᾱ ν μήτε τὰ ὄντα γινώσκειν ... οὐκ ὀρθῶς ἐ ω ρ ῶ μ ε ν Ἐμπεδοκλῆς 21.3 ἡέλιον μὲν λευκὸν ὁ ρ ᾱ ν καὶ θερμὸν ἀπάντη 76.3 ὅ ψ ε ι χθόνα χρωτὸς ὑπέρτατα ναιετάουσιν 118 κλαῦσά τε καὶ κώκυσα ἰ δ ὶ ν ἀσυνήθεα χῶρον Διογένης 5.23 ὅμως δὲ πάντα τῷ αὐτῷ καὶ ζῇ καὶ ὁ ρ ᾱ καὶ ἀκούει, καὶ τὴν ἄλλην νόησιν ἔχει ἀπὸ τοῦ αὐτοῦ πάντα Δημόκριτος 11.6 ὅταν ἡ σκοτίη (sc. γνώμη) μηκέτι δύνῃται μήτε ὁ ρ ῆ ν ἐπ' ἔλαττον μήτε ἀκούειν μήτε ὀδμαῖσθαι 164.4 καθάπερ ὁ ρ ᾱ ν πάρεστιν 2. Γνωρίζω, perceive/be aware of, Ξενοφάνης 34.1 καὶ τὸ μὲν οὖν σαφές οὐτις ἀνὴρ ἴ δ ε ν οὐδέ τις ἔσται εἰδὼς ἀμφὶ θεῶν τε καὶ ἄσσα λέγω περὶ πάντων Ἐμπεδοκλῆς 39.3 ὀλίγον τοῦ παντὸς ἰ δ ὶ ν τ ω ν 109.1 γαίη μὲν γὰρ γαῖαν ὁ π ῶ π α μ ε ν, ὕδατι δ' ὕδωρ Φιλόλαος 11.16 ἴ δ ο ι ς δέ κα οὐ μόνον ἐν τοῖς δαιμονίοις καὶ θείοις πράγμασι τὰν τῷ ἀριθμῷ φύσιν καὶ τὰν δύναμιν ἰσχύουσιν, ἀλλὰ καὶ ἐν τοῖς ἀνθρωπικοῖς ἔργοις καὶ λόγοις Ἀρχύτας 1.5-39 περὶ γὰρ τῆς τῶν ὄλων φύσιος καλῶς διαγνόντες ἔμελλον καὶ περὶ τῶν κατὰ μέρος, οἷά ἐντι, καλῶς ὁ ψ ε ῖ σ θ α ι ... ἀλλὰ μὲν καὶ τούτῳ γὰρ κα ἴ δ ο ι μ ε ς ἰσχυροτάτῳ σημείῳ. ὀρᾶσθαι. Φαίνομαι/εἶμαι δρατός, arrear/be visible, Ξενοφάνης 28.1 γαῖης μὲν τόδε πεῖρας ἄνω παρὰ ποσσὶν ὁ ρ ᾱ τ α ι ἡέρι προσπλάζον, τὸ κάτω δ' ἐς ἄπειρον ἰκνεῖται 32.2 πορφύρεον καὶ φοινίκεον καὶ χλωρὸν ἰ δ έ σ θ α ι Μέλισσος 8(4) πάντα ἑτεροιοῦσθαι ἡμῖν δοκεῖ καὶ μεταπίπτειν ἐκ τοῦ ἐκάστοτε ὁ ρ ω μ έ ν ο υ Ἐμπεδοκλῆς 35.17 θαῦμα ἰ δ έ σ θ α ι. Πρβλ. αἰσθάνεσθαι, ἀκούειν, συνιέναι, εἰδέναι.

ὄργανον. Ὀργανο, instrument, Δημόκριτος 11.8 (... τότε ἐπιγίνεται ἡ γνησίη ἄτε ὁ ρ γ α ν ο ν ἔχουσα τοῦ νῶσαι λεπτότερον) 159.6 ὥσπερ ὁ ρ γ ᾱ ν ο υ τινὸς ἡ σκεύους κακῶς ἔχοντος. Πρβλ. σκεῦος.

ὀρέγεσθαι. Ἐπιθυμῶ, desire, Δημόκριτος 201 ἀνοήμονες δηναιότητος ὁ ρ έ γ ο ν τ α ι οὐ τερπόμενοι δηναιότητι 202 ἀνοήμονες τῶν ἀπεόντων ὁ ρ έ γ ο ν τ α ι, τὰ δὲ παρεόντα καὶ παρωχημένων κερδαλεώτερα ἐόντα ἀμαλδύνουσιν 205 ἀνοήμονες ζωῆς ὁ ρ έ γ ο ν τ α ι ... θάνατον δεδοικότες.