

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ  
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

11/1993

Περιοχή ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΣ Πόλη ή Χωριό Καισαριανή (Πεντέλη)

Νομός ή Έπαρχία ΑΤΤΙΚΗ Μοναστήρι ή Έκκλησία Εισόδια Θεοτόκου.

Άρχιτεκτ. τύπος Σταυροειδής εγγεγραμμένος σύνθετος τετρακλόνιος με μεταγ. νάρθηκα.

Τοιχογραφίες Δυτ. πλευρά δυτικού τοίχου κυρίως ναού : ίχνη προγενέστερου στρώματος.

Τοιχ. νάρθηκα: Ιω. Υπατος, κυρίως ναού: μεταγενέστερες.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

Από την αρχική μονή σώζεται το καθολικό και ο λουτρών, ενώ η Τράπεζα και τα κελλία και η εστία ξανακτίστηκαν ίσως τον 16ο αι.

Χρονολογία Ναού: τέλη 11ου αι. Τοιχ: α' στρ: μάλλον σύγχρονες β' στρ: αρ. 18ου αι. νάρθηκα: 1682. Κτήρια ανανεωμένα 16ου αι.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Ορλάνδος 1933 σ. 1 58-163, Χατζηδάκης Αθήνα (1946)

(=ΑΘ 20 (1965), Β1 [ημ. 1168-1188])

Λαζαρίδης 1965 σ. 133, Krautheimer 1991 σ. 484 σχ. 354Α

Χατζηδάκη 1977.

[Δελτιώματα, 1981, σ. 77.]

ηο Τράπεζα

ΑΘ 36





→ [ΑΔ 40 (1985) Β. σ. 75 (Σ. Γκινα-Τσαβουζα)]  
Εργο του ΥΠΠΟ 1997-σ.151

