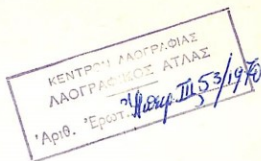


ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 14
ΑΘΗΝΑΙ (136)



A!

ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΝ
ΔΙΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ

ΚΑΙ ΚΑΤ' ΕΘΙΜΟΝ ΠΥΡΑΣ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



ΑΘΗΝΑΙ 1968
ΕΚ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ

1 Ιανουάριος - Φεβρουάριος 1970

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

- ... τόπος κατασκευασ...
- ... ΤΕΛΟΣ ...
- ... ΚΑ ΚΤΗΜΑΤΑ ...

τόπος καταγωγής

A O H N n N

Ὑπῆρχον αὐται χωρισταὶ ἢ ἐνηλλάσσοντο κατὰ χρονικὰ διαστήματα; ... Σ. Ν. Α. Γ. Δ. Ε.

- [illegible]

- 3) Ὁ πατήρ διατηρεῖ τὴν περιουσίαν τοῦ συγκεντρωμένην καὶ μετὰ τὸν γάμον τῶν τέκνων τοῦ, διανεμομένης ὑπὸ αὐτῶν μετὰ τὸν θάνατόν του ; .. δικαιοσύνη καὶ ἡσυχία .. ἰσὺς γάμον
τῶν τέκνων καὶ ἡσυχία ἔβην ἐν ἡμῶν ἀπογο-
νία ἡσυχία τὸ βλῦτον τὸ πλῆρες
δὲν ἐφύρξεντο

β'. 1) Οἱ κάτοικοι ἀσχολοῦνται μόνον εἰς τὴν γεωργίαν ἢ μόνον εἰς τὴν κτηνοτροφίαν ; ἢ συγχρόνως εἰς ἀμφοτέρας, δηλ. τὴν γεωργίαν καὶ τὴν κτηνοτροφίαν ;

- *ἀποτρέφει τὴν ἀγορᾶν*

2) Οἱ τεχνῖται (δηλ. οἱ βιοτέχναι) ἀσχολοῦνται ἐν παρέργῳ καὶ εἰς τὴν γεωργίαν ;

γ'. 1) Εἰς τὰ μεγάλα κτῆματα : τῶν γαιοκτημόνων (τσιφλικούχων), τῶν μοναστηρίων ποῖοι εἰργάζοντο εἰς αὐτά ; καὶ ὑπὸ ποίους ὄρους ὡς ἄτομα ἢ μὲ ὀλόκληρον τὴν οἰκογένειάν των ;

- *ἐνταμιύοντο πρὸς οἰκογενεῶν*

2) Πῶς ἐκαλοῦντο οὗτοι ; (κολλῆγοι, σέμπροι, μισακάτορες, σημασ-κατόροι κλπ.) *ἐμμερεῖ* Ποία ἦτο ἡ κοινωνικὴ των θέσις ; ...

3) Ποία ἦτο ἡ ἀμοιβή των ; (εἰς εἶδος ἢ εἰς χρήμα;) *ἐν εἴδει* ...

4) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ ἐργάται ; ἐποχικῶς, δηλ. διὰ τὸ θέρισμα, τὸ ἀλώνισμα, τὸν τρυγητὸν ἢ δι' ὅλον τὸν χρόνον ; Ἀπὸ ποῦ προήρχοντο οὗτοι ; ἦσαν ἄνδρες μόνον ἢ καὶ γυναῖκες ; ποῖαν ἀμοιβὴν ἐλάμβανον ; ἡμερομισθοῦ εἰς χρήμα ἢ εἰς εἶδος ;

- *ἐχρησιμοποιοῦντο οἱ ἐπὶ τῇ ἐργασίᾳ ἐν εἴδει π. π. ἡμερῶν... διὰ τὴν ἀμειβήν... καὶ εἰς χρήμα...*

5) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ δούλοι (ὑπηρέται) ἢ δοῦλαι ; Ἐὰν ναί, ἀπὸ ποίους τόπους προήρχοντο ;

..... *οὐκ*

6) α) Οἱ νέοι καὶ αἱ νέαι τοῦ τόπου ποῦ ἐπήγαιναν δι' ἀγεύρεσιν ἐργασίας ; ... *καὶ εἰς τὴν ἐργασίαν καὶ εἰς τὴν ἐξωτ. ἐργασίαν*

β) Ἐπήγαιναν ἐποχικῶς ὡς ἐργάται..... ἢ ὡς τεχνῖται κτίσται, γύφτοι (σιδηρουργοί), βαφεῖς (μπογιατζήδες), πραγματευτάδες (ἐμποροὶ) κλπ. ; ... *καὶ εἰς ἐργασίαν καὶ εἰς τεχνίτην... ἐποχικῶς καὶ μόνον*

- δ'. 1) Πώς ἐλιπαίνοντο παλαιότερον τὰ χωράφια: με ζωϊκὴν κόπρον (βοῶν, αἰγοπροβάτων κλπ.), φυτικὴν (με καῦσιν: α) τῆς καλαμῖδας μετὰ τὸν θερισμόν, β) τῶν θάμνων κλπ.) ἢ με κάλυψιν (παράχωμα) χλόης (τριφυλλιοῦ, λαθουριοῦ κλπ.) δι' ὀργώματος;

Με... ζωϊκὴν κόπρον... αἰγοπροβάτων...
...καλαμῖδας... αἰ... καλὴν... φ. 5. 20
...τριφυλλιοῦ...
.....

- 2) Πότε ἐγίνε τὸ πρῶτον χρήσις χημικῶν λιπασμάτων εἰς τὸν τόπον σας; ...

Απὸ... 1950... αἰ... εὐ... εὐ...

- ε'. Ἀπὸ πότε χρησιμοποιοῦνται: τὸ σιδηροῦν ἄροτρον καὶ αἱ γεωργικαὶ μηχαναὶ εἰς τὸν τόπον σας;

Απὸ... 1950... (μαρτυρία... Τρακτέρ...)

- 1) Σιδηροῦν ἄροτρον (τύποι αὐτοῦ, δηλ. μονόφτερο, δίφτερο κλπ.).

Εἰς ποῖα κτήματα ἐχρησιμοποιεῖται (ἢ χρησιμοποιεῖται) κάθε τύπος; Ποῖος κατεσκεύαζε τὸ ἄροτρον τοῦτο ἢ ἀπὸ ποῦ ἐγίνετο ἡ προμήθεια αὐτοῦ; ...

Εἰς... 4... 5... 6... 7... 8... 9... 10...

Παραθέσατε σχεδιαγράφημα (ἢ φωτογραφίαν) ἐκάστου τύπου σιδηροῦ ἄροτρον με τὰς ἀντιστοιχοῦς ὀνομασίας τῶν μερῶν αὐτοῦ, ὡς τοῦ κατωτέρω παρατιθεμένου.

1. Λαβὴ... 4. Τρακτέρ... 7. 10.

2. Σιδηροῦ ἄροτρον... 8.

3. Τρακτέρ... 6. Σιδηροῦ ἄροτρον... 9.



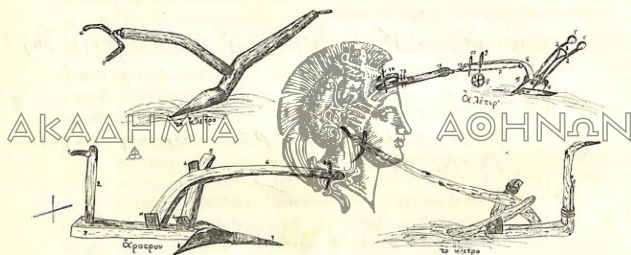
- 2) Τρακτέρ (ἀπὸ πότε εἶναι ἐν χρήσει;) ...

- 3) Μηχανὴ θερισμοῦ ...

- 4) Μηχανή δεσίματος τῶν σταχύων (δεματιῶν). *Ο. Χ. 1*.....
 5) Μηχανή ἀλωνισμοῦ *Ο. Χ. 1*.....

στ'. 1) Τὸ ξύλινον ἄροτρον. Ποῖος κατασκευάζει (ἢ κατασκευάζει) τὸ παλαιὸν ξύλινον ἄροτρον
οἱ ἴδιοι οἱ φτωχοὶ ἢ ἐμπορ.
τεχνίται.....

- 2) Ποία ἦτο ἡ μορφή τοῦ παλαιοῦ ξυλίνου ἀρότρου εἰς τὸν τόπον σας καὶ ποία εἶναι σήμερον. Ποῖαι διαφοραὶ ὑπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν) εἰς τὸ χρησιμοποιούμενον ἄροτρον εἰς τὸν τόπον σας ἀπὸ τὰ εἰκονιζόμενα ἐνταῦθα ;



- 3) Ἰχνογραφῆσατε τὸ ξύλινον ἄροτρον⁽¹⁾ καὶ τὸν ζυγὸν ὡς ἀπαντᾶται εἰς τὸν τόπον σας καὶ παραθέσατε τὰ ἀντιστοιχοῦντα εἰς τοὺς ἀριθμοὺς ἐν χρήσει ὀνόματα τῶν διαφόρων μερῶν καὶ τῶν ἐξαρτημάτων αὐτοῦ.

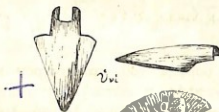
1. *Χειρὶς*..... 6. *Στέρνα*..... 11.
 2. *ὕψος*..... 7. *Ἰσχυρὸς*..... 12.
 3. *Ποδὶς*..... 8. *Ἰσχυρὸς*..... 13.
 4. *Ἀφῆ*..... 9. *Ἰσχυρὸς*..... 14.
 5. *Ἰσχυρὸς*..... 10. 15.

(1) Ἐὰν εἶναι δυνατόν ἀποστείλατε καὶ φωτογραφίαν.

(Εάν υπάρχουν διαφοραί, δύνασθε νά μεταβάλετε τὴν ἀνωτέρω ἀρί-
θμησην).

- 4) Τὸ ὕνι. Τὸ ὕνι τοῦ ξυλίνου ἀρότρου ἦτο (ἢ εἶναι) μιᾶς μορφῆς διὰ τὴν ἀροτρίασιν ὅλων τῶν εἰδῶν τῶν χωραφιδῶν ; δηλ. τῶν χωματερῶν (λιβάδια, κῆποι) καὶ τῶν πετρωδῶν. — Ἰχνογραφήσατε ἢ φωτογραφήσατε τὸ ἐν χρήσει ὕνι (ἢ τὰ ἐν χρήσει, ἐὰν εἶναι διαφόρων τύπων) καὶ σημειώσατε τὴν χρῆσιν ἐκάστου.

..... τὸ διὰ τὴν ἀροτρίασιν ἐν χρήσει



- 5) Ποῖον τὸ σχῆμα τῆς σπάθης τοῦ ἀρότρου;

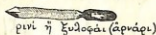
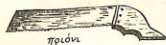
ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

- 6) Ἦτο (ἢ εἶναι) κατασκευασμένη ἐκ ξύλου ἢ σιδήρου;



- 7) Ἔργαλεῖα διὰ τὴν κατασκευὴν καὶ ἐπιδιόρθωσιν τοῦ ἀρότρου (π.χ. σκεπάρνι, πριόνι, ἀρίδι, ἀρνάρι, ξυλοφάϊ κλπ.)

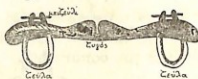
Σκεπάρνι, πριόνι, ἀρίδα, ξυλοφάϊ, ἀρνάρι, ὕνι



8) α) Διὰ τὸν ἄροτον (ζευγάρισμα, ὄργωμα) ποῖα ζῶα ἐχρησιμοποιοῦντο (ἢ *χρησιμοποιοῦνται): βόες ἢ ἄλλο ζῶον, δηλ. ἵππος, ἡμίονος, ὄνος. Βόες

β) Ἐχρησιμοποιοῦντο (ἢ χρησιμοποιοῦνται) διὰ τὸ ὄργωμα δύο ζῶα ἢ ἓν; Δύο

9) Διὰ τὸ ζευγάρισμα μὲ δύο ζῶα ἤτο (ἢ εἶναι) ἀναγκαῖος ὁ ζυγός; Ἀναγκαῖος



Σχεδιάσατε τὴν μορφήν τοῦ παλαιότερου καὶ τοῦ σημερινοῦ ζυγοῦ (ἢ φωτογραφήσατε αὐτὸν) καὶ ὀνομάσατε τὰ διάφορα μέρη καὶ ἐξαρτήματα αὐτοῦ. (π.χ. λουριά, λοῦρα, ζεύλες, πιτζεῦλια κλπ.). Σχεδιάσατε

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΝ

10) Σχεδιάσατε ἰδιαίτερως τὴν μορφήν τῶν ζευλῶν τοῦ ζυγοῦ εἰς τὸν τόπον σας. Σχεδιάσατε

11) Πῶς λέγεται εἰς τὸν τόπον σας ὁ κρίκος ἐκ σιδήρου, ξύλου ἢ σχοινίου, ὁ ὁποῖος τοποθετεῖται εἰς τὸν ζυγὸν (πολλαχού: λοῦρα, κουλλούρι), προσδένεται δὲ εἰς αὐτὸν τὸ ἄροτρον διὰ τὸ ὄργωμα; (Σχεδιάσατε αὐτόν). Σιδηροκουρί

12) Ἀπὸ πότε γίνεται τὸ ὄργωμα δι' ἐνὸς ζώου ἄρα ἐν χρηστικῇ Πῶς γίνεται ἡ ζευξίς του (τὸ ζεύσιμον) εἰς τὸ ἄροτρον; Μετὰ τὴν ἀνάγκην

Περιγράψατε και σχεδιάσατε (ή φωτογραφήσατε) την σκευήν, την οποίαν φέρει τὸ ἄλογον ἢ ἄλλο ζῶον διὰ νὰ προσδεθῇ εἰς αὐτὴν τὸ ἄροτρον.....

Μ.Ε. Κ.Μ.Κ.Ι.Χ. - Ε.Α.Μ.Α.Ρ.Ι. - Κ.Α.Δ.Ο.Υ.Δ.Α.
 Λ.Α.Ρ.Ι.Α. ... Ε.Ρ.Α.Φ.Ι.Χ.Τ.Α.



ζ'. Ἀροτρίασις (ὄργωμα) καὶ σπορά.

α) Ποῖος ὥργωνε παλαιότερον (ἢ σήμερον) ; 1) ἄνδρας (ὁ ἰδιοκτήτης τοῦ ἀγροῦ ἢ ἄλλος) ; 2) γυναῖκα ; 3) ὑπηρετὴς. Σημειώσατε ποῖα ἢ συνήθεια εἰς τὸν ποπὸν σας.....

Μ.Ε.Κ.Μ.Κ.Ι.Χ.Τ.Α. ... Ε.Α.Μ.Α.Ρ.Ι. ... Κ.Α.Δ.Ο.Υ.Δ.Α.
 Τ.Α. ... Ε.Ρ.Α.Φ.Ι.Χ.Τ.Α. ... Ε.Α.Μ.Α.Ρ.Ι. ... Κ.Α.Δ.Ο.Υ.Δ.Α.

β) 1) Περιγράψατε λεπτομερῶς, πῶς γίνεται τὸ ζεύξιμον τῶν βοδιῶν (ἢ τοῦ βοδιοῦ, τοῦ ἀλόγου) εἰς τὸ ξύλινον ἄροτρον. (Παραθέσατε, εἰ δυνατόν, καὶ φωτογραφίαν).....

Π.Ε.Κ.Μ.Κ.Ι.Χ.Τ.Α. ... Ε.Α.Μ.Α.Ρ.Ι. ... Κ.Α.Δ.Ο.Υ.Δ.Α.
 Τ.Α. ... Ε.Ρ.Α.Φ.Ι.Χ.Τ.Α. ... Ε.Α.Μ.Α.Ρ.Ι. ... Κ.Α.Δ.Ο.Υ.Δ.Α.

2) Πῶς γίνεται τὸ ζεύξιμον εἰς τὸ σιδηροῦν ἄροτρον.....

Ε.Α.Μ.Α.Ρ.Ι. ... Κ.Α.Δ.Ο.Υ.Δ.Α. ... Ε.Ρ.Α.Φ.Ι.Χ.Τ.Α. ... Ε.Α.Μ.Α.Ρ.Ι. ... Κ.Α.Δ.Ο.Υ.Δ.Α.

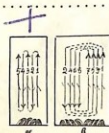
3) Πῶς κατευθύνει ὁ γεωργὸς τὰ ζευγμένα ζῶα (ἢ τὸ ζῶον) κατὰ τὸ ὄργωμα με σχοινί, τοῦ ὁποίου τὰ ἄκρα ἔχουν δεθῇ εἰς τὰ κέρατα τῶν ζῶων ἢ ἄλλως ; (Περιγραφή καὶ σχεδιάσμα ἢ φωτογραφία).

Μ.Ε.Κ.Μ.Κ.Ι.Χ.Τ.Α. ... Ε.Α.Μ.Α.Ρ.Ι. ... Κ.Α.Δ.Ο.Υ.Δ.Α. ... Ε.Ρ.Α.Φ.Ι.Χ.Τ.Α. ... Ε.Α.Μ.Α.Ρ.Ι. ... Κ.Α.Δ.Ο.Υ.Δ.Α.

- 4) Σχεδιάσατε πώς ἐγίνετο παλαιότερον (ἐπίσης πώς γίνεται σήμερον) τὸ ὄργωμα. Ὁργώνεται τὸ χωράφι με ἀνοιγομένας αὐλακὰς (αὐλακίαι) κατ' εὐθείαν γραμμὴν, ὡς τὸ κατωτέρω σχεδιάγραμμα (α);

Κ.α.ζ. ... εὐθεία ... γραμμὴ ... εὐ. ...
 β.χ.ε.δ.α. ... γραμμὴ ... α. ...

ἢ ὀργώνεται περιφερειακῶς ὡς εἰς τὸ σχεδιάγραμμα (β);



Σημειώσατε μετὰ τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ, ποῖον ἐκ τῶν ὀργωμάτων τούτων (α, β) εἶναι ἐν χρήσει εἰς τὸν τόπον σας. Ἐὰν ὑπάρχῃ ἄλλος τις τρόπος ὀργώματος σχεδιάσατε καὶ περιγράψατε αὐτόν.

- 5) Ἡ σπορά καὶ τὸ ὄργωμα τοῦ ἀγροῦ ἐγίνετο (ἢ γίνεται ἀκομή) εἰς λωρίδας (δηλ. σπορὰς ἢ σποριάς, ντάμιες, σιασιές, μεσοδράδες κ.λ.π.);

Πῶς ἐχωρίζετο ἡ λωρίς (ἡ σποριά); μετὰ αὐλακίαν;

Μ.ε. ... αὐλακίαν ...

- 6) Ποῦ ὑπάρχει ἡ συνήθεια νὰ γίνεται ἡ σπορά τοῦ σίτου καὶ ἄλλων δημητριακῶν μόνον μετὰ σκαπάνην, δηλ. νὰ μὴ χρησιμοποιῇται ἄροτρον;

Δ.ε. ... σ.π. ... ἡ.ρ. ... ε.δ. ... α. ...

- 7) Ποιοὶ τρόποι ἢ εἶδη ὀργώματος (ἀροτριάσεως) ἦσαν ἐν χρήσει παλαιότερον (ἢ σήμερον). Δηλ. ἡ διάνοιξις τῶν αὐλάκων μετὰ τὸ ὑνί: καθέτως, πλαγίως, βαθιὰ κλπ.

Β.α.δ.α. ...

Εἰς ποῖα ὀργώματα (σποράς) γίνεται χρῆσις τῶν τρόπων τούτων
ἢ ἄλλων.

γ) Ἀροτριάσεις (ὀργώματα) τοῦ ἀγροῦ πρὸ τῆς σποράς :

- 1) Διὰ τὴν σποράν δημητριακῶν. Πόσα ὀργώματα ἐγίνοντο (ἢ γίνονται) καὶ πότε, δηλ. κατὰ ποῖαν χρονικὴν περίοδον. Πῶς λέγονται (ὀνοματολογία) τὰ ὀργώματα αὐτά· π.χ. καλλουργία, διβόλισμα, γύρισμα κλπ.

Τ. ξ. β. α. ρ. α. ... ὀργ. α. ... α. ρ. α.
- Δ. ο. ... Μ. α. ρ. α. ... Σ. α. ... Μ. α. ρ. α.
- ὀργ. α. ... Δ. β. α. ρ. α. ... Σ. α. ρ. α.
Δ. β. α. ρ. α. ... α. ρ. α.

- 2) Διὰ τὸ φύτευμα κηπευτικῶν (Ἀπαντήσατε ὁμοίως, ὡς ἄνωτέρω)

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Μ. α. ρ. α. ... α. ρ. α.

ΑΘΗΝΩΝ

- 3) Ἐπὶ πόσα ἔτη δέον νὰ ἀφεθῇ ἀσπαρτὸν τὸ χωράφι, δηλ. εἰς ἀγρανάπαυσιν, διὰ νὰ σπαρθῇ κατόπιν σιτάρι ἢ ἄλλο δημητριακόν...

Μ. α. ρ. α. ... α. ρ. α. ... α. ρ. α. ... α. ρ. α.

- 4) Πόσα ὀργώματα γίνονται διὰ καθῆκεν εἶδος καλλιέργειας (σίτου, κριθῆς, ἀραβοσίτου, ψυχανθῶν, κηπευτικῶν εἰδῶν κλπ.) καὶ κατὰ ποῖαν ἐποχὴν;

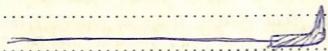
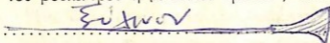
Δ. β. α. ρ. α. ... α. ρ. α. ... α. ρ. α.

- 5) Ποῖα ἐργαλεῖα ἢ σκευὴ χρῆσις ποιοῦνται : α) κατὰ τὴν σποράν. π.χ. τὸ δισάκι· εἰς αὐτὸ περιέχεται ὁ σπόρος καὶ ἐξ αὐτοῦ λαμβανόμενος διασκορπίζεται ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ;

Δ. β. α. ρ. α. ... α. ρ. α. ... α. ρ. α. ... α. ρ. α.
α. ρ. α. ... α. ρ. α. ... α. ρ. α. ... α. ρ. α.

β) Μὲ ποῖα γεωργικὰ ἐργαλεῖα (ἢ τυχὸν ἄλλα μέσα) : 1) καθαρίζονται : τὸ ποδάρι, τὰ φτερά (παρούτια) κ.ἄ. καὶ τὸ ὕνι κατὰ τὴν ἀροτρίασιν (ὀργωμα, ἀλέτρισμα, κάμωμα κλπ.) ἀπὸ τὸ χῶ-

μα ἢ τὰ χόρτα, ριζίδια, τὰ ὁποῖα κολλῶνται εἰς αὐτά. Μὲ ἑλλειψοειδῆ σιδηρᾶν ράβδον, ἢ ὁποῖα ἔχει τοποθετηθῇ εἰς τὸ ἐν ἄκρον τοῦ βουκέντρου ἢ μὲ ἄλλον τρόπον ;

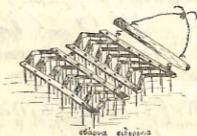
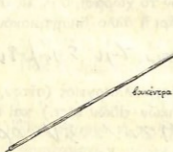


2) Γίνεται μετὰ τὸ ὄργωμα ἰσοπέδωσις τοῦ χωραφιοῦ (σβάρισμα, διβόλισμα); ... *Αὐτοῦ τοῦ χωραφίου...*

3) Ἡ σκαφή μερῶν τοῦ ἀγροῦ ποὺ δὲν ἔχουν ὀργωθῇ (μὲ σκαλίδα, τσαπὶ κ. ἄ.); Νὰ γίνη εἰς τὴν θέσιν τῶν ὡς ἄνω (1-3) ἐρωτημάτων περιγραφὴ ἐκάστου ἐν χρήσει ἐργαλείου καὶ νὰ παρατεθοῦν σχεδιάσματα ἢ φωτογραφίαι. (Παρατίθενται ἐνταῦθα ἐνδεικτικῶς σχεδιάσματά τινων ἐκ τούτων).

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

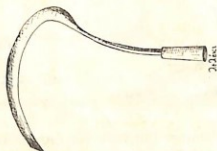
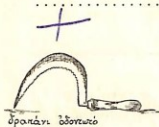
ΑΘΗΝΩΝ



γ) Ἐργαλεῖα διὰ σκάψιμον καὶ σκάλισμα τοῦ ἀγροῦ ἢ τοῦ κήπου· π.χ. ὁ κασμάς, ἢ τσάπα κ.ἄ. (Σημειώσατε τὸ ὄνομα, τὴν χρῆσιν

π.χ. με τὸ δρεπάνι, τὸ μαχαίρι κλπ.)

Μὲ δρεπάνι... ὡς τὸ χυμὸν...



Ἐάν ἦσαν (ἢ εἶναι ἀκόμη ἐν χρήσει) διαφόρων εἰδῶν δρεπάνια ἢ ἄλλα μέσα θερισμοῦ, παρακαλοῦμεν νὰ τὰ περιγράψετε· ἐπίσης νὰ σχεδιάσετε τὰ ἐργαλεῖα ἢ νὰ τὰ φωτογραφήσετε.....

Τὰ δρεπάνια... ὡς τὸ χυμὸν...

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΔΕΛΦΩΝ

- 2) Μὲ δρέπανα ἢ με ποῖα ἄλλα ἐργαλεῖα (π.χ. κόσσες) ἐθερίζοντο (ἢ θερίζονται) τὰ χόρτα (π.χ. τὸ τριφύλλι κλπ.) διὰ τροφήν τῶν ζώων· (βλ. παράδειγμα εἰς τὴν κατωτέρω εἰκόνα).....



Μὲ δρεπάνι
ὡς τὸ χυμὸν
ἐθερίζοντο
τὰ χόρτα...

- 3) Ἡ λεπίς (δηλ. ἡ κόψη) τοῦ δρεπανιοῦ ἢ ἄλλου θεριστικοῦ ἐργαλείου ἦτο ὁμαλὴ ἢ ὀδοντωτή; (Σχεδιάσατε αὐτήν).....

Ὁ δρεπάνι... ὡς τὸ χυμὸν...

- 4) Πῶς ἦτο κατεσκευασμένη ἡ χειρολαβή του· (σχεδιάσατε ἢ φωτογραφήσατε αὐτήν). Ὁ σιδηροῦς σκελετὸς πῶς ἐλέγετο;.....

Τὸ δρεπάνι... ὡς τὸ χυμὸν...

5) Ποῖος κατεσκεύαζεν αὐτὰ τὰ θεριστικά ἐργαλεῖα (π.χ. τὰ δρεπάνια κ.ἄ.) ... *ἐκ τῶν ἐμπροσθίων*

6) Ἦτο παλαιότερον (ἢ εἶναι ἀκόμη) ἐν χρήσει καὶ ὁ θερισμὸς μὲ τὰς χεῖρας, δηλ. δι' ἐκριζώσεως καὶ ὄχι διὰ κοπῆς τῶν δημητριακῶν ἢ ὀσπρίων (π.χ. τῆς κριθῆς, τῶν ρεβιθῶν) ἢ τροφῶν τῶν ζώων (τῆς ρόβης κλπ.)

Μακρὰ τὰ ὀσπρία δι' ἐκρίσεως

β. Θερισμὸς τῶν δημητριακῶν.

1) Εἰς ποῖον ὕψος ἀπὸ τοῦ ἐδάφους ἐθερίζοντο (ἢ θερίζονται) μὲ τὸ δρεπάνι ἢ ἄλλο κοπτερὸν μέσον ὁ σῖτος, ἡ κριθή, ἡ βρώμη, ἡ σίκαλις κλπ. *ἐκ 20 π.*

2) Οἱ στάχυες ποῦ ἔμεναν (ἢ μένουσι) εἰς τὸ χωράφι μαζί μὲ τὴν ρίζαν μετὰ τὸν θερισμὸν πῶς ἐλέγοντο (ἢ πῶς λέγονται).

ἀκαθάρτα κ.ἄ. *ἀόητων*

3) Ποῦ ἀκολουθοῦν τοὺς θεριστὰς ἄλλα πρόσωπα (γυναῖκες ἢ παιδιὰ), τὰ ὅποια παραλαμβάνουν ἀπ' αὐταῖς τὰ δράγματα (δραξιές, πιάσματα, χειριές, χερόβολα) τῶν σταχυῶν καὶ τὰ τακτοποιοῦν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους. Μήπως οἱ ἴδιοι οἱ θερισταὶ ἀποθέτουν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους τὰ δράγματα ; ... *οἱ ἐξαγόμενοι ἀποθέτουν*

ἐκ τῶν τῶν χειρὸς οἱ ἄλλοι *τὰ ἔδωκεν ἡ θεὸς*

4) Πῶς τοποθετοῦνται τὰ δράγματα (οἱ χειριές) ἐπὶ τοῦ ἐδάφους. Πολλὰ ὁμοῦ ; Πόσα; Μήπως τοποθετεῖται ἕκαστον δράγμα (πιάσμα τῆς χειρὸς) χωριστὰ ; Ὅπου τοποθετοῦνται πολλὰ μαζί, αἱ κεφαλαὶ τῶν σταχυῶν εὐρίσκονται πρὸς τὴν αὐτὴν κατεύθυνσιν ἢ διασταυρώνονται. (Περιγράψατε λεπτομερῶς)

Ἀνὰ ἑκάστην, ὁριζουμένην μὲ τὴν *στάχυν πρὸς τὴν αὐτὴν κατεύθυνσιν*

5) Πώς λέγονται τὰ τοποθετούμενα μαζί δράγματα ; Πολλαχοῦ κα-
λοῦνται ἀγκαλιές.

Δευχδες



γ. Οἱ θερισταί.

- 1) Ποιοὶ θερίζουν : ἄνδρες καὶ γυναῖκες ; Ὑπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν)
θερισταί, οἱ ὅποιοι ἤρχοντο ὡς ἐπαγγελματίαι δι' αὐτὸν τὸν
σκοπὸν ἀπὸ ἄλλου τόπου καὶ ποῖον ;

κατὰ πρῶτον γυναῖκες
ἐν τῷ 7. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1018. 1019. 1020. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. 1046. 1047. 1048. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. 1058. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1080. 1081. 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. 1094. 1095. 1096. 1097. 1098. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. 1106. 1107. 1108. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. 1118. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1140. 1141. 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. 1178. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 1196. 1197. 1198. 1199. 1200. 1201. 1202. 1203. 1204. 1205. 1206. 1207. 1208. 1209. 1210. 1211. 1212. 1213. 1214. 1215. 1216. 1217. 1218. 1219. 1220. 1221. 1222. 1223. 1224. 1225. 1226. 1227. 1228. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1235. 1236. 1237. 1238. 1239. 1240. 1241. 1242. 1243. 1244. 1245. 1246. 1247. 1248. 1249. 1250. 1251. 1252. 1253. 1254. 1255. 1256. 1257. 1258. 1259. 1260. 1261. 1262. 1263. 1264. 1265. 1266. 1267. 1268. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. 1274. 1275. 1276. 1277. 1278. 1279. 1280. 1281. 1282. 1283. 1284. 1285. 1286. 1287. 1288. 1289. 1290. 1291. 1292. 1293. 1294. 1295. 1296. 1297. 1298. 1299. 1300. 1301. 1302. 1303. 1304. 1305. 1306. 1307. 1308. 1309. 1310. 1311. 1312. 1313. 1314. 1315. 1316. 1317. 1318. 1319. 1320. 1321. 1322. 1323. 1324. 1325. 1326. 1327. 1328. 1329. 1330. 1331. 1332. 1333. 1334. 1335. 1336. 1337. 1338. 1339. 1340. 1341. 1342. 1343. 1344. 1345. 1346. 1347. 1348. 1349. 1350. 1351. 1352. 1353. 1354. 1355. 1356. 1357. 1358. 1359. 1360. 1361. 1362. 1363. 1364. 1365. 1366. 1367. 1368. 1369. 1370. 1371. 1372. 1373. 1374. 1375. 1376. 1377. 1378. 1379. 1380. 1381. 1382. 1383. 1384. 1385. 1386. 1387. 1388. 1389. 1390. 1391. 1392. 1393. 1394. 1395. 1396. 1397. 1398. 1399. 1400. 1401. 1402. 1403. 1404. 1405. 1406. 1407. 1408. 1409. 1410. 1411. 1412. 1413. 1414. 1415. 1416. 1417. 1418. 1419. 1420. 1421. 1422. 1423. 1424. 1425. 1426. 1427. 1428. 1429. 1430. 1431. 1432. 1433. 1434. 1435. 1436. 1437. 1438. 1439. 1440. 1441. 1442. 1443. 1444. 1445. 1446. 1447. 1448. 1449. 1450. 1451. 1452. 1453. 1454. 1455. 1456. 1457. 1458. 1459. 1460. 1461. 1462. 1463. 1464. 1465. 1466. 1467. 1468. 1469. 1470. 1471. 1472. 1473. 1474. 1475. 1476. 1477. 1478. 1479. 1480. 1481. 1482. 1483. 1484. 1485. 1486. 1487. 1488. 1489. 1490. 1491. 1492. 1493. 1494. 1495. 1496. 1497. 1498. 1499. 1500. 1501. 1502. 1503. 1504. 1505. 1506. 1507. 1508. 1509. 1510. 1511. 1512. 1513. 1514. 1515. 1516. 1517. 1518. 1519. 1520. 1521. 1522. 1523. 1524. 1525. 1526. 1527. 1528. 1529. 1530. 1531. 1532. 1533. 1534. 1535. 1536. 1537. 1538. 1539. 1540. 1541. 1542. 1543. 1544. 1545. 1546. 1547. 1548. 1549. 1550. 1551. 1552. 1553. 1554. 1555. 1556. 1557. 1558. 1559. 1560. 1561. 1562. 1563. 1564. 1565. 1566. 1567. 1568. 1569. 1570. 1571. 1572. 1573. 1574. 1575. 1576. 1577. 1578. 1579. 1580. 1581. 1582. 1583. 1584. 1585. 1586. 1587. 1588. 1589. 1590. 1591. 1592. 1593. 1594. 1595. 1596. 1597. 1598. 1599. 1600. 1601. 1602. 1603. 1604. 1605. 1606. 1607. 1608. 1609. 1610. 1611. 1612. 1613. 1614. 1615. 1616. 1617. 1618. 1619. 1620. 1621. 1622. 1623. 1624. 1625. 1626. 1627. 1628. 1629. 1630. 1631. 1632. 1633. 1634. 1635. 1636. 1637. 1638. 1639. 1640. 1641. 1642. 1643. 1644. 1645. 1646. 1647. 1648. 1649. 1650. 1651. 1652. 1653. 1654. 1655. 1656. 1657. 1658. 1659. 1660. 1661. 1662. 1663. 1664. 1665. 1666. 1667. 1668. 1669. 1670. 1671. 1672. 1673. 1674. 1675. 1676. 1677. 1678. 1679. 1680. 1681. 1682. 1683. 1684. 1685. 1686. 1687. 1688. 1689. 1690. 1691. 1692. 1693. 1694. 1695. 1696. 1697. 1698. 1699. 1700. 1701. 1702. 1703. 1704. 1705. 1706. 1707. 1708. 1709. 1710. 1711. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800. 1801. 1802. 1803. 1804. 1805. 1806. 1807. 1808. 1809. 1810. 1811. 1812. 1813. 1814. 1815. 1816. 1817. 1818. 1819. 1820. 1821. 1822. 1823. 1824. 1825. 1826. 1827. 1828. 1829. 1830. 1831. 1832. 1833. 1834. 1835. 1836. 1837. 1838. 1839. 1840. 1841. 1842. 1843. 1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 217

- 4) Ἐδίδετο (ἢ δίδεται) προσοχή ὡς πρὸς τὴν ἡμέραν τῆς ἐβδομάδος ἢ τοῦ μηνὸς, καθ' ἣν πρέπει νὰ ἀρχίσῃ ὁ θερισμός ;

... Δεῖ... ἐδίδετο... καθ' ἣν (ἡμέραν)
(τὴν ἡμέραν)

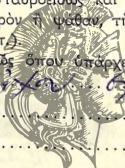
- 5) Ἐτραγουδοῦσαν (ἢ τραγουδοῦν) κατὰ τὸν θερισμὸν σχετικὰ τραγούδια ; Καταγράψατε αὐτά. ...

... τραγουδοῦσαν... μετὰ τὴν... ἡμέραν...
... ..

- 6) Ποῦ τὴν τελευταίαν ἡμέραν τοῦ θερισμοῦ, προτοῦ τελειώσουν, ἀφήνουν εἰς τὸ χωράφι ἓνα μέρος αὐτοῦ ἀθήριστον. Τί κάμνουν τοὺς στάχυν ποὺ μένουν ἀθήριστοι ; (Εἰς τινὰς τόπους θερίζουν τὸ μέρος αὐτὸ σταυροειδῶς καὶ μετὰ τοὺς ἀποκοπέντας στάχυν πλέκουν σταυρὸν ἢ ψάθην, τὴν ὁποίαν τοποθετοῦν εἰς τὸ εἰκονοστάσι κλπ.)

Περιγράψατε λεπτομερῶς ὅπου ὑπάρχει σχετικὸν ἢ ἄλλο τι ἔθιμον. ...

... εἶδον... ἔχον...
... ..



δ. Τὸ δέσιμον (δεμάτιασμα) τῶν σταχύων.

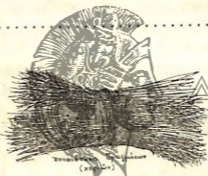
- 1) Πότε ἐγίνετο τὸ δεμάτιασμα, ἤτοι τὸ δέσιμον, τῶν θερισμένων σταχύων. Ποίαν ἡμέραν ; Ἀμέσως μετὰ τὸν θερισμὸν ; Τὸ ἐσπέρας ἢ μήπως ἔπρεπε νὰ μείνουν οἱ στάχυν εἰς τὸν ἥλιον πρὸς ξήρανσιν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ; ...

... μετὰ τὴν... ἡμέραν...
... ..

- 2) Πῶς ἐγένετο τὸ δεμάτιασμα ; Ποῖος ἔδενε τοὺς στάχους καὶ ποῖος τοὺς μετέφερε καὶ τοὺς παρέδιδεν ὥς χεριές, ἀγκαλιές ; Πῶς ἐδέοντο· με κοινὰ σχοινία, με σχοινία κατεσκευασμένα ἀπὸ βελονοειδῆς θάμνους, π.χ. βροῦλα, σπάρτα κλπ. Κατὰ τὸ δέσιμον τῶν δεματιῶν μήπως ἐχρησιμοποιεῖτο καὶ ἐργαλεῖόν τι ; Περιγράψατε λεπτομερῶς τὴν ἐργασίαν ταύτην μετὰ παραθέσεως σχετικῶν σχεδιασμάτων ἢ φωτογραφιῶν.....

Ο.Ι. βοῦται... τῶν σφικτῶν... ἐδῶν...
 τὰ χερσὶν... με... κορμὴν... ἐδῶν...
 μετὰ... σφικτῶν... ἐν... ἐργασίᾳ...
 ... ἐν... ἐργασίᾳ...
 ... ἐν... ἐργασίᾳ...

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

- 3) Τὰ δεμάτια μετὰ τὸ δέσιμον ἀφήνοντο εἰς τὴν ἰδίαν θέσιν ἢ συνεκεντρώνοντο εἰς ὠρισμένον μέρος τοῦ θερισμένου ἀγροῦ ; Πόσα δεμάτια συνεκεντρώνοντο ἐκεῖ καὶ πῶς ἐτοποθετοῦντο;...)

Συμμετρικῶς... ἐν...
 μετὰ... ἐν...
 ... ἐν...
 ... ἐν...

ε. Συγκομιδὴ τῶν γεωμήλων.

- 1) Ἀπὸ πότε ἤρχισεν ἡ καλλιέργεια τῆς πατάτας εἰς τὸν τόπον σας ;

2) Πῶς ἐγένετο (ἢ γίνεται) ἡ ἐξαγωγή (βγάλισμο) τῶν γεω-
μήλων ἀπὸ τὸ χωράφι; Μὲ σκαπάνην, μὲ ἄροτρον ἢ μὲ
ἄλλον τρόπον. Περιγράψατε τὸ σχῆμα τῆς σκαπάνης, τοῦ
ἀρότρου κλπ. παραθέτοντες καὶ σχετικὸν σχέδιον αὐτῶν ἢ
φωτογραφίαν. ἐξαγωγή με σκα-
πάνην ὡς ἐκείνη



1) Ἐσυνθίβετε παλαιότερον ἢ διατροφή τῶν ζώων κατὰ τὸν χειμῶνα μὲ ξηρὰ χόρτα (π.χ. σανόν, τριφυλί, βίκον); Ἐάν ναί, περιγράψατε πῶς ἐγίνετο ἡ καλλιέργειά του, ἔπειτα ἡ κοπή, ἡ ξήρανσις καὶ ἡ φύλαξις αὐτοῦ.....
Δεῖν ἐβυνεθίς σῆτο ἡ διατροφή τῶν ζώων
π.χ. ξηρὰ χόρτα.....

- 2) Πότε ἐθερίζετο ὁ σάνος καὶ μὲ ποῖον ἐργαλεῖον (δρέπανον, κόσσαν κ.ἄ.).

(Παραθέσατε και σχεδιάσματα ή φωτογραφίας).....

- 17 —

φωτογραφίας)

Γ' ΑΛΩΝΙΣΜΟΣ

- α. 1) Μεταφορά τῶν δεματιῶν πρὸς ἄλωνισμόν. Συνεκεντρώνοντο πρὸς τοῦτο ἐπὶ τόπου εἰς τὸ χωράφι ἣ μετεφέροντο εἰς ἄλλην θέσιν, π.χ. εἰς τὸ ἀλώνι, εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ σπιτιοῦ κτλ.

M. J. Fox, Sr. & L. Hunt

- 2) Πώς καλεῖται ὁ χώρος ὅπου τοποθετοῦνται τὰ πρὸς ἀλγωνισμόν
δεμάτια. Εἰς τινὰς τόπους λέγεται: θεμνωστάσι, θεμωνιά,
θεμωνιάστρα, κλπ. Πώς γίνεται ἡ τοποθέτησις; εἰς σωρὸν;
ὑπάρχει καθωρισμένος τρόπος τοποθέτησός;

Δεν έχει ενδιαφέρον, οπότε...

Ετοιμασάντο εἰς ταῦτα καὶ οἱ ἄλλοι ἄνθρωποι
τοὺς ὄντας πρὸς τὴν πόλιν αὐτὴν.

- 3) Ὑπῆρχεν ἀνεκὰθεν εἰς τὸν τόπον σας ἀλώνι διὰ τοῦ ἀλωνι-
σμοῦ τῶν δημητριακῶν ; Μήπως ἐγένετο παλαιότερον ὁ χωρι-
σμός τοῦ καρποῦ (τοῦ γεννήματος) ἀπὸ τὰ ἄχυρα εἰς ἄλλον
χῶρον, δηλ. ὄχι εἰς τὸ ἀλώνι ;

Παύτα εν τα ελκυσ.

- 4) Ποῦ κατασκευάζεται (ἢ κατασκευάζεται) τὸ ἄλωνι. Ἐντὸς τοῦ συνοικισμού, εἰς τὴν αὐλὴν τῆς οἰκίας ἢ ἔξω τοῦ χωρίου ; Εἰς ποῖαν θέσιν ; ... *ἔξω τοῦ χωρίου* ...

- 5) Τὸ ἄλῶνι ἀνήκει εἰς μίαν μόνον οἰκογένειαν ἢ εἰς περισσοτέρας ;
ἐὰν τοῦτο ἀνήκη εἰς πολλές οἰκογενείας, πῶς γίνεται ἡ χρη-

σις του, δηλ. με ποίαν σειράν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ; *ἀντικα-
ταστήσει καὶ ἐργασμοὶ καὶ τῶν
ἀδελφῶν κατὰ σειράν τοποθετη-
σιν τῶν σταχίων*

- 6) Ἀπὸ πότε ᾄρχεται τὸ ἄλῶνισμα καὶ πότε λήγει ; *ἀπὸ ἀρχῆς
ταύτης καὶ ἀρχῆς ἄλλης*

- 7) Εἶδη ἄλωνιῶν (ἀναλόγως τῆς κατασκευῆς των)· π.χ. χωματά-
λωνο (μὲ δάπεδον ἐκ χώματος)· πετράλωνο (μὲ δάπεδον
ἐστρωμένον μὲ πλάκες).

(Περιγράψατε τὴν κατασκευὴν ἐκάστου καὶ παραθέσατε σχε-
δίσμα ἢ φωτογραφίαν αὐτοῦ) *χωματῶν καὶ πετρώ.*

καὶ 4-5 ἀλῶνι καὶ 5-6 ἀλῶνι

ἐπὶ 15 δὲ μὲν καὶ 16 δὲ καὶ 17 δὲ καὶ 18 δὲ καὶ 19 δὲ καὶ 20 δὲ

- 8) Πῶς ἐπισκευάζεται τὸ ἄλῶνι ἐκαστον ἔτος πρὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ
ἄλωνισμοῦ· (π.χ. τοῦ χωματάλωνο· καθαρισμὸς αὐτοῦ καὶ
ἐπάλειψις τοῦ δαπέδου καὶ τοῦ γύρου τοιχώματος, ὅπου ὑπάρ-
χει, μὲ πηλὸν ἐκ χώματος ἢ συνήθως διὰ μείγματος κόπρου βοῶν
καὶ ἀχύρων).....

ΝΑΙ περὶ τῶν

χωματῶν καὶ πετρώ.

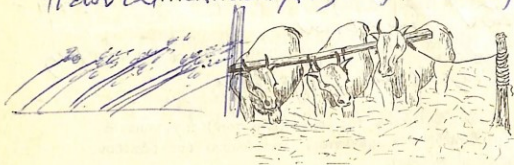
- 9) Ἡ ὥς ἄνω προετοιμασία τοῦ ἄλωνιοῦ καὶ ἡ ἐνάρξις τοῦ ἄλωνι-
σμοῦ γίνεται ὠρισμένην ἡμέραν καὶ ὥραν ;.....

ΝΟΧΙ,

- 10) Πῶς γίνεται ἡ τοποθέτησις εἰς τὸ ἄλῶνι τῶν δεματιῶν, ὅπου
ὑπάρχει ἄλωνόστυλος, ὥς καὶ τὸ ἄπλωμα τῶν σταχυῶν πρὸς ἄλω-

νισμόν ; Περιγράψατε τὸν τρόπον τοῦτον ἢ οἷονδήποτε ἄλλον.

ἐπὶ στυλοῦ... μὲν... ἐπὶ στυλοῦ...
 νύκτον... ἐπὶ στυλοῦ... ἐπὶ στυλοῦ...
 πρὸς... ἐπὶ στυλοῦ... ἐπὶ στυλοῦ...



11) Πῶς γίνεται τὸ ἀλώνισμα τῶν σταχῶν διὰ τῆς χρησιμοπο-
 ήσεως ζῶων (βοῶν, ἵππων κλπ.). *βοῶν καὶ ἵππων*

α) Ἀλώνισμα πρὸς ἀχυροποίησιν τῶν σταχῶν διὰ τῆς καταπατή-
 σεως αὐτῶν ὑπὸ περιφερομένων ζῶων (βοῶν, ἵππων κλπ.).
 Πολλαχοῦ τοποθετεῖται πρὸς τοῦτο καθέτως εἰς τὸ μέσον τοῦ ἀλω-
 νίου ξύλινος στύλος, ὕψους δυὸ μέτρων (καλούμενος στηγερὸς,
 στρούλουργας, δοικάνη, βουκάνη κ.ά.), ἀπὸ τοῦ ὁποίου ἐξαρτῶν-
 ται σχοινία, ὡς εἰς τὸ ἀνωτέρω σχεδιαγράφημα, διὰ νὰ συγκρατοῦν-
 ται ἀπὸ τὸ ἕτερον ἄκρον τῶν τῶν ζῶα, ὥστε νὰ περιφέρωνται κυκλι-
 κῶς, «νὰ ἔρχονται γῦρες», καὶ οὕτω νὰ κόβουν τὰ στάχυα.....

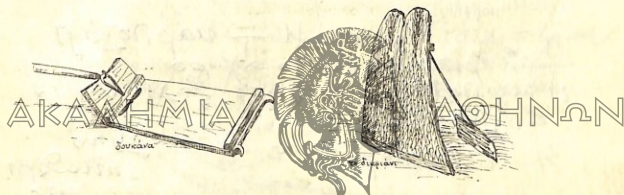
*Διὰ τῶν ἀνωτέρων... ἐπὶ στυλοῦ...
 ἐπὶ στυλοῦ... ἐπὶ στυλοῦ... ἐπὶ στυλοῦ...
 ἐπὶ στυλοῦ... ἐπὶ στυλοῦ... ἐπὶ στυλοῦ...*

β) Πῶς ζεύονται οἱ βόες, τὰ ἄλογα κλπ. διὰ τὸν τρόπον τοῦτον τοῦ
 ἀλωνισμού. Πῶς συνδέεται τὸ σχοινὶ ἀπὸ τὸν κάθετον ἀλωνό-
 στυλον μὲ τὰ ζῶα; (Εἰς τινας τόπους δένεται τὸ σχοινὶ εἰς θηλειές,
 αἱ ὁποῖαι περιβάλλουν τὸν λαιμόν τῶν ζῶων. Εἰς ἄλλους τόπους
 εἰς τὸ ἀλώνισμα διὰ τοῦ τρόπου τούτου δὲν ὑπάρχει στύλος εἰς τὸ
 μέσον τοῦ ἀλωνίου. Τὰ ἀλωνίζοντα ζῶα περιφέρονται συνδε-
 μένα εἰς σειρὰν διὰ σχοινίου, τὸ ὁποῖον σχηματίζει θηλειὴ περὶ τὸν
 λαιμόν ἐκάστου ζῶου. Περιγράψατε ὅπου ὑπῆρχεν (ἢ διατηρεῖται
 ἀκόμη) ἀλωνισμός κατὰ τὸν ἕνα ἢ τὸν ἄλλον τρόπον, παραθέτον-

τες καὶ σχετικὰς φωτογραφίας ἢ ἰχθυογραφήματα). *Σελ. 2*

6. Εύλογη... αποδοχή... εξουσιοδότηση... αποδοχή... αποδοχή...
 7. Εύλογη... αποδοχή... εξουσιοδότηση... αποδοχή... αποδοχή...
 8. Εύλογη... αποδοχή... εξουσιοδότηση... αποδοχή... αποδοχή...
 9. Εύλογη... αποδοχή... εξουσιοδότηση... αποδοχή... αποδοχή...
 10. Εύλογη... αποδοχή... εξουσιοδότηση... αποδοχή... αποδοχή...

γ) Πού ἀντὶ τοῦ ἀλωνατισμοῦ διὰ τῶν ποδῶν χρησιμοποιεῖται καὶ μηχανικὸν ἀλωνατιστικὸν μέσον· π. χ. χονδρὴ ἐπιμήκης σανὶς εἰς ἓν τεμάχιον ἢ δύο, προσαρμολόμενα. Αὕτη ὠπλισμένη εἰς τὴν κάτω ἐπιφάνειαν διὰ κοπτερῶν μεταλλίνων ἐλασμάτων ἢ ἀποσχιδίων σκληροῦ λίθου ἐξαρτᾶται ἐκ τοῦ ζυγοῦ ἐξευγμένον ζῶων, σύρεται δ' οὕτω κυκλικῶς ἐντὸς τοῦ ἀλωνίου ἐπὶ τῶν ἐστρωμένων σταχυῶν διὰ τὸν ἀλωνατισμὸν των.



Σημειώσατε, ἔαν ἀπαντᾷ εἰς τὸν τόπον σας τὸ ἀλωνιστικὸν τοῦτο
μηχάνημα ἢ ἄλλο τι, τὸ ὄνομα αὐτοῦ (π. χ. δοκάνα, δικριάνι,
βωλόσυρος), περὶ τῆς κατασκευῆς του, τὸ σχῆμα καὶ τὰς συνήθεις
διαστάσεις. Ἀπὸ ποῦ τὸ ἐπρομηθεύοντο παλαιότερον καὶ σήμε-
ρον. Ἐπίσης πῶς γίνεται ἡ χρῆσις του καὶ διὰ ποῖα δημητρι-
ακά. Ἡλωνίζοντο (ἢ ἀλωνίζονται) ὅλα τὰ δημητριακά με ἀλωνι-
στικὸν μηχάνημα; Μήπως π.χ. ἡ κριθή καὶ τὰ ὄσπρια (κουκκιά,
ρεβίθια κ.ἄ.) ἡλωνίζοντο διὰ τῶν ποδῶν ζώων ζευγνομένων καὶ
περιφερομένων ἐπὶ τῶν σταχυῶν τούτων. *Δει. ἔργον*

φωτοαίτιο θερμομηχανικό επι-
σκευασμένο θερμο-εργαστήριο υαλοει-
δάρτης -

δ) Ἀπὸ ποίαν ὥραν τῆς ἡμέρας ἀρχίζει ὁ ἀλωνισμός, κατὰ ποίαν δὲ διακόπτεται διὰ τὰ ἐπαναληφθῆ τὴν ἐπομένην. ;.....

Ἀρχεῖται τὴν 9^{ην} πρωγινῶν καὶ
 ἐξέρχεται τὴν 14^{ην} ἀναλίσκου
 τὴν 15^{ην} πρὸς τὴν 16^{ην} αὐγινῶν

12) Ποία ἄλλα ἀλωνιστικά ἐργαλεῖα εἶναι ἐν χρήσει; (Εἰς τινὰς τόπους χρησιμοποιοῦνται ἐπίμηκες ξύλον, τὸ ὁποῖον, καλούμενον διχάλι, δικοῦλι, δουκράνι κλπ., ἔχει τὸ ἄκρον ὀδοντωτὸν ὑπὸ τὴν κατωτέρω μορφήν):

1) Τριγωνοειδὲς καρπούρι
 2) καρπούρι (4 γωνίαι ξύλινον διὰ
 ἐν καύκῳ)
 3) Τριγωνοειδὲς καρπούρι διὰ τὴν πρῶτην
 ἐπιμετρίαν



13) Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἀλωνισμοῦ ὁ γεωργὸς μὲ τὸ διχάλι ἢ τὸ δικράνι, ἐρχόμενος γύρω εἰς τὸ ἀλώνι, ρίπτει ἐντὸς τοῦ κύκλου τὸν ὁποῖον διαγράφουν τὰ ζῶα ἢ τὸ ἀλωνιστικὸν μηχανήμα τοὺς ἀκό-
 πτους στάχους ;.....

ὁ γεωργὸς τὴν 1^{ην} ἡμέραν
 θίπτει τὰς 2^{ας} 3^{ας} 4^{ας} 5^{ας} 6^{ας} 7^{ας} 8^{ας} 9^{ας} 10^{ας} 11^{ας} 12^{ας} 13^{ας} 14^{ας} 15^{ας} 16^{ας} 17^{ας} 18^{ας} 19^{ας} 20^{ας} 21^{ας} 22^{ας} 23^{ας} 24^{ας} 25^{ας} 26^{ας} 27^{ας} 28^{ας} 29^{ας} 30^{ας} 31^{ας} 32^{ας} 33^{ας} 34^{ας} 35^{ας} 36^{ας} 37^{ας} 38^{ας} 39^{ας} 40^{ας} 41^{ας} 42^{ας} 43^{ας} 44^{ας} 45^{ας} 46^{ας} 47^{ας} 48^{ας} 49^{ας} 50^{ας} 51^{ας} 52^{ας} 53^{ας} 54^{ας} 55^{ας} 56^{ας} 57^{ας} 58^{ας} 59^{ας} 60^{ας} 61^{ας} 62^{ας} 63^{ας} 64^{ας} 65^{ας} 66^{ας} 67^{ας} 68^{ας} 69^{ας} 70^{ας} 71^{ας} 72^{ας} 73^{ας} 74^{ας} 75^{ας} 76^{ας} 77^{ας} 78^{ας} 79^{ας} 80^{ας} 81^{ας} 82^{ας} 83^{ας} 84^{ας} 85^{ας} 86^{ας} 87^{ας} 88^{ας} 89^{ας} 90^{ας} 91^{ας} 92^{ας} 93^{ας} 94^{ας} 95^{ας} 96^{ας} 97^{ας} 98^{ας} 99^{ας} 100^{ας} 101^{ας} 102^{ας} 103^{ας} 104^{ας} 105^{ας} 106^{ας} 107^{ας} 108^{ας} 109^{ας} 110^{ας} 111^{ας} 112^{ας} 113^{ας} 114^{ας} 115^{ας} 116^{ας} 117^{ας} 118^{ας} 119^{ας} 120^{ας} 121^{ας} 122^{ας} 123^{ας} 124^{ας} 125^{ας} 126^{ας} 127^{ας} 128^{ας} 129^{ας} 130^{ας} 131^{ας} 132^{ας} 133^{ας} 134^{ας} 135^{ας} 136^{ας} 137^{ας} 138^{ας} 139^{ας} 140^{ας} 141^{ας} 142^{ας} 143^{ας} 144^{ας} 145^{ας} 146^{ας} 147^{ας} 148^{ας} 149^{ας} 150^{ας} 151^{ας} 152^{ας} 153^{ας} 154^{ας} 155^{ας} 156^{ας} 157^{ας} 158^{ας} 159^{ας} 160^{ας} 161^{ας} 162^{ας} 163^{ας} 164^{ας} 165^{ας} 166^{ας} 167^{ας} 168^{ας} 169^{ας} 170^{ας} 171^{ας} 172^{ας} 173^{ας} 174^{ας} 175^{ας} 176^{ας} 177^{ας} 178^{ας} 179^{ας} 180^{ας} 181^{ας} 182^{ας} 183^{ας} 184^{ας} 185^{ας} 186^{ας} 187^{ας} 188^{ας} 189^{ας} 190^{ας} 191^{ας} 192^{ας} 193^{ας} 194^{ας} 195^{ας} 196^{ας} 197^{ας} 198^{ας} 199^{ας} 200^{ας} 201^{ας} 202^{ας} 203^{ας} 204^{ας} 205^{ας} 206^{ας} 207^{ας} 208^{ας} 209^{ας} 210^{ας} 211^{ας} 212^{ας} 213^{ας} 214^{ας} 215^{ας} 216^{ας} 217^{ας} 218^{ας} 219^{ας} 220^{ας} 221^{ας} 222^{ας} 223^{ας} 224^{ας} 225^{ας} 226^{ας} 227^{ας} 228^{ας} 229^{ας} 230^{ας} 231^{ας} 232^{ας} 233^{ας} 234^{ας} 235^{ας} 236^{ας} 237^{ας} 238^{ας} 239^{ας} 240^{ας} 241^{ας} 242^{ας} 243^{ας} 244^{ας} 245^{ας} 246^{ας} 247^{ας} 248^{ας} 249^{ας} 250^{ας} 251^{ας} 252^{ας} 253^{ας} 254^{ας} 255^{ας} 256^{ας} 257^{ας} 258^{ας} 259^{ας} 260^{ας} 261^{ας} 262^{ας} 263^{ας} 264^{ας} 265^{ας} 266^{ας} 267^{ας} 268^{ας} 269^{ας} 270^{ας} 271^{ας} 272^{ας} 273^{ας} 274^{ας} 275^{ας} 276^{ας} 277^{ας} 278^{ας} 279^{ας} 280^{ας} 281^{ας} 282^{ας} 283^{ας} 284^{ας} 285^{ας} 286^{ας} 287^{ας} 288^{ας} 289^{ας} 290^{ας} 291^{ας} 292^{ας} 293^{ας} 294^{ας} 295^{ας} 296^{ας} 297^{ας} 298^{ας} 299^{ας} 300^{ας} 301^{ας} 302^{ας} 303^{ας} 304^{ας} 305^{ας} 306^{ας} 307^{ας} 308^{ας} 309^{ας} 310^{ας} 311^{ας} 312^{ας} 313^{ας} 314^{ας} 315^{ας} 316^{ας} 317^{ας} 318^{ας} 319^{ας} 320^{ας} 321^{ας} 322^{ας} 323^{ας} 324^{ας} 325^{ας} 326^{ας} 327^{ας} 328^{ας} 329^{ας} 330^{ας} 331^{ας} 332^{ας} 333^{ας} 334^{ας} 335^{ας} 336^{ας} 337^{ας} 338^{ας} 339^{ας} 340^{ας} 341^{ας} 342^{ας} 343^{ας} 344^{ας} 345^{ας} 346^{ας} 347^{ας} 348^{ας} 349^{ας} 350^{ας} 351^{ας} 352^{ας} 353^{ας} 354^{ας} 355^{ας} 356^{ας} 357^{ας} 358^{ας} 359^{ας} 360^{ας} 361^{ας} 362^{ας} 363^{ας} 364^{ας} 365^{ας} 366^{ας} 367^{ας} 368^{ας} 369^{ας} 370^{ας} 371^{ας} 372^{ας} 373^{ας} 374^{ας} 375^{ας} 376^{ας} 377^{ας} 378^{ας} 379^{ας} 380^{ας} 381^{ας} 382^{ας} 383^{ας} 384^{ας} 385^{ας} 386^{ας} 387^{ας} 388^{ας} 389^{ας} 390^{ας} 391^{ας} 392^{ας} 393^{ας} 394^{ας} 395^{ας} 396^{ας} 397^{ας} 398^{ας} 399^{ας} 400^{ας} 401^{ας} 402^{ας} 403^{ας} 404^{ας} 405^{ας} 406^{ας} 407^{ας} 408^{ας} 409^{ας} 410^{ας} 411^{ας} 412^{ας} 413^{ας} 414^{ας} 415^{ας} 416^{ας} 417^{ας} 418^{ας} 419^{ας} 420^{ας} 421^{ας} 422^{ας} 423^{ας} 424^{ας} 425^{ας} 426^{ας} 427^{ας} 428^{ας} 429^{ας} 430^{ας} 431^{ας} 432^{ας} 433^{ας} 434^{ας} 435^{ας} 436^{ας} 437^{ας} 438^{ας} 439^{ας} 440^{ας} 441^{ας} 442^{ας} 443^{ας} 444^{ας} 445^{ας} 446^{ας} 447^{ας} 448^{ας} 449^{ας} 450^{ας} 451^{ας} 452^{ας} 453^{ας} 454^{ας} 455^{ας} 456^{ας} 457^{ας} 458^{ας} 459^{ας} 460^{ας} 461^{ας} 462^{ας} 463^{ας} 464^{ας} 465^{ας} 466^{ας} 467^{ας} 468^{ας} 469^{ας} 470^{ας} 471^{ας} 472^{ας} 473^{ας} 474^{ας} 475^{ας} 476^{ας} 477^{ας} 478^{ας} 479^{ας} 480^{ας} 481^{ας} 482^{ας} 483^{ας} 484^{ας} 485^{ας} 486^{ας} 487^{ας} 488^{ας} 489^{ας} 490^{ας} 491^{ας} 492^{ας} 493^{ας} 494^{ας} 495^{ας} 496^{ας} 497^{ας} 498^{ας} 499^{ας} 500^{ας} 501^{ας} 502^{ας} 503^{ας} 504^{ας} 505^{ας} 506^{ας} 507^{ας} 508^{ας} 509^{ας} 510^{ας} 511^{ας} 512^{ας} 513^{ας} 514^{ας} 515^{ας} 516^{ας} 517^{ας} 518^{ας} 519^{ας} 520^{ας} 521^{ας} 522^{ας} 523^{ας} 524^{ας} 525^{ας} 526^{ας} 527^{ας} 528^{ας} 529^{ας} 530^{ας} 531^{ας} 532^{ας} 533^{ας} 534^{ας} 535^{ας} 536^{ας} 537^{ας} 538^{ας} 539^{ας} 540^{ας} 541^{ας} 542^{ας} 543^{ας} 544^{ας} 545^{ας} 546^{ας} 547^{ας} 548^{ας} 549^{ας} 550^{ας} 551^{ας} 552^{ας} 553^{ας} 554^{ας} 555^{ας} 556^{ας} 557^{ας} 558^{ας} 559^{ας} 560^{ας} 561^{ας} 562^{ας} 563^{ας} 564^{ας} 565^{ας} 566^{ας} 567^{ας} 568^{ας} 569^{ας} 570^{ας} 571^{ας} 572^{ας} 573^{ας} 574^{ας} 575^{ας} 576^{ας} 577^{ας} 578^{ας} 579^{ας} 580^{ας} 581^{ας} 582^{ας} 583^{ας} 584^{ας} 585^{ας} 586^{ας} 587^{ας} 588^{ας} 589^{ας} 590^{ας} 591^{ας} 592^{ας} 593^{ας} 594^{ας} 595^{ας} 596^{ας} 597^{ας} 598^{ας} 599^{ας} 600^{ας} 601^{ας} 602^{ας} 603^{ας} 604^{ας} 605^{ας} 606^{ας} 607^{ας} 608^{ας} 609^{ας} 610^{ας} 611^{ας} 612^{ας} 613^{ας} 614^{ας} 615^{ας} 616^{ας} 617^{ας} 618^{ας} 619^{ας} 620^{ας} 621^{ας} 622^{ας} 623^{ας} 624^{ας} 625^{ας} 626^{ας} 627^{ας} 628^{ας} 629^{ας} 630^{ας} 631^{ας} 632^{ας} 633^{ας} 634^{ας} 635^{ας} 636^{ας} 637^{ας} 638^{ας} 639^{ας} 640^{ας} 641^{ας} 642^{ας} 643^{ας} 644^{ας} 645^{ας} 646^{ας} 647^{ας} 648^{ας} 649^{ας} 650^{ας} 651^{ας} 652^{ας} 653^{ας} 654^{ας} 655^{ας} 656^{ας} 657^{ας} 658^{ας} 659^{ας} 660^{ας} 661^{ας} 662^{ας} 663^{ας} 664^{ας} 665^{ας} 666^{ας} 667^{ας} 668^{ας} 669^{ας} 670^{ας} 671^{ας} 672^{ας} 673^{ας} 674^{ας} 675^{ας} 676^{ας} 677^{ας} 678^{ας} 679^{ας} 680^{ας} 681^{ας} 682^{ας} 683^{ας} 684^{ας} 685^{ας} 686^{ας} 687^{ας} 688^{ας} 689^{ας} 690^{ας} 691^{ας} 692^{ας} 693^{ας} 694^{ας} 695^{ας} 696^{ας} 697^{ας} 698^{ας} 699^{ας} 700^{ας} 701^{ας} 702^{ας} 703^{ας} 704^{ας} 705^{ας} 706^{ας} 707^{ας} 708^{ας} 709^{ας} 710^{ας} 711^{ας} 712^{ας} 713^{ας} 714^{ας} 715^{ας} 716^{ας} 717^{ας} 718^{ας} 719^{ας} 720^{ας} 721^{ας} 722^{ας} 723^{ας} 724^{ας} 725^{ας} 726^{ας} 727^{ας} 728^{ας} 729^{ας} 730^{ας} 731^{ας} 732^{ας} 733^{ας} 734^{ας} 735^{ας} 736^{ας} 737^{ας} 738^{ας} 739^{ας} 740^{ας} 741^{ας} 742^{ας} 743^{ας} 744^{ας} 745^{ας} 746^{ας} 747^{ας} 748^{ας} 749^{ας} 750^{ας} 751^{ας} 752^{ας} 753^{ας} 754^{ας} 755^{ας} 756^{ας} 757^{ας} 758^{ας} 759^{ας} 760^{ας} 761^{ας} 762^{ας} 763^{ας} 764^{ας} 765^{ας} 766^{ας} 767^{ας} 768^{ας} 769^{ας} 770^{ας} 771^{ας} 772^{ας} 773^{ας} 774^{ας} 775^{ας} 776^{ας} 777^{ας} 778^{ας} 779^{ας} 780^{ας} 781^{ας} 782^{ας} 783^{ας} 784^{ας} 785^{ας} 786^{ας} 787^{ας} 788^{ας} 789^{ας} 790^{ας} 791^{ας} 792^{ας} 793^{ας} 794^{ας} 795^{ας} 796^{ας} 797^{ας} 798^{ας} 799^{ας} 800^{ας} 801^{ας} 802^{ας} 803^{ας} 804^{ας} 805^{ας} 806^{ας} 807^{ας} 808^{ας} 809^{ας} 810^{ας} 811^{ας} 812^{ας} 813^{ας} 814^{ας} 815^{ας} 816^{ας} 817^{ας} 818^{ας} 819^{ας} 820^{ας} 821^{ας} 822^{ας} 823^{ας} 824^{ας} 825^{ας} 826^{ας} 827^{ας} 828^{ας} 829^{ας} 830^{ας} 831^{ας} 832^{ας} 833^{ας} 834^{ας} 835^{ας} 836^{ας} 837^{ας} 838^{ας} 839^{ας} 840^{ας} 841^{ας} 842^{ας} 843^{ας} 844^{ας} 845^{ας} 846^{ας} 847^{ας} 848^{ας} 849^{ας} 850^{ας} 851^{ας} 852^{ας} 853^{ας} 854^{ας} 855^{ας} 856^{ας} 857^{ας} 858^{ας} 859^{ας} 860^{ας} 861^{ας} 862^{ας} 863^{ας} 864^{ας} 865^{ας} 866^{ας} 867^{ας} 868^{ας} 869^{ας} 870^{ας} 871^{ας} 872^{ας} 873^{ας} 874^{ας} 875^{ας} 876^{ας} 877^{ας} 878^{ας} 879^{ας} 880^{ας} 881^{ας} 882^{ας} 883^{ας} 884^{ας} 885^{ας} 886^{ας} 887^{ας} 888^{ας} 889^{ας} 890^{ας} 891^{ας} 892^{ας} 893^{ας} 894^{ας} 895^{ας} 896^{ας} 897^{ας} 898^{ας} 899^{ας} 900^{ας} 901^{ας} 902^{ας} 903^{ας} 904^{ας} 905^{ας} 906^{ας} 907^{ας} 908^{ας} 909^{ας} 910^{ας} 911^{ας} 912^{ας} 913^{ας} 914^{ας} 915^{ας} 916^{ας} 917^{ας} 918^{ας} 919^{ας} 920^{ας} 921^{ας} 922^{ας} 923^{ας} 924^{ας} 925^{ας} 926^{ας} 927^{ας} 928^{ας} 929^{ας} 930^{ας} 931^{ας} 932^{ας} 933^{ας} 934^{ας} 935^{ας} 936^{ας} 937^{ας} 938^{ας} 939^{ας} 940^{ας} 941^{ας} 942^{ας} 943^{ας} 944^{ας} 945^{ας} 946^{ας} 947^{ας} 948^{ας} 949^{ας} 950^{ας} 951^{ας} 952^{ας} 953^{ας} 954^{ας} 955^{ας} 956^{ας} 957^{ας} 958^{ας} 959^{ας} 960^{ας} 961^{ας} 962^{ας} 963^{ας} 964^{ας} 965^{ας} 966^{ας} 967^{ας} 968^{ας} 969^{ας} 970^{ας} 971^{ας} 972^{ας} 973^{ας} 974^{ας} 975^{ας} 976^{ας} 977^{ας} 978^{ας} 979^{ας} 980^{ας} 981^{ας} 982^{ας} 983^{ας} 984^{ας} 985^{ας} 986^{ας} 987^{ας} 988^{ας} 989^{ας} 990^{ας} 991^{ας} 992^{ας} 993^{ας} 994^{ας} 995^{ας} 996^{ας} 997^{ας} 998^{ας} 999^{ας} 1000^{ας} 1001^{ας} 1002^{ας} 1003^{ας} 1004^{ας} 1005^{ας} 1006^{ας} 1007^{ας} 1008^{ας} 1009^{ας} 1010^{ας} 1011^{ας} 1012^{ας} 1013^{ας} 1014^{ας} 1015^{ας} 1016^{ας} 1017^{ας} 1018^{ας} 1019^{ας} 1020^{ας} 1021^{ας} 1022^{ας} 1023^{ας} 1024^{ας} 1025^{ας} 1026^{ας} 1027^{ας} 1028^{ας} 1029^{ας} 1030^{ας} 1031^{ας} 1032^{ας} 1033^{ας} 1034^{ας} 1035^{ας} 1036^{ας} 1037^{ας} 1038^{ας} 1039^{ας} 1040^{ας} 1041^{ας} 1042^{ας} 1043^{ας} 1044^{ας} 1045^{ας} 1046^{ας} 10

- 20) Τὸ κοπάνισμα τῶν σταχύων ἐγένετο εἰς τὸ ἀλώνι ἢ εἰς τὴν αὐλήν;
Διὰ ποῖα δημητριακὰ ἐγένετο (ἢ γίνεται) χρήσις τοῦ κοπάνου;
(π.χ. φακῆς, ρεβιθιῶν κλπ.).....

Διὰ δημητριακὰ ἐγγυκαίρηται ἐπὶ τὸ σταχὺ
καὶ ἐξήνθη

βιχτρομοχυν



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

δράχμης



ΑΘΗΝΩΝ

Ὑπὸ πόσων καὶ ποίων προσώπων ἐγένετο· μόνον ὑπὸ τῶν μελῶν
τῆς οἰκογενείας ἢ καὶ συγγενῶν; Ἀνελάμβανον τὸ ἔργον τοῦτο
ἄλλα πρόσωπα ἐπ' ἀμοιβῇ; Πῶς ἐκαλοῦντο τὰ πρόσωπα αὐτά;
Πῶς ἐγένετο τὸ κοπάνισμα τοῦτο διὰ τὰ δημητριακὰ μεγάλων
παραγωγῶν; ... ἐργασίαν... ἀπὸ... αὐτῶν... ἰδίαν...

οὐκ ἐπὶ... καὶ... ἐργασίαν... ἰδίαν... ἰδίαν...

- 21) Ποῦ ἐτοποθετοῦντο (ἐξηπλοῦντο) οἱ στάχυες διὰ τὸ κοπάνισμα.
Ἐγένετο τοῦτο ἀπ' εὐθείας ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ἢ ἐπὶ ξύλου; Πόσαι
στρώσεις (δηλ. ἀπλώματα) σταχύων ἐκοπανίζοντο τὴν ἡμέραν;
Τὸ κοπάνισμα ἀπέβλεπε μόνον εἰς τὸν χωρισμὸν τοῦ καρποῦ ἢ

μερως τον τροπον τουτον χωρισμου του καρπου απο τους σταχυς, παραθετοντες σχεδιαγραφηματα η φωτογραφιας) *ημ. τω... εδωξον*
υμ... ε.υ... ε.η... ι.κ... α... η.η... ε.η... η.η...

Συγγραμμάτων ἐπινοήται καὶ ἑτέρωθεν
τοῦ καὶ πάλιν καὶ ἡ ἀρχαὶ αὐτῶν.

- Διάρκεια γραφείου.....

- ψατε τον τρόπον λειτουργίας αυτής) *...ε.β.κ.ζ.*
ΑΚΑΔΗΜΙΑ *...ε.β.κ.ζ.*

1) Πῶς λέγονται οἱ ἀλωνισμένοι στάχυες, ἐτοιμασμένοι διὰ τὸ λίχνισμα· (ἐν Αἰτωλίᾳ: λειῶμα, ἐν Κρήτῃ: μάλαμα). Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον σωρεύεται τὸ λειῶμα διὰ τὸ λίχνισμα· πῶς λέγεται τοῦτο· (εἰς Κρήτην: θρινάκι, εἰς Αἰτωλίαν καὶ Πελοπόννησον: δικριάνι, ἀλλαχοῦ: δικρινιάνι) καὶ ποῖον τὸ σχῆμα αὐτοῦ. . . . *Ε. 21.520... 21.519*

Με το ερ. μου η... 2 ερ. 5724 και 2024
 2141 5724 με το ερ. μου 1042400
 1042400 με το 42401 (5724 + 100)



— 25 —

ἀπὸ τὸν καρπὸν, καρφώνεται τι ἐπάνω εἰς τὸν σωρόν ; Μήπως μα-
χαίρι, τὸ θρινάκι ἢ ἄλλο τι ; Τί λέγεται κατὰ τὴν πρᾶξιν ταύτην
καὶ πρὸς ποῖον σκοπὸν γίνεται τὸ ἔθιμον τοῦτο.

~~English~~ English Language 90% 80%

- 2) Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον γίνεται τὸ ἀνέμισμα; (Πῶς λέγεται τοῦτο :
φυτάρι, θρινάκι; Ἰχνογραφήσατε τοῦτο.....)

..... Με τα φτωχά (Ξεχάρον)



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΝ

- 3) Ποῖος λιχνᾶ (ἀνεμίζει)· ἄνδρας, γυναῖκα· εἰδικὸς λιχνιστὴς ἐπ' ἀμοιβῇ ;

COPIES & ENVELOPES, 2. v. 100
to produce.

- 4) Πῶς λέγονται τὰ χονδρὰ τεμάχια τῶν σταχύων, τὰ ὁποῖα μετὰ τὸ λίχνισμα παραμένουν μετὰ τοῦ καρποῦ· (εἰς τινὰς τόπους καλοῦνται : κόντυλοι, κόμπια). Πῶς ἀποχωρίζεται ὁ καρπὸς ἀπὸ τοὺς κοντύλους ἢ τὰ κόμπια ; Ποῦ συνηθίζεται νὰ γίνεταί δεύτερον ἁλώνισμα διὰ τῶν ποδῶν τῶν ζώων, ὥστε νὰ ἀποφλοιωθῇ ὁ σίτος κλπ ;

Καμπα - Αρχιπρίβιτς με 3α
 νοβλινσκι - Σινιτς Σινιτςινσκι -
 Δρ. Γιούλι Σινιτςιν
 Σινιτςιν

- 5) Πῶς γίνεται ἡ ζευξίς τῶν ζώων διὰ τὸ δεύτερον, ὡς ἄνωτέρω, ἀλ-
 νισμα ; Ποῦ ἀπαντᾷται τὸ ἀλῶνισμα τοῦτο· πῶς λέγεται ; (Ἐν

Κρήτη: ξεβαρούλισμα καὶ καρπολώνεμα)· διὰ ποῖα δημητριακὰ συν-
ηθίζεται τοῦτο

- 6) Ἀφοῦ διὰ τοῦ λιχνίσματος (ἀνεμίσματος) ἀποχωρισθοῦν τὰ ἄχυρα,
πῶς γίνεται ἡ διαλογή τοῦ καρποῦ ἀπὸ τὰ μετ' αὐτοῦ παραμείναντα
χονδρὰ τεμάχια τῶν σταχύων (τοὺς κοντύλους, κόμπια κ.ἄ.) ;

ἢ γὰρ τοῦ - νερμιονίου -

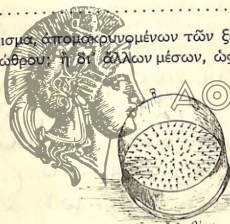
Γίνεται τοῦτο κατὰ τὸ ἀνέμισμα, ἀπομακρυνομένων τῶν ξένων αὐτῶν
ὕλῶν ὑπὸ γυναικὸς διὰ σαρώθρου· ἢ δι' ἄλλων μέσων, ὡς π.χ. κοσκί-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

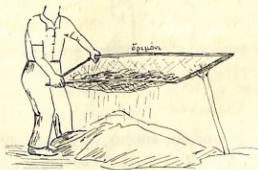
ΑΘΗΝΩΝ



κόσκινο παλιό δερμάτινο



κόσκινο ἢ ἀφύλαξις



δριμόνι

νων μὲ ὅπας διαφόρων μεγεθῶν· π.χ. μὲ τὸ κόσκινον τὸ καλούμενον
κατὰ τόπους : βολίστρης, δριμόνι, δριμόνι, ρεμόνι κλπ.

(Περιγράψατε λεπτομερῶς τοὺς ἐν χρήσει παλαιότερον (ἢ καὶ σήμερον) τρόπους χωρισμοῦ τῶν κόκκων τῶν δημητριακῶν ἀπὸ τὰ ἄχυρα καὶ τὰς ἄλλας ὕλας. Ἰχνογραφήσατε δὲ ἢ παραθέσατε φωτογραφίας τῶν ἐν χρήσει ἐργαλείων καὶ σκευῶν)



- 7) Ὅταν ἐτοιμασθῇ, ὡς ἀνωτέρω, ὁ καρπὸς σχηματίζεται εἰς σωρόν ;
Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον σωρεύεται; Χαράσσεται ἐπὶ τοῦ σωροῦ σταυ-
ρός ; Πῶς χαράσσεται καὶ ποία ἡ μορφή του. Μήπως ἐμπηγνύεται
κατόπιν εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ σωροῦ τὸ ἐργαλεῖον τοῦ λιχνίσματος
(θρινάκι, φτυάρι), ἐπακολουθεῖ δὲ καὶ προσκύνσεις καὶ ἀσπασμὸς
τοῦ σωροῦ ὑπὸ τοῦ γεωργοῦ ;

ἡ τὴν καρδίαν τὸν νοῦν ἐκείνην 540
 ἡ δὲ τὴν καρδίαν... ἡ τὸν νοῦν... 541
 ἡ τὸν νοῦν... ἡ τὸν νοῦν... 542
 οὐδὲν τὸν νοῦν... ἡ τὸν νοῦν... 543
 τὸν νοῦν... ἡ τὸν νοῦν... 544

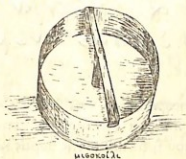
- 8) Ἄλλα ἔθιμα προτοῦ νὰ μεταφερθῇ ὁ καρπὸς (σῖτος, κριθή κλπ.) εἰς τὴν ἀποθήκην.

০২৩৫

γ'.1) Ποῖαι ὀφείλαι πρὸς τρίτους ἔπρεπε νὰ καταβληθοῦν εἰς εἶδος ἀμέσως εἰς τὸ ἀλώνι· π.χ. ἡ δεκάτη, κοινῶς δεκάτισμα. Ποία ἦτο ἡ συνθήκη. Ἦρχετο ὁ δεκατιστὴς εἰς τὸ ἀλώνι; Μὲ ποῖον μέτρον (δοχεῖον) ἐγένετο ἡ μέτρησις τοῦ σίτου, τῆς κριθῆς κλπ., διὰ τὴν εἱπραξίν ὑπὸ τοῦ δεκατιστοῦ τοῦ «δεκάτου». (Σημειώσατε τὸ ὄνομα τοῦ μετρητοῦ, τὴν

χωρητικότητα του εις ὁκάδας, εις κοιλά κλπ., παραθέσατε δὲ καὶ ἰχνογράφημα αὐτοῦ· βλ. κατωτέρω σχετικὰς εἰκόνας).

- το δέντρο - ἐστὶν δένδρον... (26)
 ἡ γὰρ ἐξ αὐτοῦ ἐκέρχεται ὁ οὐρανὸς
 καὶ ἡ γῆ (ἡ ἐκτεταμένη 18. αὐτῆς) καὶ ἡ πόλις
 αὐτοῦ αἶνος.



- 2) Ποῖα ἄλλα βάρη κατεβάλλοντο εἰς εἶδος εἰς τὸ ἁλώνι :

α) τὸ παπαιδιάτικο,

β) τὸ ἀγροφυλακιάτικο.

ΛΥ) τὸ πυφτιάτικο.

δ) τὸ ἁλωγιάτικο κλπ.

Σημειώσατε τὰ ἐν χρήσει παλαιότερα μέτρα τῶν δημοθηριακῶν (ὄνομα, χωρητικότης, σχῆμα, καὶ παραθέσατε ἰχνογραφήματα ἢ φωτογραφίας αὐτῶν)

Εφ' ουτο χρονος λογιστας

- 3) Που ἀπεθηκεύετο κατόπιν ἡ παραγωγή (ὁ καρπὸς) ὑπὸ τοῦ γεωργοῦ ἐντὸς τῆς οἰκίας (εἰς ποῖα δοχεῖα) ἢ εἰς ἀγρούς ἐντὸς ἐδικῶν λακκῶν ; (Σημειώσατε λεπτομερῶς εἰς ἑκάστην περίπτωσιν τὰς σχετικὰς συνθηκὰς) . *Εἰς τὴν οἰκίαν καὶ ἐν τοῖς ἀγροῦς* .

W. B. L. W. ... 2 M. D. ...
 7 M. P. ... 300 ...

- 4) Τὸ ἄχυρον ποῦ ἀπεθηκεύετο. Εἰς ἀποθήκην (ἀχυρῶνα) ἐντὸς τοῦ χωρίου ἢ εἰς τὸν ἀγρὸν καὶ παρὰ τὸ ἀλώνι. Πῶς ἐγίνετο ἡ ἀποθή-

κευσις εἰς τὴν ὑπαιθρον ; *ἐν τῇ... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς...*
ἐν τῇ... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς...

- 5) Πῶς ἐγίνετο (ἢ γίνεται) ἡ διαλογὴ τοῦ σπόρου. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ
 θερισμοῦ ἀπὸ τούς καλυτέρους στάχυς ἢ μετὰ τὸ ἀλώνισμα ; ...

Πρὶν τὸ ἀλώνισμα... ἐκ τῶν... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς...
ἐκ τῶν... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς...
— ἰμὸν —

- 6) Μήπως οὔπου γίνεται ἡ διαλογὴ τοῦ σπόρου πρὸ τοῦ θερισμοῦ κατα-
 σκευάζεται τότε ἢ μετὰ τὸν θερισμὸν πλέγμα (πλεκτὴ) ἐκ σταχύων,
 τὸ ὅποιον ἀναρτᾶται εἰς τὸ εἰκονοστάσιον ἢ ὅπισθεν τῆς θύρας κλπ ; ..

ἐκ τῶν... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς...
ἐκ τῶν... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς...

Πῶς λέγεται ἡ πλεκτὴ αὕτη ; Ποῖον τὸ σχῆμα τῆς πού φυλάσσεται.
 πρὸς ποῖον σκοπὸν καὶ ἐπὶ ποσόν χρόνον ; ...

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΝ

Δ'. ΕΤΗΣΙΑΙ ΠΥΡΑΙ

- α'. 1) Κατὰ ποίας ἡμέρας τοῦ ἔτους λαμβάνει χώραν κατ' ἔθιμον εἰς τὸν
 τόπον σας ἀναμμα φωτιάς εἰς τὸ ὑπαιθρον. (Π.χ. παραμονὴ Χριστου-
 γέννων, ἑσπέρas 23 Ἰουνίου (Κληδόνου), Ἀποκριές, πρώτη Μαρ-
 τίου, Πάσχα (κάψιμο τοῦ Ἰούδα), ἑσπέρas τῆς 31 Αὐγούστου κλπ.)

ἐκ τῶν... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς...
ἐκ τῶν... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς...

Εἰς ποίας ἡμέρας, ποίαν ὥραν καὶ εἰς ποῖον μέρος ;

ἐκ τῶν... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς...
ἐκ τῶν... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς...
ἐκ τῶν... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς... ἀφ' ἧς...

2) Πῶς λέγεται ἡ φωτιά αὐτή; (π.χ. φανός, ἀφανός κλπ.).....

β'. 1) Ποιοι ανάπτουν την πυράν· παιδιά, ηλικιωμένοι, ποιος άλλος ; . . .

Νέοι... και... οι... με... τον...
...με... το... του...

2) Ποῖος ἢ ποῖοι συλλέγουν τὰ ξύλα, θάμνους κλπ. διὰ τὴν πυράν.

Εἰρήνην ἐν δόξα καὶ ἡδονῇ
ἀντιλαμβάνει.

3) Πώς γίνεται η συγκέντρωσής των. (Περιγράψατε λεπτομερώς)

...εἰς... τὸν πόρον.



AKAΔHMIA

ΑΘΗΝΩΝ

γ'. Ποῖαι αἱ συνήθειαι εἰς κάθε τόπον διὰ κάθε πυρὰν ;

1) Προσευχαί, διάφοροι ἐπικλήσεις, ξόρκια, ἄσματα, κρότοι, θόρυβος.

Καταγράψατε τὰ σχετικά κείμενα *αχδ.α.μ.φ. Τρε. Ρανδ.β.δ.*

2) Πηδηματα, χοροί γύρω από την πυράν. (Περιγραφή λεπτομερής)

2) Πηδήματα, χοροί γύρω από την πυράν. (Περιγραφή λεπτομερής)

2) Μπορείται, χοροί γύρω από τις κορβές. (περίγραφή των χορών)
 Μπορείται... ερμηνεύονται... χοροί
 χοροί... πρωτοί... επόμενοι
 με... πρωτοί, επόμενοι... πρωτοί
 ...

- 3) Τί καίονται εἰς τὰς πυράς αὐτάς· (κάψιμον τροχοῦ ἀμάξης, λου-
λουδιῶν τοῦ Μάρτη, τοῦ στεφάνου τῆς Πρωτομαγιάς κλπ.)

... *Χαντζουρα* ...

- 4) Καίονται (ἢ ἐκαίοντο) ὁμοιώματα· π.χ. κατὰ τὸ Πάσχα ὁμοίωμα
τοῦ Ἰούδα· (περιγράψατε λεπτομερῶς)

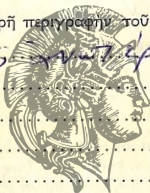
... *π.χ. 1* ...

- 5) Παραθέσατε λεπτομερῆ περιγραφὴν τοῦ ἐθίμου εἰς τὸν τόπον σας

... *Ε.Σ. Σπυρίδων* ...

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Арх. Прот. 24

ALEXTE

Npós
 Typ \mathcal{L}^m - Αναστροφή - Αθροισμός
 ες Αθροισμός

(Διά τού κ' Επιδρωπντού Διηγοτ.
- Εμπλεωγ Αρρηφ. Φιγνάρων)

«Νοβοτνι» - πρωτομπε-
ζοβιαν δι' παρρησίας
ἐργασεία »

λαμβάνω τὴν εὐαγγέλιον, εἰς εὐαγγέλιον
 ἑξῆς· ἡμετέρας ἐκπαίδειαν,
 καὶ ἐκπαίδειαν ἡμῶν ἐρωτήσῃ.
 καὶ ἐκπαίδειαν τοῦ ἐκπαίδειον
 εἰς ἐκπαίδειαν ἡμῶν, πρὸς
 ἐκπαίδειαν.

Επιβεβαιώνει
το Διευτήριον της Εφορίας

Ang.