

26α

1491-1501. Απόφαση Οθωμανού αξιωματούχου. Αγ. Όρος.

Vassiliki Kravari (ed.), *Archives de l'Athos. XVII. Actes du Pantocrator*, Paris 1991, σ. 180, αρ. 28.

27

1493. Διαθήκη. Βενετία.

Κ. Μέρτζιος, «Η διαθήκη τῆς Ἀννας Παλαιολογίνας Νοταρᾶ», *Ἀθηνᾶ* 53 (1949), σ. 17-20 (= Κ. Τσικνάκης, «Ο ελληνισμός της Βενετίας (13ος-18ος αιώνας)», στον τόμο *Venetiae quasi alterum Byzantium. Όψεις της ιστορίας του βενετοκρατούμενου ελληνισμού: Αρχειακά τεκμήρια*, Αθήνα 1993, σ. 562-564, αρ. 7 και Χρύσα Μαλτέζου, *Άννα Παλαιολογίνα Νοταρᾶ*, Βενετία 2004, σ. 84-87, αρ. 3).

1493, 24 Μαρτίου

«Ἐν ονώματι τοῦ αἰώνείον θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. Εἴ τις ἐπιποιεῖ εἰκονωμίασ τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ χιλείους τετρακοσίους ἐνέντητα τοῖς πατρὶ Μαρτίου ἡμέρᾳ κδ. Φρητὸς μὲν δ θάνατος καὶ φώβων γέμων πολὸν καὶ τὴν τοὺς χαρακτηρικὰ σχεῖτας δεὶ τούτῳ προσδοκᾶν καὶ ποὺς τὴν ἔξιδων ἔτιμα εσθεῖ, ὅθεν κατό Αγρια θηράπευτῷ τοῦ μεγαλωμέταποτάτου καὶ ἐνδιδασκαλούτατου καὶ Λούκου τοῦ Νόταρού, ποὺς μεγάλη δουκὸς τῆς Κορονάντενοιπλεος, ἐν ιγίᾳ υπάρχοντι το σώματει, σώασ ἔχων τας φρένας καὶ τὰ ροῦν, εὐβουλήθην τα περι ἐμοῦ καλὸς διδρθώσασθαι καὶ κατα τῶ ἐμῶν θελημά διάτασμε το μὲν πρώτον ἀφήνο πάσιν τῆς χρίστιανοὶς τὴν ἐν χριστῷ ἀγάπῃ καὶ μετα τέλους τὴν συχώρισην, ἐπιτα ἀφήνο διὰ πιστοτάτους μου ἐπιτροπον καὶ κομισαριον τὸν ὑψηλώτατον κύρω Νικολᾶ Μουτζένιγω τὸν πρώκοντατώρον καὶ τὸν ὑψηλώτατον κύρω Ιωάννη τὸν Μπήζάνη, δπίσ ήτον τώρα κάβος τὸν δέκα, καὶ τὴν υψηλωτάτην κατα κόσμον Θεόδωραν, τὴν ἀδέλφην μου, καὶ κύρω Νικολάον τὸν Βλαστόν, τὸν φατώρε μου, δπίσ πολάκεισ ἐκοπίασεν ιγοῦν χρόνονσ Γ, καὶ ἐκήρδηνεύσεν ἐν φυλακὲς καὶ ἐν μάρτυρίσ ἐλαβεν σκάσουσ δ' αδίκος, διὰ τὰς κρίσης μου καὶ διὰ τὰς ὑπωθέσοις μου καὶ δια τούτο πιῶ πρὸς αὐτὸν τὴν καλὴν ἀμειβή, ἡνα καὶ αὐτὸς ἐνε κομοσάριόσ μου καὶ ρεζήντονάριόσ μου καὶ τα ἔξεισ καὶ αὐτη μου ει ἐπιτρόπη καὶ κομεσάριη να πίσουν καὶ να τέλειόσουν όλα τα κάτοθεν γεγραμένα: πρῶτον. να μὲ μνήμωνεύσουν ἐμὲν καὶ τοῦς αὐθέντας τοῦς γωνείς μου καὶ τοῦς εδείκοντο μου κατα τὴν τάξην τῶν Ρωμαίων χριστιανῶν, ἀκόμη να ἔξόδεύσουν απο τὸν βίον μου δουκάτα πέντακόσια να κτήσουν ἡ να καλελέργησουν μίαν ἐκλησίαν ρωμαΐκην εἰσ τοῦς τόπους τῆς αὐθέντιας τῆς Βένετιας, με τρόπον ότι πάντωτε καὶ αἰώνιωσ να ἔναι ρωμαΐκα καὶ εἰς ἵεροῖς ρωμαίους, χωροῖς ἐνάντιωτιτι, διὰ τὰς ψυχὰς τῶν αὐθέντων τῶν γωναιῶν μου καὶ τον εδικῶν μου καὶ διὰ τὴν ἡμετέρων ψυχήν. Άκομη, να ἔξαγοράσουν ἑνα ἀμάλοτον ἀπο τοῦς τούρκους χριστιανῶν καὶ να το ἐλευθέρωσουν διὰ τὴν ψυχήν τῆς κυρα Φροσύνης, τῆς αδελφοίσ μου, καθόσ το ἐπάφεικεν ἐν τι ὥρα τον θανάτου αὐτῆς

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



... Καὶ εἰς σημίωσην τῆς ἀνω ἡριμένησ μου διάθείκεις εγράφοι διὰ χειρὸς πατα κὺρ Ιωάννη τοῦ Καπνίση, λύτοδρογοῦ καὶ πνεύματικοῦ μου καὶ εἰς πίστοσιν ἀλυθείας τι ἡδία μου χειρῆ ὑπογράφω καὶ λέγω οὕτοσ εγώ Ἀννα, εἰ ἄρο ἡριμένη, υπογράφω τι ἡδία μου χειρῆ εἰς πίστωσην καὶ βέβεοσιν τὴς ἄρο ἡριμένοισ μου διάθείκησ ...».

27α

1493. Διαταγή του Μ. Μαγίστρου της Ρόδου. Ρόδος, Χάλκη.

Α. Τσοπανάκης, «Ἐγκατάσταση Χαλκητῶν στὴν Ρόδο», *Δωδεκανησιακὸν Αρχεῖον* 5 (1970), σ. 54-58.

28

1496. Νοταριακές πράξεις. Κέρκυρα.

Γ. Πεντόγαλος, «Γεώργιος Μόσχος, Νοτάριος Κερκύρας στὰ τελευταῖα χρόνια τοῦ ΙΕ' αἰῶνα (Νεώτερα στοιχεῖα)», στα *Πρακτικὰ τοῦ Δ' Πανιονίου Συνεδρίου*, τ. Α, Κέρκυρα 1980, σ. 300-302, αρ. 1-5.



ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΟΣ ΑΡΔΕΥΣΗΣ

1524, 22 Μαΐου

«... Μιρασία τον νεροῦ, τὸ δπίω νερῶν ευρήσκετε ἐν τι τοποθεσίᾳ τῆς Ντοδορήας, ἵς τόπον λεγόμενων Σκινος, ἀρχηζοντα δπου την μπρότην του προτούλη, τὸ δπίων νερῶν εμίρασα εγῶ, Ιωάννη Όλόκαλος, πρότων δς αφατόρες τῆς Ντοδορίας με θέλημαν τῆς κεράς μου, τῆς κερα Μαρίας, ἔπιτα τῶν γγατογεγραμένων μετοχάρων. Πρότων, να πιένη στα Γιστέρηα δπου τὸ Σαβάτων αργά, ἥλιον βασιλέματα, ἕος τὴν Δευτέραν αργά, τὸ δπίων λεγόμενων μετόχη κρατι δ Κόστα Μαλαθρας· καὶ δπου την Δευτέραν αργά να πιένη στις Κορακιες, τὸ δπίο κρατι δ Νηκολὸ Νταμουλῆς ἕος τὴν Τρίτην αργά καὶ δπου ...».

ΔΩΡΕΕΣ ΤΟΥ ΦΥΣΙΚΟΥ ΠΑΤΕΡΑ ΠΡΟΣ ΤΟ ΚΥΟΦΟΡΟΥΜΕΝΟ ΝΟΘΟ ΤΕΚΝΟ ΤΟΥ.

ΡΥΘΜΙΣΗ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΚΩΝ ΖΗΤΗΜΑΤΩΝ

1535, 15 Ιουνίου

«... Φανερῶν καιρω καὶ ἐμολογω ἐγῶ, δ Γεδγιλα Καληβας, κατεικουμενος ἐν Καστέλι

