

ὁ μαστρὸ Κωνσταντῆς Μαγερόπουλος καὶ ἀπὲ τὸ / ἄλλο μέρος ὁ κύρ Γεώργης Καληβουρτζῆς ομάδιν με τὴν συνβίαν του τὴν Καλὴ / οἱ ὅποιοι / θέλου / καὶ κά-
νουσιν τὸν μπαρόν / τα ταιριασμὸν ἡγουν τὸ αὐτὸν ἀντρώονον Γεώργης καὶ Καλὴ
ἔχουσιν παιδὶ ὀνόματιν Ἀντώνιον / τὸ ὅποιο παιδὶν τὸν Ἀντώνιον οἱ αὐτοὶν γονέοιν
ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίνου καὶ παραδίνουν τον εἰς / τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ
Κωνσταντῆν ἡγου τοῦ τὸ δίνου νὰ τὸ μάθην καὶ νὰ τὸ φωτίσῃν καὶ νὰ τοῦ δείξῃν /
ὅλην τὴν τέχνην ὅπου ξεύρει ὁ αὐτὸς μαστρὸ Κωνσταντῆς τὸ ὅποιο τοῦ τὸ δίνου νὰ
τὸχην δέκα χρό / νους ὑποσχόμενος ὁ αὐτὸς μαστρὸ Κωνσταντῆς ὅτιν τὸ αὐτὸν
παιδὶν νὰ τὸχην καὶ νὰ τὸ κυβερ / νᾶ εἰς τὴν φαούρα του καὶ εἰς τὴν μόρεψήν του
εἰς ὅλα τὰ χρειζόμενα κατὰ τὴν τάξιν τῶν μα / θητάδων καὶ ἀκόμην ὑπόσχεται
ὅτιν εἰς τὶς δέκα χρόνους νὰ τὸν ἐβγάλλῃ πᾶσα τέλειο εἰς / τὴν τέχνην του καὶ νὰ τοῦ
δῶνῃ τὰ σιδερικά του κατὰ τὴν τάξιν τῆς τέχνης του καὶ πάλι τὸ αὐτὸν / παιδὶν
ξεσκολίζοντας νὰ κάνη τὸ χάρισμα τοῦ μαστόρου του κατὰ τὴν τάξιν τῶ μαθη-
τάδων καὶ οὕτως ἐπομείνασιν τὰ αὐτὰ μέρην κοντάνου καὶ ἀνεπαμένοι καὶ ἂν ἴσως
εἰς κανέ / ναν καιρὸν ἐθέλασιν σηκωθῇν οἱ γονέοι νὰ πάρου τὸ παιδὶ καὶ τὸ παιδὶν
ἤθελε φύγειν χωρὶς τὸ / θέλημα τοῦ μαστόρου του νὰ τοῦ ἀπηλογοῦνται καὶ νὰ τοῦ
πληρώνου ὅτιν ὁξοδὸν ἤθελε ἔχειν κα / μωμένη ἀπάνω εἰς τὸ παιδὶν, εἰδὲ πάλι
καὶ ὁ μαστρὸ Κωνσταντῆς ἤθελε ἐβγάλλῃ τὸ παιδὶν νὰ μὴν τοῦ ἀπηλογοῦνται οἱ
γονέοιν του εἰς καμμίαν του ὁξοδὸν καὶ πάλι διὰ τὸ πλέα σιγουρώτερον ὅποι / ος
ἤθελε ἐβγῇν ἀπὸ τὸν παρόντα ταιριασμὸν νὰ πληρώνην κοντάνα ρεάλια δέκα ἤτοιιν
10/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιουῖται καὶ τὰ ἐξῆς ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν
μαρτύρων.—

/ — Λουκᾶς Ὁμηρος μάρτυρας.

/ — Χριστόδουλος Ἀμάγης μάρτυρας —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

497

Ἀγοραπωλησία

φ. 271^v

/ Φ 280

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 26/
κατὰ τὸ παλ[αῖο εἰς τὸ ἄρχον] / τικὸν τοῦ παναινδεσιμωτάτου ἀφέντην πρὲ Φραν-
τζέσκου Κορονέλλου βικαρίου Ναξ[ίας ἐδῶ πα] / ρὼν ἡ ἀφεντίαν του καὶ ἀπὲ τὸ

ἄλλο μέρος ὁ μισέρ Λουκάκης "Ὁμηρος ὁ ὁποῖος ἄνωθεν ἀ[φέντης] / βικάριος λέγειν πὼς τὰ σπίτια ὁποῦ ἔχειν ἐδῶ μέσαν εἰς τὸ Κάστρον εἰς τὸ μέρος τῶν Βο[] / ὀνομαζόμενα τῆς Μαρκεζίνας τὰ σύνμπλια τοῦ ἀφέντην Γερμανάκην Κορονέλλου υἱοῦ [] / τη Μαρκέτου τὰ ὁποῖα σπίτια τὰ ἔχειν ψυχικὰ ἀπὸ τὴν μακαρίτην τὴν λαλάν του τὴν [] / Κορονέλλισαν καὶ ἔκτισέν τα ὁ ρηθεὶς ἀφέντης βικάριος καὶ ἤκαμέν ταν ἀνώγιν καὶ κατώγιν [τὰ] / ὁποῖα σπίτια τὸ ἀνώγιν καὶ τὸ κατώγιν καθὼς εὐρίσκονται μὲ ὅλαν τος τὰ δικαιώματαν καὶ μ[ὲ πᾶ] / σαν τος ποσσέσαν ἀπὸ τὴν σὴνμερον τὰ δίδειν καὶ παραδίδει ταν καὶ πουλεῖ ταν τοῦ ἄνωθεν μισέρ Λ[ου] / κάκην ο διὰ ρεάλια εἴκοσιν ὀκτῶν ἦτοιν νούμερο 28/ καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος [...] / ὁποῖα πληρωμὴν καὶ τιμὴν τῶν αὐτῶν σπιτιῶν καθομολογᾷ ὁ λεγόμενος ἄνωθεν ἀφέντ[ης] / βικάριος πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν καὶ κράζε / ται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἓνα νᾶσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σὴνμερον τοῦ τὰ παραδίνει εἰς τὰς / χεῖρας του νὰ τὰ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς σπίτια ἐδικάν του καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χαρίσειν / πουρκοτάξειν ψυχικὸν τὰ δώσειν καὶ τὰ ἔξῃς καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁποῦ νὰ ἤθε-
 λεν εὐρεθῇ / τινὰς νὰ δώσῃν πείραξιν ἢ νὰ γυρέξῃν δικαιώματαν διὰ τὰ αὐτὰ σπί-
 τια ὀπλιγάρεται / ὁ ρηθεὶς ἀφέντης βικάριος αὐτὸς καὶ τὰ καλὰ του νὰ μαντηνιέρῃν καὶ νὰ ντεφεντέρῃν εἰς πᾶ / σαν ἐναντία καὶ τὰ ἔξῃς. "Ὁθεν εἰς βεβαιώσιν τῆς πα-
 ρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογράφῃ / τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δέκα τέσσεραν ἡγου 14/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ὑψηλοῦταιν πλη / ρώνοντας τὴν μπένα καὶ μὴν πληρώνοντας ἢ παρὼν πουλησία νὰ ἔχῃν τὸ στέρεον βέβαιον καὶ / ἀχάλαστον. Ἀκόμα λέγειν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης βικάριος πὼς ἐρώτησεν τὸν σινιὸρ Γερμα / νὸν Κο-
 ρονέλλον ὡς ἀτζιάνος τῆς κολληταροσύνης ἂν τὰ θέλῃ νὰ τὰ πάρῃν καὶ εἶπεν του λέγειν / ὅχιν καὶ ἂς τὰ δώσῃν ὅ,τινος θέλει τὸν ὁποῖο τὸν ἐρώτησεν ὡς λέγειν ὁμ-
 πρὸς εἰς τοῦ μουσοῦ Πι / κάρην καὶ εἰς τοῦ σινιὸρ Χρυσάκην Σουμμαρούπα τοῦ μι-
 κροῦ καὶ εἰς τοῦ σινιὸρ Τζωρτζάκην Σουμμαρούπα. "Ὁ / θεν τὰ αὐτὰ μέρην ἔμειναν κοντέντοιιν καὶ ἀνεπαμένοιιν παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρ / τύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος ἀφέντης βικάριος εἰς / ἀσφάλεια καὶ τὰ ἔξῃς.

/ — πρὲ Δημήτρης Βέγγιας μάρτυρας παρακαλετὸς ὡς ἄνωθεν — —

/ — Τζουάνες Γρίσπος μάρτυρας στὰ ἄνωθε —

/ — Τζωρτζος Σουμμαρίπας μαρτυρᾷ ὡς ἄνωθεν —

/ — ἐγὼ Φραντζέσκος Κορονέλλος βικάριος βεβαιώνω ὡς ἄνωθεν —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

