

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

13ος α

1/90

Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ Πόλη ή Χωριό Γρόμους (Αμπελοχώρι)
Νομός ή Έπαρχία ^{Επιδάμνου Λιμενίου} Λακωνίας Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Σαράντα
Άρχιτεκτ. τύπος Ασκηταριό, παρεκκλήσι. (σηχαστική καύση)
Τοιχογραφίες Δυτ. τ: μαρτύριο Αγ. Σαράντα.
Ιερό κόγχη: Αγ. Βλάσης με Χριστό και Παναγία που του προσέ-
ρουν τα σύμβολα της αρχιερωσύνης. Τέμπλο: αριστερά Ωραίας
Πύλης: επώνυμος άγρος; αγ. Άννα
Εξωτερικά Δ. τοίχος περιβόλου και τύμπανο κόγχης πάνω από την
πόρτα.

Χρονολογία τέλος 13ου αι.
Κατάσταση Προληπτική συντήρηση (1982).
Βιβλιογραφία Πακιδούρου 1980 σ. 166. !) (1983 σ. 424-440, 1982 σ. 128
Δρακογιάννη 1996, σ. 185, αρ 99