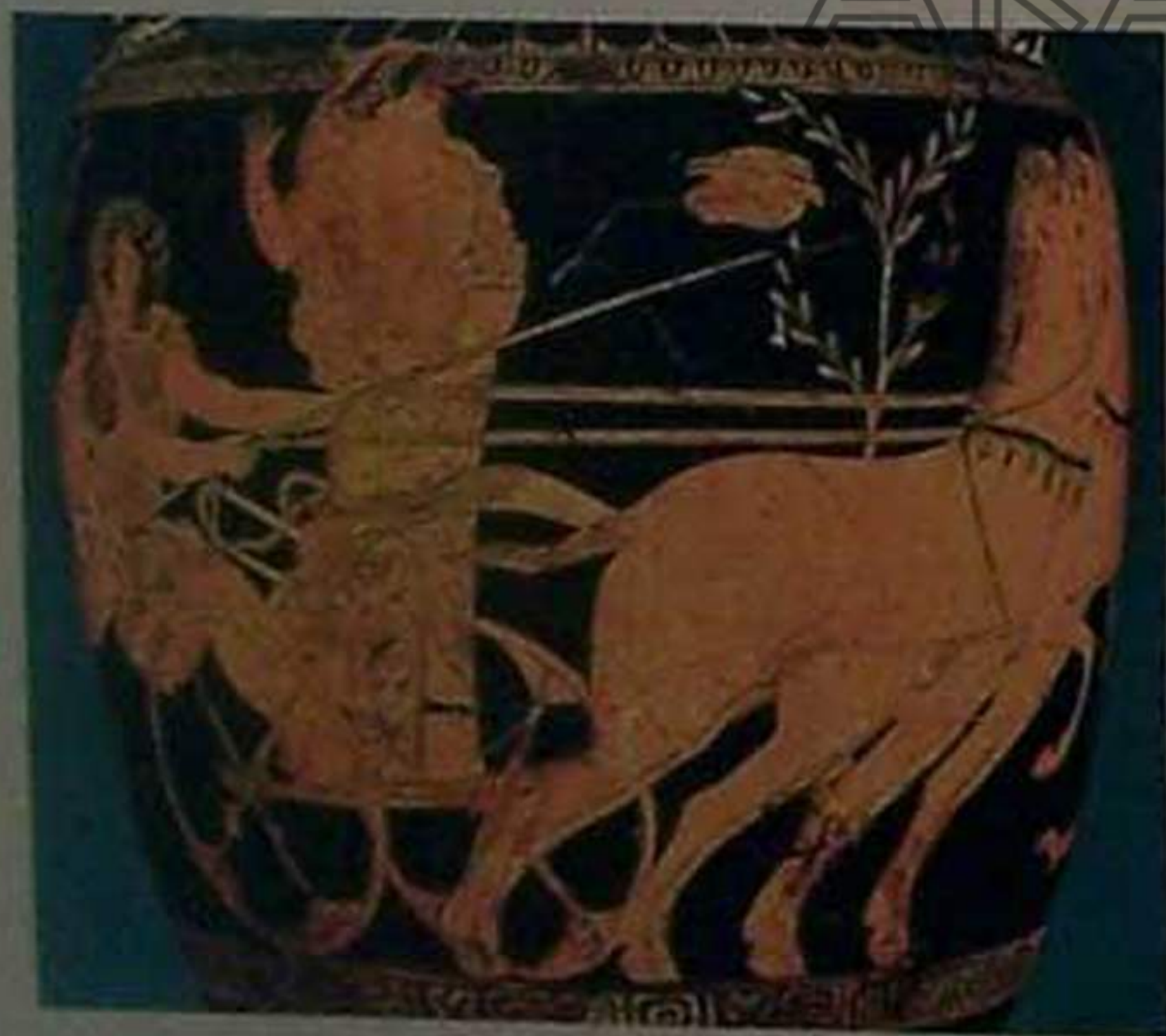


## Ελιά και αθλητισμός

Ο Πέλοπος, το σημαντικότερο μυθικό πρόσωπο της Πελοποννήσου, νίκησε σε αγώνες άρχειν και πρώτος στέφθηκε το όνομά του με τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Ο Ονέμαυος, βασιλιάς στην Ήλιδα και την Πίσσα, απέκτησε με την κόρη του Δαναού Ερμιόνη την Ιπποδάμεια τη οποία κι ο ίδιος κρεμάστηκε για την αγάπη της. Αποφάσισε να ημποδισι το γάμο της, ελπίσας ενός χρησμού, σύμφωνα με τον οποίο θα χρεσε τη ζωή του, μόνον παντρευόντις η κόρη του. Προέβλεψε, λοιπόν, αρματοδρομίες με ιππότες για τον νικητή την Ιπποδάμεια, φροντίζοντας να κατασκευάσει αλόωνση τη νίκη για τους υποψήφιους γαμπρούς. Στις αρματοδρομίες συμμετείχε και ο ίδιος, χρησιμοποιώντας τα δώρα του πατέρα του, έλατο Άρη, ένα ελκόντις άλογα που έφεραν γρηγορότερα κι από τον άνεμο και άδεια που εκπαιδεύσαν τον θάνατο στους αντιπάλους του. Όταν έφτασε η ώρα να αγωνιστεί ο Πέλοπος για να κερδίσει την Ιπποδάμεια που είχε παρότρυνε κρυφά, συνιργάστηκε με τον φίλο του Ονήμαυο Μάρτιλο. Ο Ονήμαυος παρασύρθηκε από το θάτο του κι άδεια, βροχόπνοιας σκετάθοντας, ενώ ο Πέλοπος σκότωσε και τον Μάρτιλο που θέλησε να βοηθήσει για τον καυό του την κόρη Ιπποδάμεια. Μόλις τον φόνό του Μάρτιλου, ο Πέλοπος ελάνησθηκε από τον θεό Άρκετο και βούλησε στην Πίσσα με Ήρκα-ριστη έλκηση, άρκετοας στη μορφή του Ουλύμπεου καθαρτήσους αγώνες στην Ολυμπία, αγώνες που θεωρούνται ο προαμύς των Ολυμπιακών Αγώνων. Στον Ολύμπιο υπήρχε και το Πύλον, κρηά τζαμής, όπου καθι γρόνι γίνονταν θυσίες (Παυσανίας 5, 11, 1-2). Είπαμε και με άλλους αρχαίους παργαίτες, κι Ολυμπιακοί Αγώνες καθιερώθηκαν και τελεόνταν στη μορφή του Πύλου (Ίβητος), ενώ οι αρματοδρομίες, παργαίτες, έλας, κι οι αγώνες άρμας που συνδέονταν με τον Άρκαυό, έλας από τα σημαντικότερα αγωνίσματα, με έλκλιο παργί, τον Άρκαυό από την αρχαία αρχιτέκτο, τον κέσσο, που έλκδία στον κεντρικό του κώλο του δούς στην Ολυμπία.



## The Olive Tree and Athletics

Pelops was the most important mythological figure from the Peloponnese. He was a race winner and the first name to be associated with the Olympic Games. Oenomaus, king of Elis and Pisa, married Erichon, the daughter of Danaus, with whom he had a daughter, Hippodamia. Hippodamia was so beautiful, that even her father, Oenomaus, fell in love. Since an oracle had stated that Oenomaus was to die when his daughter married, he attempted to prevent her from marrying. To this end he organized chariot races, for which Hippodamia was to be the prize. Oenomaus, however, made it impossible for anyone else but himself to win the race. He had two sets of gifts given him by his father, immortal horses swifter than the wind and weapons that unfailingly brought death. Pelops had fallen in love with Hippodamia, and so, when the time came for the race, he plotted with Mytilus, the charioteer of Oenomaus. Oenomaus was dragged by his own horses and killed. Pelops then murdered Mytilus and claimed Hippodamia for himself. After the killing of Mytilus, Pelops was purified by Herakles and ruled wisely in Pisa. He organized funeral games in honour of Oenomaus, as part of the process of purification and these funeral games were believed to be the forerunners of the Olympic Games. Pausanias (5.11.1-2) states that there was a shrine at Olympia, called the Pelopion, where annual sacrifices were performed. Ancient commentaries on the Iliadman Odes of Pindar also state that the Olympic Games were organized and held to commemorate Pelops. The track events in honour of Heracles and the chariot races became two of the most important contests. The prize, of great symbolic value, was the wreath woven from the olivest that grew in the area.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ