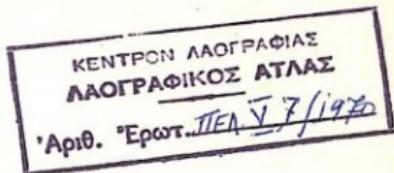


ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 14
ΑΘΗΝΑΙ (136)



A!
ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΝ
ΔΙΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ

ΚΑΙ ΚΑΤ' ΕΩΙΜΟΝ ΠΥΡΑΣ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



ΑΘΗΝΑΙ 1968
ΕΚ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ

7-16/1/1970

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

- Τετραγωνός
- Έξεταζόμενος τόπος (χωρίον, κωμόπολης) ... Παραχώριας ... Π. Α. Ζ. Ω. Ν.,
παλαιότερον όνομα: Αραγάκιον...), Επαρχίας ... Π. Α. Ζ. Ω. Ν.,
Νομού ... Αχαΐας.
 - Όνοματεπώνυμον τοῦ έξετάσαντος και συμπληρώσαντος ... Κοριτσιών
? Μητέρας Δικηγόρου επάγγελμα ... Διδίσκαρχος.
Ταχυδρομική διεύθυνσις ... Λ. Α. μ. γ. ρ. Ε. Ε. Κ. Χ. - Δύμης - Πάτρων
Πόσα έτη διαμένει εἰς τὸν έξεταζόμενον τόπον. Σε περιοχή ζει (7)
 - Άπο ποῖα πρόσωπα κατεγράφησαν αἱ παρατιθέμεναι πιληροφορίαι :
α) όνομα καὶ ἐπώνυμον ... Γεώργιος ... Λαμπρόγονος
... Γερ. Γρηγορίου ...
ἡλικία ... 60 ... γραμματικαὶ γνώσεις ... Τρίχις ... Δικοῖκον
... τάτος καταγωγῆς ... Λαμπρείκη -
Δύμης - ? Αχαΐας ...
β) Λεπτομέρεια προσώπου ... Ηρόντιαν. Σοι Δικηγόροις.
Λαμπρείκην καὶ Κοινωνίας Πεζοστῶν

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΟΙΚΟΝ

Α. α'. ΤΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΚΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟ ΤΟΥ 1920

- Ποῖαι ἀγροτικαὶ περιοχαὶ προωρίζουστο διὰ σποράν καὶ ποῖαι διὰ βοσκήν ποιμνίων ; α). Ταὶ οιδικά ... Συνήψ., μὲν καλαί
λόγαντος ... ονομασία, καὶ γαλεργέται. β). Ταὶ οιδικόροντος (Μόβρη)
Υπῆρχον αὐτοὶ χωρισταὶ ἢ ἐνηλλάσσοντο κατὰ χρονικὰ διαστήματα ; γ). Η. οιαν ... αὐταὶ ... χωρισταὶ ...
- Εἰς ποίους ἀνῆκον ὡς ιδιοκτησίαι ; α) εἰς φυσικὰ πρόσωπα,
δηλ. εἰς τοὺς χωρικούς· β) εἰς γαιοκτήμονας ("Ελληνας ἢ ξένοις, ὡς π.χ. Τούρκους")· γ) εἰς Κοινότητας· δ) εἰς μονάς κλπ. Αντ. Κ. Ο. Υ. εἰς
δ). γαιοκτήμονάς ... β). έις ... μονήν ... γ). έις ... φυσικά ... πρόσωπα.
- Ο πατήρ διατηρεῖ τὴν περιουσίαν του συγκεντρωμένην καὶ μετὰ τὸν γάμον τῶν τέκνων του, διανεμούμενης ὑπ' αὐτῶν μετὰ τὸν θάνατόν του ; Μετονομάσεις ... Σενάριον ... Σενάριον ... ο Μητρίκης διδίξει ... καί μν ... αναρριχογοναῖται ... Περιουσίαν ...

β'. 1) Οι κάτοικοι ἀσχολοῦνται μόνον εἰς τὴν γεωργίαν ἢ μόνον εἰς τὴν κτηνοτροφίαν ; ἢ συγχρόνως εἰς ἐμφοτέρας, δηλ. τὴν γεωργίαν καὶ τὴν κτηνοτροφίαν ; .. *Οι... κατοίκοι... γεωργίαν*

τροφίαν.

2) Οι τεχνῖται (δηλ. οἱ βιοτέχναι) ἀσχολοῦνται ἐν παρέργῳ καὶ εἰς τὴν γεωργίαν ; .. *Αξ. ν. θήραχον... ζεχνῖται...*

γ'. 1) Εἰς τὰ μεγάλα κτήματα : τῶν γαιοκτημόνων (στιφλικούχων), τῶν μοναστηρίων ποιοὶ ἐργάζονται εἰς αὐτά ; καὶ ὑπὸ ποιοὺς ὅρους ὡς ἄτομα ἢ μὲ δόλοκληρον τὴν οἰκογένειάν των ; .. *Ἄχροι...*

πάτοχοι... ὁ τίγρης... οὐ... παθέτων... μῆ... μέ... ταρ.

οἰκογένεις. των. β!.. ἐπί. μῆ.. πάροχος. ἐπικρνον. εν,

πιοδοτογράφος.

2) Πῶς ἐκαλοῦντο οὗτοι ; (κολλῆγοι, σέμπτροι, μισακάτορες, σημισα-

κατόροι κλπ.) Ποία ἦτο ἡ κοινωνική των θέσις ; ..

Σέμπτροι., ἐπικρνοίται. Κυδρωποι. παθέτοι. πιοδοτογράφοι.

3) Ποία ἦτο ἡ ἀμοιβή των ; (εἰς εἶδος ἢ εἰς χρῆμα;) .. *Ειδ. εἰδος.*

4) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ ἐργάται ; ἐποχικῶς, δηλ. διὰ τὸ θερισμὸν τό διλώνισμα, τὸν προυπητὸν ἢ δι' ὅλον τὸν χρόνον ; 'Απὸ ποὺ προσήρχοντο οὗτοι : ήσαν ἔνδρες μόνον ἢ καὶ γυναικεῖς ; ποιῶν ἀμοιβὴν ἐλάμβανον ἡμερομίσθιον εἰς χρῆμα ἢ εἰς εἶδος ; .. *Εἰδ. εἰδος.*

Ἐπειγόντες. ἐχρησιμοποιοῦντα. ἐργάται,

γερογιγῆν. μῆνα. μέσην. αδέχθαντες. παρ. η. ἐμποιεύ. μέσο. κυριας

5) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ δούλοι (ύπηρέται) ἢ δύσλαται ; 'Εάν ναί, ἀπὸ ποιούς τόπους προσήρχοντο ; .. *Δ. εν. εχρησιμοποιοῦντα.*

.δούλοι....

6) α) Οι νέοι καὶ αἱ νέαι τοῦ τόπου ποὺ ἐπήγαιναν δι' ἀνεύρεσιν ἐργασίας ; *Παρεγνοντα. ένσ. ζάν. ταποντα.*

.ταρ. γεννή. βεψ. των, ηλιν. ὁτίγων. μέση. μῆ, ημερινον.

β) Ἐπήγαιναν ἐποχικῶς : ὡς ἐργάται..... ἢ ὡς τεχνῖται κτίσται, γύφτοι (σιδηρουργοί), βαφεῖς (μπογιστζῆδες), πρα-

ματευτάδες (έμπτοροι) κλπ. ; .. *Αξ. επηγιμονον. επηρ.*

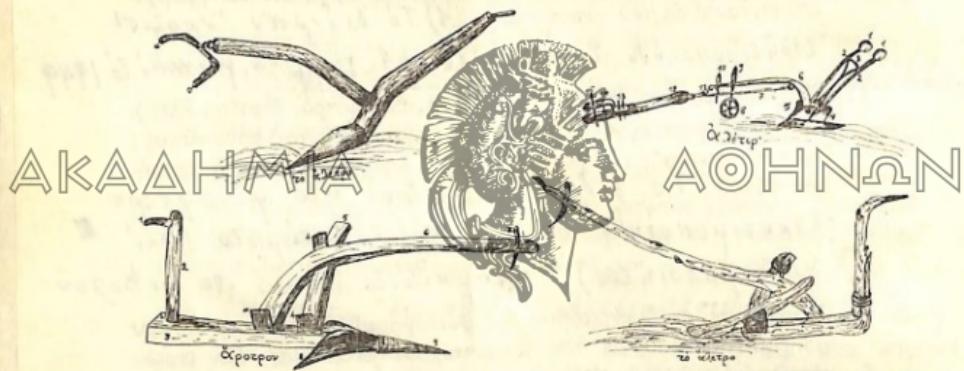
.γικων. ειδ. οδέντα. τοπον.

- δ'. 1) Πῶς ἐλιπαίνοντο παλαιότερον τὰ χωράφια: μὲν ζωϊκὴν κόπρον
 (βοῶν, αἴγοπροβάτων κλπ.), φυτικὴν (μὲν καῦσιν: α) τῆς καλα-
 μᾶς μετὰ τὸν θερισμόν, β) τῶν θάμνων κλπ.) ἥ μὲν κάλυψιν (παρά-
 χωμα) χλότης (τριφυλλιοῦ, λαθουριοῦ κλπ.) δι' ὄργώματος ?Ε.Γ.Ι.ηνι-
 Ν.ε.ζο..με'.α). γωικόν. κόπρον. ταν. αύγοπροβάτων.
 .ε). με'. λό..ψυχικόδη..ρυζόν. τα. οἰκον. αγαν.
 ?έ.μοπτον..δι. εαν.όν..Πρῶτα. Ιων.το..παι..δε.δρρω-
 ματος..άγρερον. ?έπαρηντον. το. εαπιερένον. ή. έμπραμένον
 2) Πότε ἔγινε τὸ πρῶτον χρῆσις χημικῶν λιπασμάτων εἰς τὸν τόπον
 σας; 1925
- ε'. Ἀπὸ πότε χρησιμοποιοῦνται: τὸ σιδηροῦν ἄρτον καὶ αἱ γεωργι-
 καὶ μηχαναὶ εἰς τὸν τόπον σας; ... 1) Τα. δι. δυρούν..?έρογρο
 ?έχρησιμοι.ό.ήδη..το'. έλος. 1926. 2) Αἱ γεωργικέ. μ.ηχαν.το' 1949
 1) Σιδηροῦν ἄρτον (τύποι αὐτοῦ, δηλ. μονόφτερο, δίφτερο κλπ.).
 Εἰς ποια ιτήματα ἔχρησιμοποιεῖτο (ἢ χρησιμοποιεῖται) κάθε τύπος;
 Ποίος κατεσκευάζει τὸ ἄρτον τούτο ἥ ἀπὸ ποῦ ἔγινετο ἢ προμή-
 θεῖται αὐτοῦ; δι. δι. δημοποιηθείσαν. εροτασθ. το. μονοφτέρο
 ?έχρησιμοι.ό.ήδη..δι. τα. Πεδιν.έ..κτηματα. (κι.
 .χρησιμοποιηθείσαν.) ?έπραγκανέτο. ουριας. 1960. τον. βόλον
 Παραθέσατε σχεδιαγράφημα (ἢ φωτογραφίαν) ἑκάστου τύπου
 σιδηροῦ ἄρτους μὲν τὰς ἀντιστοίχους ὀνομασίας τῶν μερῶν
 αὐτοῦ, ὡς τοῦ κατωτέρω παρατιθεμένου.
- | | | | |
|--------|--------|--------|---------|
| 1..... | 4..... | 7..... | 10..... |
| 2..... | 5..... | 8..... | |
| 3..... | 6..... | 9..... | |



- 2) Τρακτέρ (ἀπὸ πότε εἶναι ἐν χρήσει;) 1961 το' 1954
- 3) Μηχανὴ θερισμοῦ ?ά.76...το...1957

- ?πό τό 1957
- 4) Μηχανή δεσμάτως τῶν στοχύων (δεματιῶν).
5) Μηχανή ἀλωνισμοῦ ?d.10.16' 1948.....
- στ'. 1) Τὸ ξύλινον ἄροτρον. Ποῖος κατεσκεύαζε (ἢ κατασκευάζει) τὸ παλαιὸν ξύλινον ἄροτρον ... Τοί... ξύλινον... ἄροτρον.
καλεσιωθέτο... ?πό... τοις... ιδίοις... αγράτας
... ὡς... ὅ... εἰς... διά... φερεκαντ... γατός.....
-
- 2) Ποία ἦτο ἡ μορφὴ τοῦ παλαιοῦ ξυλίνου ἄροτρου εἰς τὸν τόπον σας καὶ ποία εἶναι σήμερον. Ποίαι διαφοραὶ ὑπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν) εἰς τὸ χρησιμοποιούμενον ἄροτρον εἰς τὸν τόπον σας ἀπὸ τὰ εἰκονίζομενα ἐνταῦθα ;



3) Ἰχνογραφήσατε τὸ ξύλινον ἄροτρον⁽¹⁾ καὶ τὸν ζυγὸν ὡς ἀπαντᾶται εἰς τὸν τόπον σας καὶ παραβάσατε τὰ ἀντιστοιχοῦντα εἰς τοὺς ἀριθμοὺς ἐν χρήσει ὁνόματα τῶν διαφόρων μερῶν καὶ τῶν ἔξαρτημάτων αὐτοῦ.

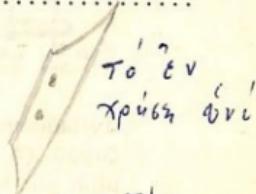
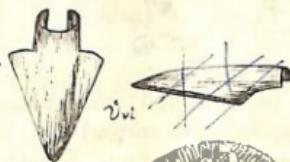
- | | | | |
|------|------------|-------------|------------------------------------|
| 1. { | χερούντιον | 6. | 6. Ταχαρ. 11. τετράγενοι..... |
| 2. { | Χερούντιον | 7. | Προγκά. 12. |
| 3. . | Ἄγραγόδικ. | 8. | φιλέα. 13. |
| 4. . | εγγύιδι. | 9. | άννι. 14. |
| 5. . | επάδη. | 10. | βεδογόγαστη. 15. |
| | | | εταύρος |

(1) Εάν εἶναι δυνατὸν ἀποστέλλετε καὶ φωτογραφίαν.

(Ἐὰν ὑπάρχουν διαφοραί, δύνασθε νὰ μεταβάλετε τὴν ἀνωτέρω ἀρίθμησιν).

- 4) Τὸ ὑ νὶ. Τὸ ὑ νὶ τοῦ ἔνδικου ἀρότρου ἦτο (ἢ εἶναι) μιᾶς μορφῆς διὰ τὴν ἀροτρίασιν ὅλων τῶν εἰδῶν τῶν χωραφιῶν; δηλ. τῶν χωματερῶν (Λιβάδια, κῆποι) καὶ τῶν πετρωδῶν. — Ἰχνογραφήσατε ἡ φωτογραφήσατε τὸ ἐν χρήσει ὑνὶ (ἢ τὰ ἐν χρήσει, ἐάν εἶναι διαφόρων τύπων) καὶ σημειώσατε τὴν χρῆσιν ἐκάστου.

Τὸ... ὑ νὶ... τὸ... ἔνδικον... αρότρον... ἕτοι... δι... αὐτὸν... τὸ... εἴδη... τὸ... χωραφιῶν... τὸ... ἰδία... μορφῆς...

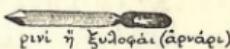


- 5) Ποῖον τὸ σχῆμα τῆς σπάθης τοῦ ἀρότρου; ..Καμψητὸν...

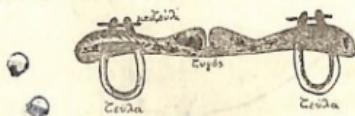
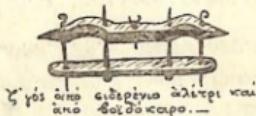


- 7) Ἐργαλεῖα διὰ τὴν κατασκευὴν καὶ ἐπιδιόρθωσιν τοῦ ἀρότρου (π.χ., σκεπτάρνι, πριόνι, ἀρίδι, ὄρνάρι, ἔνδικον κλπ.).....

Τὸ... ἐργαλεῖον... διά... μὲν... πατασινόν... τὸ... ἔνδικον
ἔρνάριον... ἔτεινον... Κερπάνι, Πριόνι, ἀρίδι, ἔνδικον, κοπίδιον...



- 8) α) Διὰ τὸν ἄροτον (ζευγάρισμα, ὅργωμα) ποῖα ζῆσα ἔχρησιμο-
ποιοῦντο (ἢ χρησιμοποιοῦνται): βόες ἢ ὀλλοὶ ζῆσον, δηλ. οἶππος, ήμίονος, ὅνος... *α.). Εὐθ. Π.Π.Ο.Σ. Θ.). Ζῆσ.*
- β) Ἐχρησιμοποιοῦντο (ἢ χρησιμοποιοῦνται) διὰ τὸ ὅργωμα δύο
ζῆσα ἢ ἐν; ... *α.). Εὐθ. Π.Π.Ο.Σ. Θ.). Ζῆσ.*
- 9) Διὰ τὸ ζευγάρισμα μὲ δύο ζῆσα ἥτο (ἢ εἴναι) ἀναγκαῖος ὁ ζυγός;
Τί Ητο.... ἀναγκαῖος.... ὁ ζυγός....



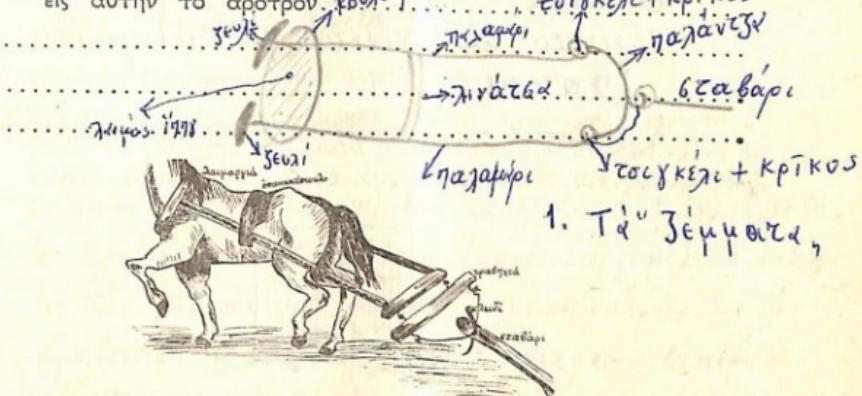
Σχεδιάσσατε τὴν μορφὴν τοῦ παλαιοτέρου καὶ τοῦ σημερινοῦ
ζυγοῦ (ἢ φωτογραφήσατε αὐτὸν) καὶ δύνομάσσατε τὰ διάφορα
μέρη καὶ ἔξαρτήματα αὐτοῦ. (π.χ. λουριά, λούρα, ζεῦλες, πτιζεύ-
λια κλπ.). *Ζυγός → Εγκρήσιμος*

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΛΟΓΗΝΩΝ

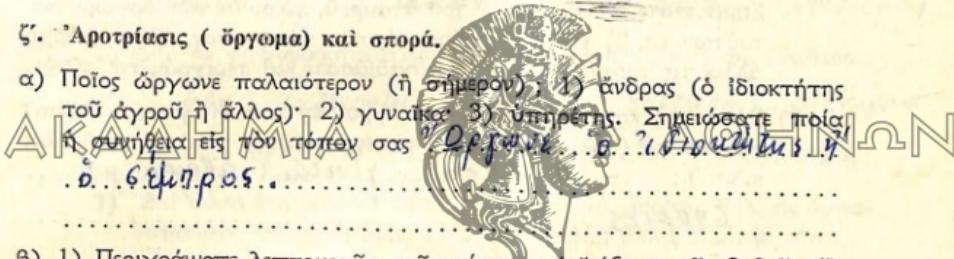
- 10) Σχεδιάσσατε ιδιαιτέρως τὴν μορφὴν τῶν ζευλῶν τοῦ ζυγοῦ εἰς τὸν
τόπον σας. *Ζεῦσι, οὖν ζεῦσιν*
- 11) Πῶς λέγεται εἰς τὸν τόπον σας ὁ κρίκος ἐκ σιδήρου, ξύλου ἢ σχινού,
οἱ ὅποις τοποθετεῖται εἰς τὸν ζυγὸν (πολλαχοῦ: λούρα, κουλλούρι),
προσδένεται δὲ εἰς αὐτὸν τὸ ἄροτρον διὰ τὸ ὅργωμα; (Σχεδιάσσατε
αὐτόν). *Πτρόγκρα*
- 12) Ἀπὸ πότε γίνεται τὸ ὅργωμα δι' ἐνὸς ζώου; *Πρότερον 1990...*
Πῶς γίνεται ἡ ζεῦξις του (τὸ ζέψιμον) εἰς τὸ ἄροτρον; .. *Γίνεται*
καὶ ζεῦξις... μετέπειτα... Λεγόμενων!!! Ζέμηματα... η...

Περιγράψατε και σχεδιάσσατε (ή φωτογραφήσατε) τὴν σκευήν, τὴν ὅποιαν φέρει τὸ ἄλογον ἢ ἄλλο ζῷον διὰ νὰ προσδεθῇ εἰς αὐτὴν τὸ ἄροτρον.



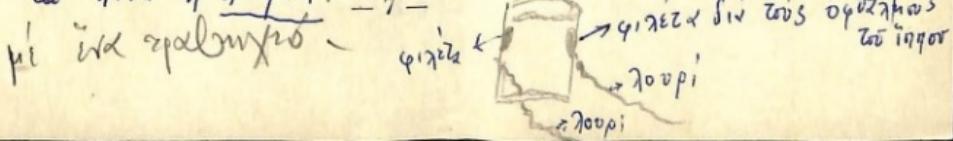
ζ. Ἀροτρίασις (ὅργωμα) καὶ σπορά.

- α) Ποῖος ὥργωνε παλαιότερον (ή σήμερον); 1) ἄνδρας (ό ιδιοκτήτης τοῦ ἀγροῦ ή ἄλλος); 2) γυναῖκα; 3) υπηρέτης. Σημειώσατε ποία η συνήθεια εἰς τὸν τόπον σας Οργώνει... ή... οικισμός... ή... έργηρος...



- β) 1) Περιγράψατε λεπτομερῶς, πῶς γίνεται τὸ ζεύξιμον τῶν βοδιῶν (ή τοῦ βοδιοῦ, τοῦ ἀλόγου) εἰς τὸ ξύλινον ἄροτρον. (Παραθέσατε, εἴ δυνατόν, καὶ φωτογραφίαν) ... Ζυφερον... δεν... χρησιμο... Τρικτικ... ζυφερον... αραζρον... .

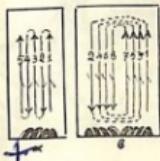
- 2) Πῶς γίνεται τὸ ζεύξιμον εἰς τὸ σιδηροῦν ἄροτρον. Φορεύει... πρᾶγμα... Κανολούρα... μεταί... ζαΐ... ζελαζί... μέ... ζαΐ... παλαμάρια... Κεφαλιά... ζαΐ... παλαμάρια... δυναντει... μέ... ζαΐ... ζελεκάσι, ζευζερόρος... παλανίζεις
- 3) Πῶς κατευθύνει ὁ γεωργός τὰ ζευγμένα ζῷα (ή τὸ ζῷον) κατὰ τὸ ὅργωμα μὲ σχοινί, τοῦ ὅποιου τὰ ἄκρα ἔχουν δεθῆ εἰς τὰ κέρατα τῶν ζώων ή ἄλλως; (Περιγραφή καὶ σχεδιάσμα η φωτογραφία). Κατευθύνει... ζαΐ... ι.η πον.ν... διέ... ζει.σ... Κεφαλιάδε.σ... ή... δηρί... ψέρει... μέχρι... ζαΐ... αραζρον..., δεξιά... μελι... αριστερά... αδιστ., ζαΐ... ήντις... ή... ζευριά. - 7 -



- 4) Σχεδιάσσατε πῶς ἐγίνετο παλαιότερον (ἐπίστης πῶς γίνεται σήμερον) τὸ ὄργωμα. Ὁργώνεται τὸ χωράφι μὲ ἀνοιγομένας αὐλακας (αὐλακιές) κατ' εύθειαν γραμμήν, ὡς τὸ κατωτέρω σχεδιάγραμμα (α);

?Εγίνετο... να! γίνεται... με! ανοιγομένας... αν...
... Αυτας.....

ἢ ὄργωνεται περιφεριακῶς ὡς εἰς τὸ σχεδιάγραμμα (β);



Σημειώσατε μὲ τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ, ποῖον ἔκ τῶν ὄργωμάτων τούτων (α, β) εἶναι ἐν χρήσει εἰς τὸν τόπον σας. Ἐάν ὑπάρχῃ ἄλλος τις τρόπος ὄργωματος σχεδιάσσατε καὶ περιγράψατε αὐτὸν.

- 5) Η σπορὰ καὶ τὸ ὄργωμα τοῦ σφυροῦ ἐγίνετο (ἢ γίνεται ἀκόμη) εἰς λωρίδας (δηλ. σπορές η σποριές, ντάμιες, σιλασίες, μεδορράθες κ.λ.π.); ..Η σπορά... γίνεται... ακόμη... μ.ε....

...G 9.0.ρι.ε.s.....

Πῶς ἔχωρίζετο ἡ λωρίς (ἡ σποριά); μὲ αὐλακιάν; ..Ἐχωρίζετο
καὶ... χωρίζεται... με... αὐλακιάν.....

- 6) Ποῦ ὑπάρχει ἡ συνήθεια νὰ γίνεται ἡ σπορὰ τοῦ σίτου καὶ ἄλλων δημητριακῶν μόνον μὲ σκαπάνην, δηλ. νὰ μὴ χρησιμοποιῆται ἄροτρον; ..Ε.ι.σ... το... τοπον.. με... ησαν... το... το... μρότον
χρησιμοποιεῖται.....

- 7) Ποῖοι τρόποι ἡ εῖδη ὄργωματος (ἄροτριάσεως) ἥσαν ἐν χρήσει παλαιότερον (ἢ σήμερον). Δηλ. ἡ διάνοιξις τῶν αὐλάκων μὲ τὸ ὑνί: καθέτως, πλαγίως, βαθιά κλπ.

...Ο ζρόφος... τοι... μαδέως... οργωματος. Ζινε-
ται. σήμερον., παγιατέροι. η γαρίωs.....

Εις ποία δργώματα (σποράς) γίνεται χρῆσις τῶν τρόπων τούτων
ἢ ἄλλων. ... Εἰς ... ὅ,τι ... τοῦ ... δργώματος μὲν τοῦ
... ὑνί ... παθέτως γίνεται ... βιωμέρον

γ) Ἀροτριάσεις (δργώματα) τοῦ ἀγροῦ πρὸ τῆς σπορᾶς:

- 1) Διὰ τὴν σπορὰν δημητριακῶν. Πόσα δργώματα ἔγινοντο (ἢ γίνονται) καὶ πότε, δηλ. κατὰ ποίαν χρονικήν περίοδον. Πῶς λέγονται (όνοματολογία) τὰ δργώματα αὐτά; π.χ. καλλουργία, διβόλισμα, γύρισμα κλπ. *Διά τα δια τον δια δργωματα.*
Το πρώτον μὲν τοις πρώτοις βροχές (δργωματα) το διάπερν
εἰς τον παιρόν τον δημάρτιον (επάρειμον). Διά τον
εραθεῖτον τρία (3). δργώματα δργώματα διβολισμα-
επάρειμον. Διά τον πολονήκον τον επαρειματα (επάρειμον)
- 2) Διὰ τὸ φύτευμα κηπευτικῶν. (Απαντήστε ὁμοίως, ὡς ἀνωτέρω)

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΦΗΝΩΝ

- 3) Ἐπὶ πόσα ἔτη δέον νὰ ἀφεθῇ σπαρτον τὸ χωράφι, δηλ. εἰς ἀγράντασιν, διὰ νὰ σπαρθῇ κατόπιν στράτῳ ἢ ἄλλο δημητριακόν....
Δέν γινεται μερισματα επειδη τοις επαρθησι την επιχειρησην
- 4) Πόσα δργώματα γίνονται διὰ κάθε είδος καλλιεργείας (σίτου, κρι-
θῆς, ὀραβοσίτου, ψυχανθῶν, κηπευτικῶν είδῶν κλπ.) καὶ κατὰ
ποίαν ἐποχήν; *Διά τον δια τον δια δργωματα.* ἐν.
- 5) Ποια ἐργαλεῖα ἢ σκεύη χρησιμοποιοῦνται: α) κατὰ τὴν σποράν.
π.χ. τὸ δισάκιον εἰς αὐτὸν περιέχεται δ σπόρος καὶ ἐξ αὐτοῦ λαμβανόμενος διασκορπίζεται ἐπὶ τοῦ ἐδάφους; *Δια διαρροησ.*
? επειδη εις τον πολονηκον τον επαρειματα (επαρειματα).
Τον επιχειρησην μετρησην μετρησην δημητριακην.
- β) Μὲ ποία γεωργικὰ ἐργαλεῖα (ἢ τυχὸν ἄλλα μέσα): 1) καθαρίζονται: τὸ ποδάρι, τὰ φτερά (παρούτια) κ.ἄ. καὶ τὸ ὑνὶ κατὰ τὴν ἀροτρίασιν (δργωματα, ἀλέτρισμα, κάμωμα κλπ.) ἀπὸ τὸ χῶ-

μα ἢ τὰ χόρτα, ριζίδια, τὰ ὅποια κολλῶνται εἰς αὐτά. Μὲ ἐλλειψοειδῆ σιδηρᾶν ράβδον, ἢ ὅποια ἔχει τοποθετηθῆ εἰς τὸ ἐν ἄκρῳ τοῦ βουκέντρου ἢ μὲ ἄλλον τρόπον; ..Πλαϊσίεραν.. μ.έ..

..Ζύν... θον κέντραν... βιφέρον... μ.έ.. Τό^{τε} 33.6. Ζευδίνε
βούκεντρον. Εἰγμ.. Ενδι.. μεταττικόν. Τεμάχιον? Ξη.. Ζηγ.. 60εψή-
νην.. Ζην.. οι νο. βαρεζίν

2) Γίνεται μετά τὸ ὅργωμα ισοπέδωσις, τοῦ χωραφιοῦ (σβάρνισμα, διβόλισμα); ..Γ.Ι.Κ.Ε. Ζεφ.. ἢ 1.6.0. ΣΕΩΔ.Μ.Ι.Σ. μ.έ.. Ζο..
..6. Β. αἴρει. 6. μ.έ.. Ζύν.. Ζεουγ. Ζεφ. Ζηγ..

3) Ἡ σκαφὴ μερῶν τοῦ ἀγροῦ ποὺ δὲν ἔχουν ὅργωθῆ (μὲ σκαλίδα, τσαπὶ κ.ἄ.); Νὰ γίνῃ εἰς τὴν θέσιν τῶν ὅνων (1 - 3) ἑρωτημάτων περιγραφὴ ἐκάστου ἐν χρήσει ἐργαλείου καὶ νὰ παρατεθοῦν σχεδιάσματα ἢ φωτογραφία. (Ναρωτίμενται ἐνταῦθα ἐνδεικτικῶς σχεδιάσματά τινων ἐκ τούτων).

Γίνεται.. μ.έ.. Τό^{τε} Η Ζειράτη.. Ι. Ζηγαν.. Η Ζεφ. Η Ζηγ. Η Ζεφ. Η Ζηγ.

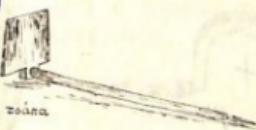
ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



γ) Ἐργαλεῖα διὰ σκάψιμον καὶ σκάλισμα τοῦ ἀγροῦ ἢ τοῦ κήπου· π.χ. ὁ κασμάς, ἢ τσάπα κ.ἄ. (Σημειώσατε τὸ ὄνομα, τὴν χρῆσιν

έκαστου και παραθέσατε ίχνογράφημα ή φωτογραφίαν) .
 Τι... έκαψιμον... χρισιμοποιήσαι... ή... τούπα. (τι γέτε
 εώς τόν οπόν με... ζευγάρι)



- 6) Ποια πρόσωπα βοηθοῦν τὸν ζευγολάτην (ὴ ζευγάν) εἰς τὸ ὅργωμα καὶ πῶς καλοῦνται οἱ βοηθοί οὗτοι ώς καὶ αἱ ἐργασίαι πού ἔκτελοῦν
 Βούζ... τόν... ζευγολάτην... κυριώς... ή... οἰνογένεια. Ιεν
 Υ... τεπί... παντρική... ή... Εργάτη,

- 7) Ποια χωράφια ἔκαλλιεργοῦντο (ἢ καλλιεργοῦνται) διὰ τὴν σποράν δσπρίων. Πῶς ἐγίνετο ἡ σπορά καὶ ἡ καλλιέργεια ἔκάστου,
 εἴδους. Δεν... 6. ηείρονται... εζ... ικ... χωράγια. ούροι.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΔΙΕΡΩΤΑΙ ΚΙ ΚΡΟΣ. ΚΥΠΑΡΙΣΣΑ ΗΕ ΘΡΑΞΙΣ.

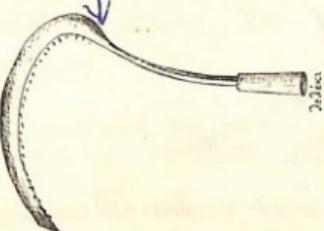
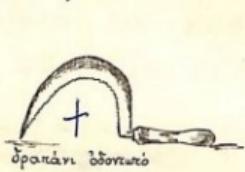
- 8) Ποια χωράφια ἔκαλλιεργοῦντο (ἢ καλλιεργοῦνται) διότι τροφάς τῶν ζώων π.χ. ρόβη, σανόν, τριφύλλι. κ.ά. Το... ουρο... χωράγια
 δέχεται... τό... ψυχανδές. Βοϊκον... και... τοι... ιηοταιης.
 Δικυρική, ένελαχί... το... ζριφένης. εζ... χωράγια. πονενικό!
 έσ... θραξίς. Σικερον... εζ... πονενικό. εκενθωράγια. Β' αύριον
- 9) Πῶς ἐγίνετο πρὸ τοῦ 1920 (ἢ σήμερον) ἡ καλλιέργεια τῶν γεωμήλων ἐσπέρνοντο ἢ ἐφυτεύοντο εἰς αὐλάκια ἢ πρασίες (βραγγίες), καὶ ἄλλως. Προ... τετ... 1920... εις... ιερο... εις... πονενικό! ,
 εσ... θραξίς. Σικερον... εζ... πονενικό. εκενθωράγια. Β' αύριον

Β. ΘΕΡΙΣΜΟΣ

α. Έργαλεῖα θερισμοῦ.

- 1) Μὲ ποιον ἐργαλεῖον ἐθερίζοντο παλαιότερον τὰ δημητριακά.
 (Παραθέσατε τὸ ὄνομα καὶ ίχνογράφημα ή φωτογραφίαν αὐτοῦ.

π.χ. μὲ τὸ δρεπάνι, τὸ μαχαίρι κλπ.) Ο σῖτος, ἡ κρί-
δη, ἥ... ἤριψε... γένθροι... γέτο... μὲ... ὁ δοκιμάτιος δρεπάνιον,
μηνί... μὲ... κανθαρίδιον... δρεπάνιαν... Το... Ιανουάριον
δρεπάνια... εἰχαν... δόντια.....



Ἐὰν ησαν (ἢ εἶναι ἀκόμη ἐν χρήσει) διαφόρων εἰδῶν δρεπάνια ἢ
ἄλλα μέσα θερισμοῦ, παρακαλοῦμεν νὰ τὰ περιγράψετε ἐπίσης η
σχεδιάσετε τὰ ἔργαλεῖα ἢ νὰ τὰ φωτογραφήσετε. Σύμεραν
... Εἰνα... Έν... Χρήση... Το... ὅδογιτιζάν... δρεπάνι... .

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

- 2) Μὲ δρέπανα ἢ μὲ ποια ἄλλα ἔργαλεῖα (π.χ. κόσσες) ἐθερίζοντο
(ἢ θερίζονται) τὰ χόρτα (π.χ. τὸ τριφύλλι κλπ.) διὰ τροφήν τῶν
ζώων (βλ. παράδειγμα εἰς τὴν κατωτέρω εἰκόνα). Μ.Ε. Κάρρες.



- 3) Ἡ λεπτής (δηλ. ἢ κόψη) τοῦ δρεπανιοῦ ἢ ἄλλου θεριστικοῦ ἔργα-
λείου ἦτο, δύμαλη ἢ ὁδοντωτή; (Σχεδιάσσατε αὐτήν). Η. Δερίζ.
Τέσ. Κορεξ. οὐχα... οὐχα... οὐχα... ζων... δρεπανιαν... ο. δοντω-
τη.

- 4) Πῶς ἦτο κατεσκευασμένη ἢ χειρολαβή του· (σχεδιάσσατε ἢ φωτο-
γραφήσατε αὐτήν). Ο σιδηροῦς σκελετὸς πῶς ἐλέγετο;

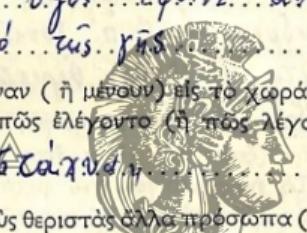
↗ Η... περο... ιανι... ου... καλασιενασικένη... Ειν...
ζυ... ιον... Αιν... έριθ. κω... ον. ο. μασιδν... τον....

- 5) Ποιος κατεσκεύαζεν αύτά τὰ θεριστικὰ ἔργαλεῖα· (π.χ. τὰ δρεπάνια κ.ἄ.) ... *Π. οὐ γούοτερον... ὁ... εἰδυρογύρος... της*
πλυσίου... Κωμοπόλεων, γένετερον. τεν. τον.. Εμπορίστ.
- 6) Ἡτο παλαιότερον (ἢ εἶναι ἀκόμη) ἐν χρήσει καὶ ὁ θερισμὸς μὲ τὰς χεῖρας, δῆλο. δι' ἐκριζώσεως καὶ ὅχι διὰ κοπῆς τῶν δημητριακῶν ἢ δόσπριών (π.χ. τῆς κριθῆς, τῶν ρεβιθιῶν) ἢ τροφῶν τῶν ζῷων (τῆς ρόβης κλπ.) ... *Αξυνόδεο... οὔτε οὐαί... εἰνδιά... ὁ θέρι-βυρός... μείζων... ταῖς... Καρποῖς...*

β. Θερισμὸς τῶν δημητριακῶν.

- 1) Εἰς πιονού ὑψος ἀπὸ τοῦ ἐδάφους ἐθερίζοντο (ἢ θερίζονται) μὲ τὸ δρεπάνι ἢ ἄλλο κοπτέρὸν μέσον ὁ σῖτος, ἢ κριθή, ἢ βρώμη, ἢ σίκαλις κλπ. ... *Τό... ψ. γος... ἐγθάνε... αγα... 0,30. μ. έ. ωσ.*
0,50. μ... αγά... της... γῆς...

- 2) Οἱ στάχυες ποὺ ἔμεναν (ἢ μένουν) εἰς τὸ χωράφι μαζὶ μὲ τὴν ρίζαν μετὰ τὸν θερισμὸν πῶς ἐλέγοντο (ἢ πῶς λέγονται).

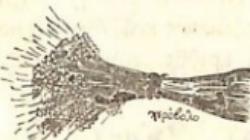
ΑΚΑΔΗΜΙΑ  **ΑΘΗΝΩΝ**

- 3) Ποὺ ἀκολουθοῦν τοὺς θεριστὰς ὅλα πρόσωπα (γυναῖκες ἢ παιδιά), τὰ ὅποια παραλαμβάνουν ἀπὸ αὐτοὺς τὰ δράγματα (δραχμές, πιάσματα, χειρίς, χερόβιολα) τῶν σταχύων καὶ τὰ τακτοποιοῦν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους. Μήπως οἱ θερισταὶ ἀποθέτουν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους τὰ δράγματα; ... *Οι... ιδιοι... θερισται... το ποδελεύ*
τις... χεριές... επι... τεν.. εδαγανος...

- 4) Πῶς τοποθετοῦνται τὰ δράγματα (οἱ χειρίς) ἐπὶ τοῦ ἐδάφους. Πολλὰ δοῦ; Πόσα; Μήπως τοποθετεῖται ἕκαστον δράγμα (πιάσμα τῆς χειρὸς) χωριστά; "Οπού τοποθετοῦνται πολλὰ μαζί, αἱ κεφαλαὶ τῶν σταχύων εὐρίσκονται πρὸς τὴν αὐτὴν κατεύθυνσιν ἢ διασταυρώνονται. (Περιγράψατε λεπτομερῶς) ... *Οι... χεριές... το ποδελεύτηνται... η... μία... επι... της... απάγονται... μεν*

πρός... τιν... αιδην... πατεύθηνται... Εν... βυνικεν... μεν... νηντι... σταχυω... δρεγμεν... από... τιν... δροσιάν... δένονται
ται... χερόβολαι,

5) Πῶς λέγονται τὰ τοποθετούμενα μαζὶ δράγματα; Πολλαχοῦ κα-
λοῦνται ἀγκαλιές. *πα...ο.ε..έπει..χεριέση..μαζί..μαζ.*
μάνον..το..χερόβορο.....



γ. Οἱ θερισταί.

1) Ποῖοι θερίζουν: ἄνδρες καὶ γυναῖκες; Υπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν)
θερισταί, οἱ ὅποιοι ἤρχοντο ὡς ἐπαγγελματίαι δι' αὐτὸν τὸν
σκοπὸν ἀπὸ ὄλλον τόπον καὶ ποιον; *?Ε.θέριζον..καν.*
ὅ.η.ον..δέν..πγγκινον..θερισταί.αγωνισταί..μηχανή,

βιφέρον, ο.ε..άνθρες..μαζί..μαζήκες..Πλαγαίσεροι...
.ἥρχοντο..ης..έπαργ..θεριστη!..κηρό..τα!..Βούρι!,..Κα-
τικέροντα χωρίοι

2) Πῶς ἡμείβοντο σύτοι μὲν ἡμερομίσθιον (μεροκάματο) ἢ κατ'
ἀπακοπὴν (ξακοπῆς). Ποια ἦτο ἡ ἡμιθρίη εἰς χρήματα ἢ εἰς
εἶδος; Τὸ δὲ ἡμερομίσθιον ἦτο μετὰ παροχῆς φαγητοῦ ἢ ἀνευ
φαγητοῦ; (Παροθέστε μὲ τὰς πληροφορίας καὶ τὴν σχετικὴν
εἰς τὸν τόπον σας ἐνοματολογίαν). *?Ημει.βον.το..ψ..μηρ.*
.ρομισθιο..μαζ..εις..ειδος.,..μετα..παροχη..
..φαγητο..Το..ηρωι.το.,..ματα..ταί..δεικ..(10)
φαγητό..χερέτο..κοδατσο',..Το..μεταμερι.γνο..
χιομα..,..Το..αποφωμαζυο..τριδείγι..η..μαριντα

3) Οἱ ἄνδρες ἢ αἱ γυναῖκες ἔφερόν τι εἰς τὰς χεῖρας πρὸς προφύ-
λαξιν, Ιδίᾳ τῆς ἀριστερᾶς, κατὰ τὸν θερισμόν; Ἐπίσης κατὰ
τὴν ἔναρξιν τῆς ἔργασίας τὴν πρώτην ἡμέραν περιεβάλ-
λοντό τι εἰς τὴν μέσην τοῦ σώματος διὰ νὰ μὴ αἰσθάνωνται
κόπωσιν (δηλ. νὰ μὴ πονῇ ἢ μέση των); *Αι..γνυνούκες.*
α.πό..τεμαχιον..κάλσεα..έδενον..την..αρι-
6.τερο..χερι..ωδιν..γάντι..δικ..νε..αποφεύ-
γενν..το..οφιασ..το..τρουπήμασα..τον..θέκεν.
θων..Έδενον..γιν..μέσην..μέ..τυληγενον
επικον..βάικον.

- 4) Ἐδίδετο (ἢ δίδεται) προσοχὴ ὡς πρὸς τὴν ἡμέραν τῆς ἐβδομάδος ἢ τοῦ μηνὸς καθ' ἣν πρέπει νὰ ἀρχίσῃ ὁ θερισμός ; ... Ο .

.Θεριζόσ... θα' μήριξε. Δευτέρα... ή... Τετάρτη.

- 5) Ἐτραγουδοῦσαν (ἢ τραγουδοῦν) κατὰ τὸν θερισμὸν σχετικά^ν τραγούδια ; Καταγράψατε αὐτά. ... Α. Θερίξη. Ο. Γιαννού. Καί... μή... Παγώντε... ον... Εξέργον... δημοτική Τραγουδιά... Παν... δεν... ερχεται... εχεσιν... με... τό. v. ... Θεριθμόν.

- 6) Ποῦ τὴν τελευταίαν ἡμέραν τοῦ θερισμοῦ, προτοῦ τελειώσουν, ἀφήνουν εἰς τὸ χωράφι ἔνα μέρος αὐτοῦ ἀθέριστον. Τί κάμνουν τοὺς στάχυς ποὺ μένουν ἀθέριστοι ; (Εἰς τινας τόπους θερίζουν τὸ μέρος αὐτὸς σταυρειδῶς καὶ μὲ τοὺς ἀποκοπέντας στάχυς πλέκουν σταυρὸν ἢ ψαθαν, τὴν ὅποιαν τοποθετοῦν εἰς τὸ είκονοστάσι κλπ.)

Περιγράψατε λεπτομερῶς ὅπου ὑπάρχει σχετικὸν ἢ ἄλλο τι
έμμικτο. Α. Θεριζόσ... οντε... αργυρούχ... γαλά... το.
τερός... τον... Θεριζόσ... μέρος... τον... χωραγούσ
αδεριθαν.

δ.' Τὸ δέσιμον (δεμάτιασμα) τῶν σταχύων.

- 1) Πότε ἐγίνετο τὸ δεμάτιασμα, ἦτοι τὸ δέσιμον, τῶν θερισμένων σταχύων. Ποίαν ἡμέραν ; Ἄμεσως μετὰ τὸν θερισμὸν ; Τὸ ἐσπέρας ἢ μήπως ἐπρεπε νὰ μείνουν οἱ στάχυες, εἰς τὸν ἥλιον πρὸς ξήρανσιν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ; ... Το... Θεριζόν. τον

.Θεριζόμενων... σταχύων... εξένετο... αγρέσως μετε... τον... Θεριζόμενων.

- 2) Πῶς ἐγίνετο τὸ δεμάτιασμα ; Ποῖος ἔδενε τοὺς στάχυς καὶ ποῖος τοὺς μετέφερε καὶ τοὺς παρέδιδεν ὡς χεριές , ἀγκαλιές ; Πῶς ἔδένοντο· μὲ κοινὰ σχοινία, μὲ σχοινία κατεσκευασμένα ἀπὸ βελονοειδεῖς θάμνους, π.χ. βροῦλα, σπάρτα κλπ. Κατὰ τὸ δέσιμον τῶν δεματιῶν μήπως ἐχρησιμοποιεῖτο καὶ ἐργαλεῖόν τι ; Περιγράψατε λεπτομερῶς τὴν ἐργασίαν ταύτην μετὰ παραθέσεως σχετικῶν σχεδιασμάτων ἢ φωτογραφιῶν.....

Οἱδια... ὁ Θεριστής... ἀγροῦ... ἐγκειαχνέ... διόδε
κα. (12)... Χερόβορα... ~~καραμικέ~~... ἐδεμάτιασμε
αστά... Τά... ἐδενε... Ια... Χερόβορα... εἰς...
δεμάτι... μέ... Το... δεματικό,... Το... δεματικό
γιτο... μασασινασινένο... αὐτοῦ... μεγάλοντο...
ετάχνυτο... ἐδένοντο... αὐτοῖς... αὐτοῖς... τούτο...
Κορυφή... διά... κοινός... ίνα... το... αὐτοιρυνα...
αὐτῶν ημέρεων τὸ δεμάτι. Εἰς τὸ δεσμό^{κο}
δὲν ἐχρησιμοποιοῦτο μηκάνυμα.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

- 3) Τὰ δεμάτια μετὰ τὸ δέσιμον ἀφήνοντο εἰς τὴν ίδιαν θέσιν ἢ συνεκεντρώνοντο εἰς ώρισμένον μέρος τοῦ θερισμένου ἀγροῦ ; Πόσα δεμάτια συνεκεντρώνοντο ἔκει καὶ πῶς ἐτοποθετοῦντο ;.....

κάθε... δεμάτι... ἐμενε... εἰς... τούτο... δέσιμη...
τον... μαι... αύργαζερο... γιτο... μαι... αὐτομένως
(6ηριώς)... ειν.ε.κ.εν.τρών.ο.χ.το... εἰς... το...
αἴγαδη... —

ε.' Συγκομιδὴ τῶν γεωμήλων.

- 1) Ἀπὸ πότε ἥρχισεν ἡ καλλιέργεια τῆς πατάτας εἰς τὸν τόπον σας ; Πρότερη 1920

Πότε γίνεται ή σπορά ή τὸ φύτευμα αὐτῆς.... *To' γενήσεις
αὐτῆς.... γερέτεο... ειλαί... τού... μηνά... Φεβρουάριον*

- 2) Πώς έγίνετο (ή γίνεται) ή ἔξαγωγή (βγάλσιμο) τῶν γεωμήλων ἀπό τὸ χωράφι; Μὲ σκαπάνην, μὲ ἄροτρον ή μὲ ἄλλον τρόπον. Περιγράψατε τὸ σχῆμα τῆς σκαπάνης, τοῦ ἀρότρου κλπ. παραθέτοντες καὶ σχετικὸν σχέδιον αὐτῶν ἢ φωτογραφίαν....

*Ταξιδιώτερα... μέ... το' γινάρεις... με... το'
Σύμφρον... μέ... το' γινάρεις... με... το'
αἴροντον.... το' Κρητικογεωγεικονικον... αἴροντον
Εναλ... διγερον... β' σιδυρον... μερό*

στ.' Συγκομιδὴ τοῦ σανοῦ.

ΑΚΑΔΗΜΑΙΑ ΛΑΟΥΝΛ

1) Εσυ πίμεντο ταλαιπότερον ή διατροφὴ τῶν ζῴων κατὰ τὸν χειμῶνα μὲ σήρα χόρτα (π.χ. σασόν, τριφύλλι, βιτόν); Εάν ναί, περιγράψατε πῶς έγινετο η καλλιέργεια του, ἐπειτα ἡ κοπή, ή έξιρανσις καὶ η φύλαξις αὐτοῦ....

Εξυπιδίζετο... (καὶ... εννιδίζεται)... με' βιτόν... Εξπέρνετο... εἰς

"Ζό... πρόσωπον,, τον... αἴρεται, ὥργαντετο... μαί... αρχές

Μαίρω... στικότετο... μέ... το' γινάρεις... Αγού... Έξη-

ρχίνετο... Εγένοτα... βωρόδ... Καὶ... Εξηγησίαζετο. με' το'

"Κασονί,,... Εψυλασσότο εἰς ωποδύκη

2) Πότε έθερίζετο ὁ σανὸς καὶ μὲ τροῖον ἔργαλεῖον (δρέπανον, κόσσον κ.α.). Μέ τον... κόσσον... μαί... τον... μεντα... Μαίον.

(Παραθέσατε καὶ σχεδιάσματα η φωτογραφίας).....

κόσσον... με... το... δεξί... πέρι... πέρι... πέρι...

το... πέρι... πέρι... πέρι...

3) Σήρανσις τοῦ χόρτου καὶ δέσιμον. Ποῖα ἔργαλεῖα ἔχρησιμοποιοῦντο; (Παραθέσατε μετὰ τῆς περιγραφῆς καὶ τὴν σχετικὴν τοπικὴν λαϊκὴν δονιματολογίαν, ὡς καὶ σχεδιάσματα καὶ

φωτογραφίας). Η γραμμή του... καράντα... ? εξέγεισα =
= μηδιαθεματικό... Γό... δέδειγον μέ... το!... Καρόνια.

Το!... Καρόνι... Ειναι... γνήσιαν... κι βαίνον... μέ. έ. δύο
τανοίγματα. Το σ' ενα δίνοιμεν είναι εἰς τιν
τεπιχάνης κι ρήσης και ωπό το αλλο ρίζην
το χορτάρι και δένεται εἰς "ΑΛΩΝΙΣΜΟΣ". Συμβερον μὲ τις "Πρέβεζα",

- a.) 1) Μεταφορὰ τῶν δεματιῶν πρὸς ἀλωνισμόν. Συνεκεντρώνοντο
πρὸς τοῦτο ἐπὶ τόπου εἰς τὸ χωράφι ἢ μετεφέροντο εἰς ἄλλην
θέσιν, π.χ. εἰς τὸ ἀλώνι, εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ σπιτιοῦ κτλ. Τοι...
. δεκάνια... μετέγέρνετο... κις... το!... αλιντι.....
-
-

- 2) Πῶς καλεῖται ὁ χῶρος διπού τοποθετοῦνται τὰ πρὸς ἀλωνισμὸν
δεμάτια. Εἰς τινας τόπους λέγεται: θεμωνοστάσι, θεμωνιά,
θεμωνιάστρα, κλπ. Πῶς γίνεται ἡ τοποθέτησις εἰς σωρόν;
Υπάρχει καθωρισμένος τρόπος τοποθετήσεως; Τοι... ταπας
..... οπων... ετο ποδελοντο... τοι.. δεμάνια....
. ετεχέζο... θεμωνοστάσι.....

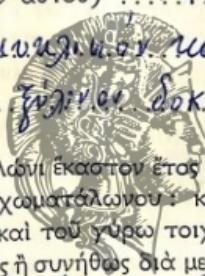
- 3) Υπῆρχεν ἀνέκαθεν εἰς τὸν τόπον σας ἀλώνι διὰ τὸν ἀλωνι-
σμὸν τῶν δημητριακῶν; Μήπως ἔγινετο παλαιότερον ὁ χωρι-
σμὸς τοῦ καρποῦ (τοῦ γεννήματος) ἀπὸ τὰ ἄχυρα εἰς ἄλλουν
χῶρον, δηλ. ὅχι εἰς τὸ ἀλώνι; Καρε... θερόπις...
. είχε... και... το!... αλινι... τον... εις... μέρος,...
. καπησ... νψηρόν... διέ... να... χωρίμ... δ... αέρας.
. το!... αγχυρον... ο. χωρισμός... τοι... αγχυρον... εγένετο.
. εις το αγωνι.

- 4) Ποῦ κατεσκευάζετο (ἢ κατασκευάζεται) τὸ ἀλώνι. Ἐντὸς τοῦ
συνοικισμοῦ, εἰς τὴν αὐλὴν τῆς οἰκίας ἢ ἔξω τοῦ χωρίου; Εἰς
ποίαν θέσιν; Κατεσκευάζετο... το!... αλινι...
. κοντα!... εις... το!... χωριαγι... πράσ... εξέργημα
. τισιν.

- 5) Τὸ ἀλώνι ἀνήκει εἰς μίαν μόνον οἰκογένειαν ἢ εἰς περισσοτέρας ; ἔὰν τοῦτο ἀνήκῃ εἰς πολλάς οἰκογενείας, πῶς γίνεται ἡ χρῆσίς του, δηλ. μὲ ποιάν σειράν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ; .. *Τό...
Ἄ.ω.ν.κ.α... ἀ.ν.γ.κ.ε... εἰ.ς... πά.ν.τ.ο... οἱ.χρ.γ.έ.ν.έ.ρ... σ.η..
μ.ε.ρ.ο.ν... δ.έ.ν... ή.π.ά.ρ.χ.ο.ν.τ... ὁ.λ.ω.ν.ι.τ.*

- 6) Ἀπὸ πότε ἄρχεται τὸ ἀλώνισμα καὶ πότε λήγει ; .. *Πέ.γ.α.ο.ό.ρ.ο.
τ.έ.. μ.η.ν.α... γ.ι.σ.ι.ο.σ. (Ἀ.λ.ω.γ.έ.ρ.ο.) , δ.ι.μ.έ.ρ.ο.ν. Λ.ο.ν.η.ο.ν. + γ.ι.ό.ρ.ο.*

- 7) Εἴδη ἀλωνιῶν (ἀναλόγως τῆς κατασκευῆς των) · π.χ. χωματάλωνο (μὲ δάπεδον ἐκ χώματος) · πετράλωνο (μὲ δάπεδον ἐστρωμένον μὲ πλάκες). (Περιγράψατε τὴν κατασκευὴν ἑκάστου καὶ παραθέσατε σχετισμα τῇ φωτογραφίαν αὐτοῦ) .. *Υ.η.ρ.χ.ο.ν.. Τ.ι.κ.ο.τ.α.-
θ.ω.ν.α... ? Ή.τ.ο... Υ.π.η.γ.ι.ν.ο.γ. μ.α.ί.. ε.γ.ί.. μ.έ.σ.ο.ν.. έ.ρ.ε.τ.ο.ν
μ.α.λ.α.ν.ο.ρ.ύ.ρ.ω.ς... ε.ν.α. . γ.ι.γ.έ.ν.ο.ι. δ.ο.κ.ά.ν.. (ό.. ε.τ.η.γ.έ.ρ.ό.)*

ΑΚΑΔΗΜΙΑ  **ΑΟΗΝΩΝ**

- 8) Πῶς ἐπισκευάζεται τὸ ἀλόνι ἑκαστὸν ἔτος πρὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ ἀλωνισμοῦ · (π.χ. τοῦ χωματάλωνού : καθαρισμὸς αὐτοῦ καὶ ἐπάλεψις τοῦ δαπέδου καὶ τοῦ γυρω τοιχώματος, ὃπου ὑπάρχει, μὲ πηλὸν ἐκ χώματος ἢ συνήθως διὰ μείγματος κόπρου βοῶν, καὶ ὀχύρων) ... *? Ε.ν.α.δ.ε.ρ.ι.γ.έ.τ.ο... α.π.ά.. τ.ο.ί.. α.γ.ρ.ι.ο.-
χ.ο.ρ.τ.α... μ.α.ί.. έ.β.α.ρ.ω.ν.έ.τ.ο.. μ.έ.. τ.ο.ύ.. Τ.ε.γ.α.ν.ι.ό.,
ε.ί.δ.ο.σ.. β.α.ρ.ω.δ.ρ.ο.ν., α.π.ό.. τ.ά.. γ.ι.γ.α.τ.α..*

- 9) Ἡ ὡς ἄνω προετοιμασία τοῦ ἀλωνιοῦ καὶ ἡ ἔναρξις τοῦ ἀλωνισμοῦ γίνεται ὥρισμένην ἡμέραν καὶ ὥραν ; .. *Δ.έ.ν.. ξ.γ.έ.ν.έ.τ.ο.*

- ἡ.. γ.ρ.ο.ε.τ.ο.ι.μ.α.σ.ί.δ.. τ.ο.τ.. α.γ.α.ν.ι.σ.δ.. μ.α.ί.. τ.ο.τ.. α.έ.ρ.ω.-
ν.γ.ι.γ.ο.ύ.. ε.ι.ς.. ἀ.ρ.ι.β.μ.έ.ν.η.ν.. μ.έ.ρ.ά.ν.. ο.. δ.ι.μ.ν.ι.γ.ύ.ρ.ό.
γ.έ.ρ.χ.ι.γ.έ. μ.ε.τ.ά. τ.η.ν.. δ.ε.κ.ή.ν.ι.ν. (10η) η.ρ.ω.τ.ι.ν.η.ν*

- 10) Πῶς γίνεται ἡ τοποθέτησις εἰς τὸ ἀλώνι τῶν δεματιῶν, ὃπου ὑπάρχει ἀλωνόστυλος, ὡς καὶ τὸ ἀπλωμα τῶν σταχύων πρὸς ἀλω-

νισμόν ; Περιγράψατε τὸν τρόπον τοῦτον ἢ οἰονδήποτε ἄλλον.

Ἐῑς τὴν... καρυκίαν... ταῦτα σίγουροι γένονται (εὐχερός).

*Ἐθέτονται οἱ μάρτιοι τοῖς ταῖς σταχύσις ηρόσιοι ταῖς σταχύσις
καὶ καταναλωταῖς μαρτιώνται οἱ περιφέρειαν τῶν οὐρανῶν ταῖς σταχύσις*

δεμάτιαι μὲν ἀνυψωμέναι πρὸς τὰν οὐρανὸν ταῖς σταχύσις.



11) Πῶς γίνεται τὸ ἀλώνισμα τῶν σταχύων διὰ τῆς χρησιμοποίησεως ζώων (βοῶν, ἵππων, κλπ.). *Ἄλλοι δὲ τοι*

α) Ἀλώνισμα πρὸς ὀχυροποιοῦσι τῶν σταχύων διὰ τῆς καταπατήσεως αὐτῶν ὑπὸ περιφερούμενῶν ζώων (βοῶν, ἵππων κλπ.).

Πολλαχοῦ τοποθετεῖται πρὸς τοῦτο καθέτως εἰς τὸ μέσον τοῦ ἀλωνοῦ εὔλινος στῦλος, ὥσπερς δύο μέτρων (καλούμενος στηγεός, στρόβιλούρας, δουκάνη, βουλάνη κλπ.), ἀπὸ τοῦ ὅποιου εξαρτῶνται σχοινία, ὡς εἰς τὸ ἀνωτέρῳ σχεδιαγράφημα, διὰ νὰ συγκρατοῦνται ἀπὸ τὸ ἔτερον ἄκρον τῶν τὰ ζῷα, ὡστε νὰ περιφέρωνται κυκλικῶς, «νὰ ἔρχωνται γῦρες», καὶ οὕτω νὰ κόβουν τὰ στάχυα.....

*?Εγένετο διὰ τὴν μαλαγαλίσθησ... ταῦτα σταχύων
ὑπό τοῖς μετρικέροι μὲν ταῦτα... ή πηγαὶ μέριζ... ταῦτα...
επιγεροῦται σύμπερον μὲν ἀδωνιστικάς... η...
Θεριζομένων ταῖς καλλικρατείσ...*

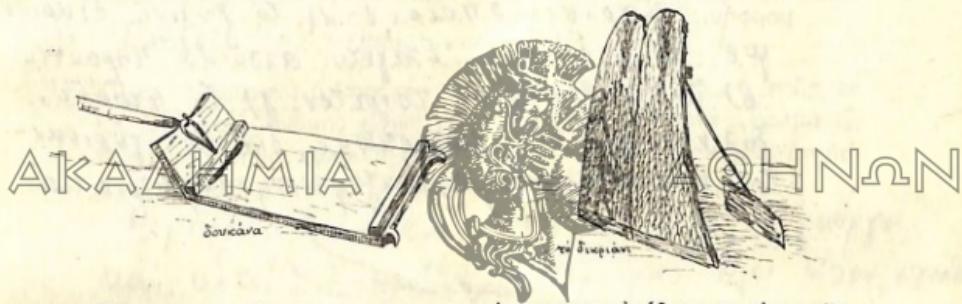
β) Πῶς ζεύονται οἱ βόες, τὰ ἀλογα κλπ. διὰ τὸν τρόπον τοῦτον τοῦ ἀλωνισμοῦ. Πῶς συνδέεται τὸ σχοινὶ ἀπὸ τὸν κάθετον ἀλωνόστυλον μὲ τὰ ζῷα; (Εἴς τινας τόπους δένεται τὸ σχοινὶ εἰς θηλείες, αἱ ὅποιαι περιβάλλουν τὸν λασιμὸν τῶν ζώων. Εἴς ἄλλους τόπους εἰς τὸ ἀλωνίσμα διὰ τοῦ τρόπου τοῦτου δὲν ὑπάρχει στῦλος εἰς τὸ μέσον τοῦ ἀλωνισμοῦ. Τὰ ἀλωνίζοντα ζῷα περιφέρονται συνδεδέμενα εἰς σειρὰν διὰ σχοινίου, τὸ ὅποιον σχηματίζει θηλείες περὶ τὸν λασιμὸν ἐκάστου ζώου. Περιγράψατε ὅπου ὑπῆρχεν (ἢ διατηρεῖται ἀκόμη) ἀλωνισμὸς κατὰ τὸν ἓνα ἢ τὸν ἄλλον τρόπον, παραθέτον-

τες καὶ σχετικὰς φωτογραφίας ἡ ἵχνογραφήματα). Εἰς τὸ γ.

.62ηρόδ.γ. Ἐπίθεσις. ἔθετον μέσαν. Κυλινδρική. διδερένικ
ρόδι. (τὸν κυλινδρον). Ταῦτα γάρ. ἐφερον. τίς. λαμπαργίες,
πλεγμέναν. σχειρίσαν. έις. τὸν πλαιρόδ.γ. Η λαμπαργία
τεῦ. πρός. τὸν διπλερόδ.ν. θάψον. συνέδεετο διά. εχοινίου

μέσην κυλινδρον,

γ) Ποῦ ἀντὶ τοῦ ἀλωνισμοῦ διὰ τῶν ποδῶν χρησιμοποιεῖται καὶ μη-
χανικὸν ἀλωνιστικὸν μέσον π. χ. χονδρὴ ἐπιμήκης σανίς εἰς
ἐν τεμάχιον ἡ δύο, προσαρμοζόμενα. Αὕτη ὡπλισμένη εἰς τὴν κάτω
ἐπιφάνειαν διὰ κοπτερῶν μεταλλίνων ἐλασμάτων ἡ ἀποσχίδων
σκληροῦ λίθου ἔξαρτᾶται ἐκ τοῦ ζυγοῦ ἔξευγμένων ζῷων, σύρεται
δ' οὕτω κυκλικῶς ἐντὸς τοῦ ἀλωνίου ἐπὶ τῶν ἐστρωμένων σταχύων
διὰ τὸν ἀλωνισμόν των.

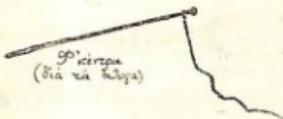
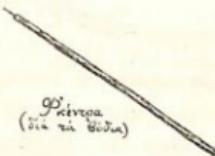


Σημειώσατε, ἐὰν ἀπαντᾷς εἰς τὸν τόπον σας τὸ ἀλωνιστικὸν τοῦτο
μηχάνημα ἡ ἄλλο τι, τὸ ὄνομα αὐτοῦ (π. χ. δουκάνια, δικριάνι,
βωλόσυρος), περὶ τῆς κατασκευῆς του, τὸ σχῆμα καὶ τὰς συνήθεις
διαστάσεις. Ἀπό ποῦ τὸ ἐπρομηθεύοντο παλαιότερον καὶ σήμε-
ρον. Ἐπίσης πῶς γίνεται ἡ χρῆσις του καὶ διὰ ποῖα δημητρι-
ακά. Ἡλωνίζοντο (ἢ ἀλωνίζονται) ὅλα τὰ δημητριακὰ μὲ ἀλωνι-
στικὸν μηχάνημα; Μήπως π.χ. ἡ κριθὴ καὶ τὰ ὄσπρια (κουκκιά,
ρεβίθια κ.ἄ.) ἡλωνίζοντο διὰ τῶν ποδῶν ζῷων ζευγνυούμενων καὶ
περιφερούμενων ἐπὶ τῶν σταχύων τούτων;

..Ταῖού. τον. μηχανικόν. αρινισιόν. κόν. μέσον. διά
..Ν. ποιρ. χ. η.

- δ) Άπο ποίαν ὡραν τῆς ἡμέρας ἀρχίζει ὁ ἀλωνισμός, κατὰ ποίαν δὲ διακόπτεται διὰ νὰ ἐπαναληφθῇ τὴν ἐπομένην. ; ..Ο. ζην..
 ..νι.ε.μ.ο.ς.....η̄ρχιγ.ε....ἀη̄δ. οὐ.δ. δεκάδας. (10ης).
 μορ.δ.ς..ναι..?ε.τε.τη.ν.ν.ε...το̄ς...ἀ.η.γε.μ.α.δ.ν.ν.ε.
 τῆς. Τ.δ.ί.α.ς..μ.η.ρ.δ.ς.....
-
-
- 12) Ποῖα ἄλλα ἀλωνιστικά ἔργα αλεία εἶναι ἐν χρήσει; (Εἰς τινας τόπους χρησιμοποιεῖται ἐπίμηκες ξύλον, τὸ δόποιον, καλούμενον διχάλι, δικούλι, δουκράνι κλπ., ἔχει τὸ ἄκρον ὅδοντωτὸν ὑπὸ τὴν κατωτέρω, μορφήν): ..τ.ε.χ.ρ.ι.σ.ι.μ.ο.π.ο.ι.ο.ν.ν.α.ι. .τ.ε.ζ.γ.ι.ν.α..δ.ι.κ.ρ.ι.ά.ν.ε.
 ..μ.ε..τ.ρ.ί.α..δ.δ.ο.ζ.ι.α..τ.ε.σ.ε.χ.ε.τ.ο..α.λ.α.δ.ο.ι.μ.δ..“Μ.η.ρ.ο.ν.ν.α.ε.”
 ..β.ι..τ.ο.!.ε.ι.δ.ε.ρ.ε.ν.ο.χ..τ.ο.ρ.ο.ν.τ.ο.ν..γ.ι..τ.ο.!.φ.ω.ά.ρ.ε.,
 Τ.ρ.γ.ι.ν.ν.α..ν.ε..η.ν. ν.α.λ.α.ν.ι.μ.η.ν., δ.ι.δ. Τ.ο..γ.ύ.ρ.ο.μ.η.
- ΑΚΑΔΗΜΑΙΟΝ ΜΥΘΟΛΟΓΙΚΩΝ ΛΕΞΙΩΝ**
-
-
- 13) Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἀλωνισμοῦ ὁ γεωργὸς μὲ τὸ διχάλι ἢ τὸ δικράνι, ἐρχόμενος γύρω εἰς τὸ ἀλώνι, ρίπτει ἐντὸς τοῦ κύκλου τὸν δόποιον διαγράφουν τὰ ζῶα ἢ τὸ ἀλωνιστικὸν μηχάνημα τούς ἀκόπους στάχυς ; ..Μ.ε..τ.ο..δ.ι.κ.ρ.ι.ά.ν.ε..?ε.μ.α.γ.έ.ρ.ο.ν.τ.ο..ο.τ.ε.μ.ν.ν.ε.
 ..Μ.ε..τ.ο..δ.ι.κ.ρ.ι.ά.ν.ε..ν.αι..φ.ω.ά.ρ.ε..Ἐ.γ.ν.ρ.ι.γ.ε.λ.ο..ο.τ.ε.μ.ο.ο.η.η..
 μένος καρπού
- 14) Ήτο ἐν χρήσει ἑιδικὴ ἀλωνόβεργα διὰ τὴν ὁδήγησιν καὶ τὸ κτύπημα τῶν ζφων ; (Ἐν Κρήτῃ λέγεται αὕτη βουκέντρι ἄλλα χοῦ φ' κέντρα). Πόσον μῆκος εἶχε καὶ ποία ἢ κατασκευή της ; (Σχεδιάσατε τὴν ράβδον αὐτήν). (Βλέπε κατωτέρω εἰκόνα).....
 ..γ.η.ρ.γ.ε..τ.ο..Κ.α.μ.ρ.ο.ν.τ.ο.ι.κ.ι..H..ρ.ά.θ.δ.ο.ς..ε.γ.χ.ε
 μ.τ.η.κ.ο.ς..γ.ε.ν.φ..μ.έ.τ.ρ.ο.ω..ν.αι..τ.ο..ε.γ.ο.ι.ν.ι..(δ.α.υ.ρ.ζ.έ.ρ.ι)
 ἀ.γ.γ.ο. ἐ.ν.α. μ.ε.ρ.ρ.ο. - 22 -

- 15) Πώς λέγεται ή έργασία τοῦ ἀλωνίσματος ἐνὸς ἀπλώματος, δηλ. ἐνὸς στρώματος σταχύων ἐντὸς τοῦ ἀλωνιοῦ. (Ἐν Κρήτῃ καλεῖται δούλα). Πόσαι στρώσεις (δηλ. ἀπλώματα) στού, κριθῆς, βρώμης κλπ. ἀλωνίζοντο καθ' ἡμέραν ?
?Ελέχετο... η... δε... γάνγλιον... μια... 6τρ.ώδης.....



- 16) Πώς λέγονται οἱ ἀλωνισθέντες στάχυες, προτοῦ λιχνισθοῦν διὰ νὰ ἀποχωρισθοῦν τὰ ἄχυρα ἀπὸ τὸν καρπόν ; (ἐν Κρήτῃ : μάλαμα) ?
?Ελέχετο... Λινώμαχοι.....

- 17) Ποιοὶ ἀλωνίζουν : ὁ ἴδιος ὁ γεωργὸς με τικά του ζῶα ή ὑπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν ἀκόμη) εἰδικοὶ ἀλωνισταὶ (ἐν Αίτωλίᾳ : βαλμάδες, δηλ. τσαρπάνηδες, ικαλούμενοι ἀλωναρασοι καὶ ὄγωγιάτες), οἱ φτοῖοι ἔτηκοι ροδιαὶ η ἀλογαὶ καὶ ἀνελαμβανον τὸν ἀλωνισμὸν

ΑΚΑΛΗΜΑ ΔΙΑΛΟΓΗΝΩΝ

*Μερικοί... Χωρικοί... με... τα!... Ἀλογα, γυαρροί
 μοι... αὐτοί... Εἰς... τον... τοπον... μας... δρο!... Εγχον, εχεδών,
 ἀλογα...? Ελέχετο... αἴγανιάζεις.....*

- 18) Πλὴν τοῦ μέσου τούτου μὲ ζῶα καὶ μὲ ἀλωνιστικὸν ἔργαλεῖον ὑπῆρχον παλαιότερον εἰς χρῆσιν ἄλλα μέσα χωρισμοῦ τοῦ καρποῦ ἀπὸ τοὺς στάχυες π.χ. τὸ κοπάνισμα σύτῶν μὲ χονδρὸν ξύλου (τὸν κόπανον) η μὲ ἄλλον τρόπον ; (Βλ. κατωτέρω ἐν σελ. 26 εἰκόνα).

*Ο ζε... έπιρινοντο... έξι... έπειγμα... 6ταρισμ... έκοβον
 Πρό... τον... θέριθμον, ηγιάγετο. μει. μέ. τό... κοπανον, έπαιρνον
 τὸν καρπόν*

- 19) 'Ο κόπανος δύτος πῶς ἐλέγετο' ἐκ ποιού ξύλου κατεσκευάζετο', πόσον μῆκος καὶ πάχος εἶχε καὶ ποῖον τὸ σχῆμά του ; 'Ο.. Κοπανος
*ητο... έ... ίδιος. με... τον.. κόπανον.. μεν.. ρουχαν.. ή. το
 ή. εν.. γάλαν.. λαζανιδιές.. μ.. παστανον.... Είχε.. 6χυρα
 θρεδογανγινη γαρ/γανο 23 Eίχε μήκος 0,40 μ καὶ πάχος 0,10 μ*

- 20) Τὸ κοπάνισμα τῶν σταχύων ἐγίνετο εἰς τὸ ἀλώνι ἢ εἰς τὴν αὐλήν;
 Διὰ ποῖα δημητριακὰ ἐγίνετο (ἢ γίνεται) χρῆσις τοῦ κοπάνου
 (π.χ. φακῆς, ρεβιθιῶν κλπ.). *Td. Κοπάνισμα. v. Τέλ. 6. Τελ. -*
χώρ. v... ἐγίνετο... ἐδ. τι. v... αὐτήν. να! διά... τού
βίτον μόνον.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



Ὑπὸ πόσων καὶ ποίων προσώπων ἐγίνετο· μόνον ὑπὸ τῶν μελῶν τῆς οἰκογενείας ἢ καὶ συγγενῶν; Ἀνελάμβανον τὸ ἔργον τοῦτο δὲ πρόσωπα ἄπ' ἀμοιβῇ; Πῶς ἐκαλοῦντο τὰ πρόσωπα αὐτά; Πῶς ἐγίνετο τὸ κοπάνισμα τοῦτο διὰ τὰς δημητριακὰ μεγάλων παραγωγῶν; *Ἐγίνετο... Κυρίως... οὐδε... θησ... μηδεῖς.*
*Το!... κοπάνισμα... Εγίνετο... Ίνα... έργασι...
 βιταρέ... διά... ηροφθρόνη...*

- 21) Ποῦ ἐτοποθετοῦντο (ἐξηπλοῦντο) οἱ στάχυες διὰ τὸ κοπάνισμα.
 'Εγίνετο τοῦτο ἀπ' εύθείας ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ἢ ἐπὶ ξύλου; Πόσαι στρώσεις (δηλ. ἀπλώματα) σταχύων ἐκοπανίζοντο τὴν ἡμέραν; Τὸ κοπάνισμα ἀπέβλεπε μόνον εἰς τὸν χωρισμὸν τοῦ καρποῦ ἢ

καὶ εἰς τὴν ἀχυροποίησιν τῶν σταχύων ; (Περιγράψατε λεπτο-
μερῶς τὸν τρόπον τοῦτον χωρισμοῦ τοῦ καρποῦ ἀπὸ τοὺς στάχυς,
παραθέτοντες σχεδιαγραφήματα ἢ φωτογραφίας) Οἱ... βέλαιχνες
.. ἔστιν... ἐπιχειρούμενοι.. ἑπάνω... εἰς... ἔνα... προύπο... (ενικήδης
.. ἀστικούλας) .. ἔμειναν.. γέγονο.. Κάτιον.. οὐδεν.. δικον.. ἀναγκή^η
.. Χα... Ν. Παράγοντα... θέριο... Καὶ.. Τηριασθερού... η... ζω -
.. Β. Ζεύτο..

- 22) Κατὰ τὸ ἀλώνισμα διὰ τῶν ζῷων, ὡς ἐπίσης καὶ διὰ τοῦ κοπάνου,
ἐτραγουσοῦντο τραγούδια ; 'Εάν ναί, ποῖα ;
Κατὰ τὸ κοπάνισμα μῆπως ἐλέγοντο εἰδικὰ δίστιχα ἢ φράσεις διὰ τὸν
συντονισμὸν τοῦ ρυθμοῦ τῆς ἐργασίας ; .. Αἴν... Ἐγέρει...
.. Τραγούδια... οὔτε... διένυχα..

- 23) Πότε τὸ πρῶτον ἔγινε χρῆσις ὀλωνιστικῆς υποχρονῆς εἰς τὸν τόπον σας.
Ποῖος τὴν ἐπρομηθεύθη (πρόσωπον, συνεταιρισμός κλπ.). (Περιγρά-
ψατε τὸν τρόπον λειτουργίας αὐτῆς) Ήπο... Ζε... 1949.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΛΑΟΓΗΝΗΝ
Ζῶν τὸν Ζεύσον κατατίτανον β. Λίχνισμα

- 1) Πῶς λέγονται οἱ ἀλωνισμένοι στάχυες, ἐτοιμασμένοι διὰ τὸ λίχνισμα (ἐν
Αἰτωλίᾳ : λειῶμα, ἐν Κρήτῃ : μάλαμα). Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον σωρεύεται
τὸ λειῶμα διὰ τὸ λίχνισμα πῶς λέγεται τοῦτο· (εἰς Κρήτην :
θρινάκι, εἰς Αἰτωλίαν καὶ Πελοπόννησον : δικριάνι, ἀλλαχοῦ : δικιργιάνι)
καὶ ποῖον τὸ σχῆμα αὐτοῦ..

.. Ετέροντο... Ζεύσον... Επιχνίγετο... εἰς... Ζεύ...
.. Κυμαίνη... αὐλαίν... μορφήν... μέ... τό... ζεύσικρά... μέ...
.. μαί... μεταί... μέ... τα... ζεύσικρα... γετεύρι...



'Ο σχηματιζόμενος σωρὸς ἔχει σχῆμα στρογγύλον ἢ ἐπίμηκες ;
Προτοῦ ἀρχίσῃ τὸ λίχνισμα (ἀνέμισμα) πρὸς ἀποχωρισμὸν τοῦ ἀχύρου

ἀπὸ τὸν καρπόν, καρφώνεται τι ἐπάνω εἰς τὸν σωρόν; Μήπως μαχαίρι, τὸ θρινάκι ἢ ἄλλο τι; Τί λέγεται κατὰ τὴν πρᾶξιν ταύτην καὶ πρὸς ποιὸν σκοπὸν γίνεται τὸ ἔθιμον τοῦτο.....

...Τὸ...?τι.ν.μῆρα,...δὲν...?Εμαγεῖ.έτο...ἔν...εωρ.α.ν.,
...?επιχνίζετο...εὗ...ταῦ...πιπιτική...αὐτοῦ.μορφή.
...Δεῖν...?εμαρφώνετο...?ήπατα...μαν'...αὐτε...?επέρθο.

- 2) Μὲ ποιὸν ἐργαλεῖον γίνεται τὸ ἀνέμισμα; (Πῶς λέγεται τοῦτο : φτυάρι, θρινάκι ; Ἰχνογραφήσατε τοῦτο.....

Τὸ...?ανέμιμηρ...?εργαλεῖο...μέ...το...ει.δερέν.ι.ο...δικρι-
.νι. (Πηρούν.κ.ρ.). μαν'...μετοί...μέ...το...φυλαρό...
.....



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

- 3) Ποιὸς λιχνᾶ (ἀνεμίζει). ἄνδρας, γυναικας εἰδικὸς λιχνιστής ἐπ' ἀμοιβῇ ;

...Ο...?ίδιος...ο...γυναργός,, α...?ιδιουμίτης.....

- 4) Πῶς λέγονται τὰ χονδρὰ τεμάχια τῶν σταχύων, τὰ ὅποια μετὰ τὸ λίχνισμα παραμένουν μετὰ τοῦ καρποῦ· (εἰς τίνας τόπους καλοῦνται : κόντυλοι, κόμπια). Πῶς ἀποχωρίζεται ὁ καρπὸς ἀπὸ τοὺς κοντύλους ἢ τὰ κόμπια; Ποῦ συνιθίζεται νὰ γίνεται δεύτερον ἀλώνισμα διὰ τῶν ποδῶν τῶν ζώων, ώστε νὰ ἀποφλοιωθῇ ὁ σῖτος κλπ;

?Εγέργοντο...!!..μάζεύτα..!!..κοζεύτηδικ;;,.?Εχω-
ριγόντο...μέ...το...?..Δριμόν.ι.,...Τό!..κοζεύτα,,
..ει...?επιληφοῦν.ειν...μέ...το...?..κοπανον.,..Μ..μέ...
?ε.ν.δ...?μ.γ.ο...δι.κ...ν.ο!...πέρση...το...καρπόν.αγο
.....

- 5) Πῶς γίνεται ἡ ζεῦξις τῶν ζώων διὰ τὸ δεύτερον, ώς ἀνωτέρω, ἀλώνισμα; Ποῦ ἀπαντᾶται τὸ ἀλώνισμα τοῦτο· πῶς λέγεται; (Ἐν

Κρήτη: ξεβαθύλισμα καὶ καρπολώνεμα). διὰ ποῖα δημητριακά συν-
τηθίζεται τοῦτο . . .

.... Δείν... γίνεται... δεύτερα... αἰρώνεια...
.....

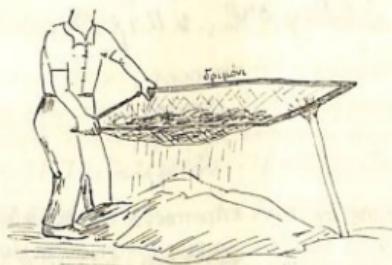
- 6) Ἐφοῦ διὰ τοῦ λιχνίσματος (ἀνεμίσματος) ἀποχωρισθοῦν τὰ ὄχυρα,
πῶς γίνεται ἡ διαλογή τοῦ καρποῦ ἀπό τὰ μετ' αὐτοῦ παραμείναντα
χονδρά τεμάχια τῶν σταχύων (τοὺς κοντύλους, κόμπια κ.ἄ.) ; . Γ. I. V. Ελεύθερος
μείζονα... Δριμούνια . . .

Γίνεται τοῦτο κατὰ τὸ ἀνέμισμα, ἀπομακρυνομένων τῶν ξένων αὐτῶν
ὑλῶν ὑπὸ γυναικὸς διὰ σαρώθρου; Η δὲ ἄλλων μέσων, ὡς π.χ. κοσκί-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑ



νων μὲ δπάς διαφόρων μεγεθῶν π.χ. μὲ τὸ κόσκινον τὸ καλούμενον
κατὰ τόπους: βολίστρης, δερμόνι, δορμόνι, δριμόνι, ρεμόνι κλπ.

(Περιγράψατε λεπτομερῶς τοὺς ἐν χρήσει παλαιότερον (ἢ καὶ σήμερον) τρόπους χωρισμοῦ τῶν κόκκων τῶν δημητριακῶν ἀπὸ τὰ ἄχυρα καὶ τὰς ἄλλας ψύλας. Ἰχνογραφήσατε δὲ ἢ παραθέσατε φωτογραφίας τῶν ἐν χρήσει ἐργαλείων καὶ σκευῶν) 9/Τ.Υ.. Κόκκινα... ἦ. οὐ.

ἄχυρα... ἀ' ἔχει... γένει... γέλα... ἐμφαγεῖσθαι... ποιεῖ... το'... έιχνισκά
δια... πᾶς... ηγανιάς... π.γό... γυρανιός... η.έρων... γρ.εβά-
π.πον... δ.οι.δ. πατ... δριμονιατ... το'... Δριμόνι... η.το.
ένα... π.γονιον... γένει.νε.ν... πορδογωνιον... εχιμαλα... γ.ε.
π.πέριμ.μ.γ... γνρ.μ.έτανον....

- 7) "Οταν ἑτοιμασθῇ, ὡς ἀνωτέρω, ὁ καρπός σχηματίζεται εἰς σωρόν; Μὲ ποίον ἐργαλεῖον σωρεύεται; Χαράσσεται ἐπὶ τοῦ σωροῦ σταυρός; Πῶς χαράσσεται καὶ ποία ἡ μορφή του. Μήπως ἐμπηγνύεται κατόπιν εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ σωροῦ τὸ ἐργαλεῖον τοῦ λιχνίσματος (θρινάκι, φτυάρι), ἐπακολουθεῖ δὲ ταῖς προσκύνησις καὶ ἀσπασμὸς τοῦ σωροῦ ὑπὸ τοῦ γεωργοῦ;

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

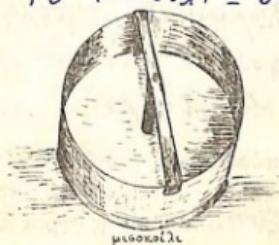
Γινεται... βωρός... με το... φτωχό... χαροβεβαίη,
βαρύρος... διαχρωματος... εν... πατερερήσει,
τι.ν... μορφήν... εφ αγγείοι... το... φτωχό...
.....

- 8) "Αλλα ἔθιμα προτοῦ νὰ μεταφερθῇ ὁ καρπός (σῖτος, κριθή κλπ.) εἰς τὴν ἀποθήκην.

..... ο.ν.δ.έ.ν... έ.δι.γ.ον... π.πέριμ.γ.ε.

- γ'.1) Ποιοί αἱ ὀφειλαὶ πρὸς τρίτους ἔπειτε νὰ καταβληθοῦν εἰς εἶδος ἀμέσως εἰς τὸ ἀλώνι· π.χ. ἡ δεκάτη, κοινῶς δεκάτισμα. Ποία ἡτο ἡ συνήθεια. "Ηρχετο ὁ δεκατιστής εἰς τὸ ἀλώνι; Μὲ ποίον μέτρον (δοχεῖον) ἐγίνετο ἡ μέτρησις τοῦ σίτου, τῆς κριθῆς κλπ., διὰ τὴν εἴπραξιν ὑπὸ τοῦ δεκατιστοῦ τοῦ «δεκάτου». (Σημειώσατε τὸ ὄνομα τοῦ μετρητοῦ, τὴν

χωρητικότητά του είς δύκαδας, είς κοιλά κλπ., παραθέσατε δὲ καὶ ίχνο-
γράφημα αύτοῦ βλ. κατωτέρω σχετικάς εἰκόνας) ... 8.). T.d. ΔΕΚΑΤΟ
8). Α. Πωνιάνικο... Ηρχεζο... ε... δεκαπέντε... εβ...
9). Στάθη... Ο. μέρον... ηχε. τόν. αντενενέτ...
.. Πλέυρε (5) αντενεμέδες, έκαμπον... τό οι κουβέρτες
Το' κουβέρτη = 66 δύκαδες



$\frac{1}{6}$
ντενέκες
= 12 δύκαδες

- 2) Ποῖα ἄλλα βάρη κατεβάλλοντο είς είδος εἰς τὸ ἀλώνι ;
 α) τὸ παπαδιάτικο, = 1 ντενέκες γ) τὸ μοναστηριακόν,
 β) τὸ ἀγροφυλακιάτικο, = 1 ντενέκες δυομέρον, νούβερα = ἔλε-
 γ) τὸ χυφτιάτικο ε) τὸ ακαρηστήριον
 δ) τὸ ἀλωγιάτικο κλπ. + ντενέκες φ) τὸ ακαρηστήριον
 Σημειώσατε τὰ ἐν χρήσει παλαιότερον μέτρα τῶν δημητριακῶν (ὄνομα,
 χωρητικότης, σχῆμα, καὶ παραθέσεις ίχνογραφήματα ἡ φωτο-
 γραφίας αὐτῶν)
- ... Ο. μέρον... ήτο... δ. αντενενέτ... οντενενέτ... ?ε-
 χωρεύει 12 δύκαδες... Πλέυρε. 12 ντενέκεδες?εφλε-
 Χ. ν. ο. ν. Το' οι κουβέρτες?εφλεγε. 66 καταδέ-
 Τόκη 160 κουβέρτες = 33 δύκαδες.....
- 3) Ποῦ ἀπεθηκεύετο κατόπιν ἡ παραγωγὴ (ό καρπός) ὑπὸ τοῦ γεωργοῦ
 ἐντὸς τῆς οἰκίας (εἰς ποῖα δοχεῖα) ἡ εἰς ἀγρούς ἐντὸς εἰδικῶν λάκ-
 κων; (Σημειώσατε λεπτομερῶς εἰς ἕκαστην περίπτωσιν τὰς σχετι-
 κὰς συνηθείας) ΑΠΟΔΙΛΙΤΕΣ?εντες... θεντες... οινες... ιεντες
 Των... οι καροντενενέτ... Τι οι καρονενέτ... ήταν. ζεύγια
 Κιβώτια, ζεύρηνικοποιοντο. εποι. θε. κρεβατικ.....
- 4) Τὸ ἄχυρον ποῦ ἀπεθηκεύετο. Εἰς ἀποθήκην (ἄχυρῶνα) ἐντὸς τοῦ
 χωρίου ἡ εἰς τὸν ἄγρον καὶ παρὰ τὸ ἀλώνι. Πῶς ἐγίνετο ἡ ἀποθή-

κευσις εις την υπαιθρον ; Ηι... ο. ποδικια... ης χαιρετιζεται
μηδεν... ηλιασιον... ιων. οι. κιων... Τα' ο. φραστ. Εγερθε

με... ζει α. έργατα >> Ανται, μην. ξυλινη, πονηρη, βεργ
6 ε σχημα κινητον, παθεια ιονοδευμενη ημιν παθεια.

γλυσιον 5) Πᾶς ἐγίνετο (ἢ γίνεται) ἡ διαλογή τοῦ σπόρου. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ
θερισμοῦ ἀπὸ τοὺς καλυτέρους στάχυς ἡ μετὰ τὸ ἀλώνισμα ; Οι.
μαρκοι... ιων... πατεντέρων... Σ. ωραγιαν... ? έργατειο. ης
6 π. προσ... Σινερον... ή. πειρχον.η... Ε. δι. κα'... μηκα-
νιφαζη, Που!... παντριζων... Κα' η. π. προσ!

6) Μήπως ὅπου γίνεται ἡ διαλογή τοῦ σπόρου πρὸ τοῦ θερισμοῦ κατα-
σκευάζεται τότε ἡ μετὰ τὸν θερισμὸν πλέγμα (πλεκτή) ἐκ σταχύων,
τὸ δῆποιον ἀναρτᾶται εἰς τὸ εἰκονοστάσιον ἡ ὅπισθεν τῆς θύρας κλπ ; ..

..... O. 91.

Πᾶς λέγεται ἡ πλεκτή αὐτη ; Ποιον τὸ σχῆμα της· ποῦ φυλάσσεται.

πρὸς πρόσιν ποκτόπον καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ;

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΟΗΝΩΝ
..... O. 91.

Δ'. ΕΤΗΣΙΑΙ ΠΥΡΑΙ

α'. 1) Κατὰ ποίας ἡμέρας τοῦ ἔτους λαμβάνει χώραν κατ' έθιμον εἰς τὸν
τόπον σας ἄναμμα φωτιᾶς εἰς τὸ υπαιθρον. (Π.χ. παραμονὴ Χριστου-
γέννων, ἐσπέρας 23 Ιουνίου (Κληδόνου), Ἀποκριές, πρώτη Μαρ-
τίου, Πάσχα (κάψιμο τοῦ Ιούδα), ἐσπέρας τῆς 31 Αύγουστου κλπ.)

..... E. i. s. Zas... 24... Ιουνίου... Τ? Φι. Γιανκιον. Ρωτ
..... φηγαν.

Εις ποίας ἡμέρας, ποίαν ώραν καὶ εἰς ποῖον μέρος ; E. i. s. Zas'
..... ουγιάς... Σιν... ο? κιων... ιων'... πατα'... ιασ... έσηζ
..... φιν. ι. s. άρζ

2) Πώς λέγεται ή φωτιά αύτή ; (π.χ. φανός, όφανός κλπ.).....

.....*Εἰδος της φωτός... Τούτη η φωτιά.*.....

β'. 1) Ποιοι άνάπτουν τήν πυράν παιδιά, ήλικιωμένοι, ποιος άλλος ;....

.....*Ο είδος της φωτός... Χωριστός.*.....

2) Ποιος ή ποιοι συλλέγουν τὰ ξύλα, θάμνους κλπ. διά τήν πυράν.

Τὰ κλέπτουν ; "Αν ναί, ἀπὸ ποιῶν μέρος ; ..*Οι... νέοι... κυρίων*
.....*Έμποροι... γένοι... γένοι... οι οικιέργοι... μέρη... αρρένες.*
.....*Έδεικον... οίκια... εισάγει... γένοι... γένοι... οι οικιέργοι...*

3) Πώς γίνεται ή συγκέντρωσίς των. (Περιγράψατε λεπτομερῶς)

.....*Έγεινετο... μέροι... μορφές... διαρροή... Ειδήσεις*
.....*Ζεύς... μάτια... μέρος... τοιχοποστίλια... μανίκια*
.....*αρρένες... μανίκια... έπιπλα... πεποίθηση... αιδίται... ταί*
απολογία... ζεύς...

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

γ'. Ποιαί αἱ συνήθειαι εἰς κάθε τοποῦ διά κάθε πυράν ;

1) Προσευχάι, διάφοροι ἐπικλήσεις, έδραια, ἄσματα, κρότοι, θόρυβος.
Καταγράψατε τὰ σχετικά κείμενα

.....*Διάφορα... αἴτια... Χοροί... Πέριξ... Ζεύς... Πυρά*
.....*μανίκια... αρρένες...*

2) Πηδήματα, χοροί γύρω ἀπὸ τήν πυράν. (Περιγραφὴ λεπτομερής)

.....*Έγένεντο... Χοροί... πηδήματα... Οδοιός... Έπηγειρήσεις... Ζεύς... γυναῖκες... Εδεικνύετο... μάνικα... οι γυνίς μανί*
.....*έργον... τοί... έχοι...*

- 3) Τί καίονται εἰς τὰς πυρὰς αὐτάς· (κάψιμον τροχοῦ ἀμάξης, λουλουδιῶν τοῦ Μάρτη, τοῦ στεφάνου τῆς Πρωτομαγιᾶς κλπ.) . . .

..... Αγαθόνιον! Σανίδες... Σανίδες... Σανίδες! Ρεζεύκια,
..... γένια... Ζωνή... ΟΙ ΧΑΡΟΦΕΛΛΑΣ, ΚΑΙ ΧΡΗΣΤΑΣ...
.....

- 4) Καίονται (ἢ ἔκαίοντο) ὁμοιώματα π.χ. κατὰ τὸ Πάσχα ὁμοιώματα τοῦ Ἰούδα (περιγράψατε λεπτομερῶς) . . .

Θρησκευτική παραδοσιακή λεπτομέρεια

- 5) Παραθέσατε λεπτομερῆ περιγραφὴν τοῦ ἔθιμου εἰς τὸν τόπον σας

..... Σιντερον... δεν... Γινέτα... ειδ... τον... Λούδερ...

..... Λικές... Το... Εργασίαν... Κεντερ...

..... Μεραρχία... Βούτη... Παραδοσιακό... Πολεμούσα...

..... Εγγέλην... —



*. Ηνέα ταῦτα γέγραψαν ἡπο'

7-16 τοῦ μηνὸς Ιανουαρίου, τοῦ ἑτα
1970. —

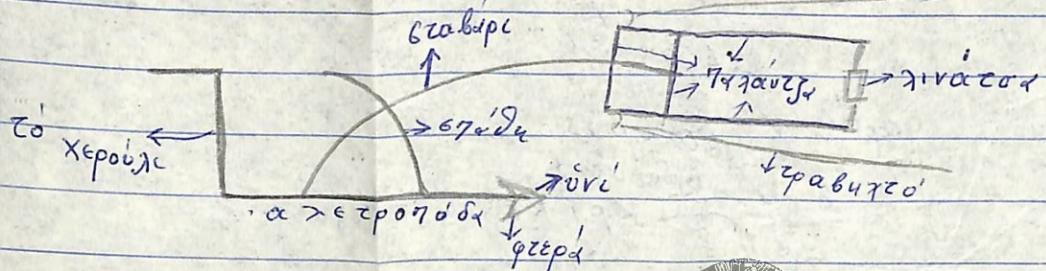
ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Αροτρός ηρό του 1925

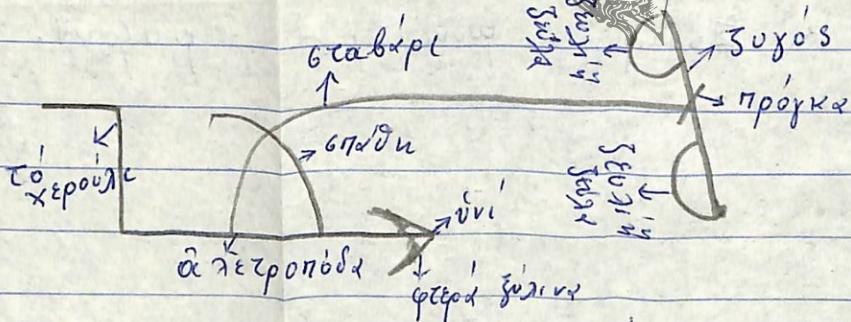
απεβίωσε



1. Ενδιάλεκτον διά τον ιππον

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



2. Ενδιάλεκτον διά στογονούντα

Αροτρον μεσαί Τρ 1925

