

Π. Χιώτης, *Σειρᾶς Ἱστορικῶν Ἀπομνηνευμάτων*, τ. 3, Κέρκυρα 1863, σ. 115, υποσημ. 2 (μετάφρ. σσ. 112-113)· σσ. 161-163, υποσημ. 2· σσ. 158-160, υποσημ. 1· σ. 203, υποσημ. 1· σσ. 214-216, υποσημ. 1· σσ. 219-220, υποσημ. 3· σσ. 247-250, υποσημ. 2· σ. 251, υποσημ. 1· σ. 319, υποσημ. 1· σσ. 320-321, υποσημ. 1· σσ. 361-367, υποσημ. 1⁴⁵⁰· σ. 410, υποσημ. 1· σσ. 415-416, υποσημ. 2· σ. 419, υποσημ. 1· σ. 502, υποσημ. 1· σσ. 550-551, υποσημ. 2⁴⁵¹.

510

1572-1575. Διοικητικά και νοταριακά έγγραφα. Βενετία, Ρέθυμνο, Χάνδακας [ι]. Σ. Κακλαμάνης (εκδ.), *Francesco Barozzi, Descrizione dell'isola di Creta (Περιγραφή της Κρήτης), 1577/8*, Ηράκλειο 2004, σσ. 393-404, αρ. 1-3.

511

1572-1585. Διοικητικά έγγραφα. Χάνδακας [ι]. Μαρία Κωνσταντουδάκη, «Ο ζωγράφος Ματθαῖος Βιτζαμάνος καὶ ἡ διακοσμητικὴ ζωγραφικὴ μὲ ἐβραίους παραγγελιοδότες στὸν Χάνδακα», *Θεσσαλονίκη* 15 (1978), σσ. 131-136, αρ. 1-5.

512

1572-1617. Νοταριακά και διοικητικά έγγραφα. Βενετία, Μεσσηνία, Νεάπολη, Χανιά, Χίος [ι, ισπανικά]. Ἰ. Χασιώτης, *Μακάριος, Θεόδωρος καὶ Νικηφόρος οἱ Μελισσηνοὶ (Μελισσουργοὶ) (16^{ος}-17^{ος} αἰ.)*, Θεσσαλονίκη 1966, σ. 185, αρ. 1· σσ. 192-193, αρ. 5⁴⁵²· σσ. 197-198, αρ. 9· σσ. 212-213, αρ. 19· σσ. 214-216, αρ. 21.

513

1573-1606. Διοικητικά έγγραφα. Βενετία, Ζάκυνθος, Κέρκυρα, Νεάπολη, Πάργα [ι].

450. Για τη μετάφραση της έκθεσης στα ελληνικά βλ. σχετ. Π. Τσιτσιλίας, *Ἱστορία των Κυθίων*, τ. 1, Αθήνα 1993, σσ. 303-306.

451. Για τα ελληνικά έγγραφα βλ. σχετ. Γκίνης, *Περίγραμμα*, λήμμα 539.

452. Το έγγραφο έχει επαναδημοσιευτεί στο Παπαδία-Λάλα, *Venetiae quasi alterum Byzantium*, σσ. 244-245, αρ. 26. Πρβλ. σχετ. λήμμα 134 του παρόντος.



Μ. Λάσκαρις, «Πέτρος Λάντζας, διοικητής τῆς Πάργας (1573) καὶ ὄργανον τῶν Ἰσπανῶν ἐν Ἡπείρῳ (1596-1608)», *Ἀφιέρωμα εἰς τὴν Ἡπειρον εἰς Μνήμην Χρίστου Σούλη (1892-1951)*, Ἀθήνα 1956, σσ. 108-109, σσ. 114-117.

514

1573-1691. Διαθήκες καὶ κωδικοῦλος. Βενετία [ι].

C. Kyrris, «Further Documents Relating to Cypriote Immigrants in Venice (XVI-XVII centuries)», *EKEE* 3 (1969-1970) [1970], σσ. 146-163, αρ. 1-7.

515

1574. Πληρεξούσιο. Χάνδακας [λ].

Ἀσπασία Παπαδάκη, «Ἄγνωστες ἀρχεδιακὲς εἰδήσεις γιὰ τὸ κρητικὸ μοναστήρι τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Παραγγίτη (1499-1622)», *Θησαυρίσματα* 19 (1982), σσ. 140-142, αρ. 2⁴⁵³.

516

1574. Διοικητικὸ ἐγγράφο. Βενετία [ι].

Ν. Παναγιωτάκης, «Ὁ Ἰωάννης Κασσιμάτης καὶ τὸ κρητικὸ θέατρο», *Αἰτιάδη* 1 (1983), σσ. 101-102 (= Παναγιωτάκης, *Ὁ ποιητὴς τοῦ «Ερωτόκριτου»*, σσ. 339-340).

517

1575. Δουκικὸ διάταγμα. Βενετία, Χάνδακας [ι].

I. Servenco, «Dogale pour Paul Contarini, capitaine de Candie», *KX* 4 (1950), σσ. 271-280.

518

1575. Ἰδιωτικὸ ἐγγράφο. Κέρκυρα [ι].

Σ. Κοντογιάννης, Σ. Καρύδης, «Ἡ Μονὴ Παλαιοκαστρίτσας Κέρκυρας (Ἱστορικά ἐξ ἀνεκδότων ἐγγράφων)», *Επιστημονικὴ*

⁴⁵³. ΓΙΑ ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ ΒΛ. ΣΧΕΤ. ΠΑΠΑΡΡΗΓΑ-ΑΡΤΕΜΙΑΔΗ, ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ, ΧΑΤΖΑΚΗΣ, *Περίγραμμα*, λήμμα 123.