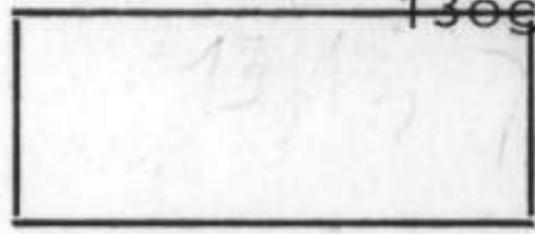


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ  
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

12<sup>ου</sup>, αμφο 13<sup>ου</sup>,

12ος  
13ος



Περιοχή ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ

Νομός ή Έπαρχία ΡΟΔΟΣ Πόλη ή Χωριό Θάρι

Μοναστήρι ή Έκκλησία Καθολικό μονής Ταξιάρχου Μιχαήλ

Άρχιτεκτ. τύπος έλεύθερος σταυρός

Τοιχογραφίες Κατά μέρη τρία στρώματα τοιχογραφιών. Στην άψίδα

ή Δέηση. Κάτω από τό τεταρτοσφαιρικό ζωφόρος από στηθάρια απο-

στόλων και πιο χαμηλά ή θεία λειτουργία, ή θυσία του Άβραάμ

και ή φιλοξενία. Στόν τραύλιο, ο Παντοκράτορας περιβαλλόμενος

από ζώνη μέ λιτανεία άγγέλων. Στο τύμπανο όκτώ ζεύγη προφητών

Στήν καμάρα του βήματος ή Άνάληψη.

Έργο: Β.Α. 5' ΝΑ γωνία 2 12<sup>ου</sup> α? Γρηγόριος Άκραγαντίνας, Ελευθέριος

α' στρώμα Κομνήναιο 9<sup>ου</sup> αμφο

Χρονολογία α' στρώμα πρό του 13ου αί., β' στρώμα 13ος, 1506

Κατάσταση Τμήματα α' στρώματος αποτοιχισμένα στο Παλάτι Μεγ. Μαγίστρου

Βιβλιογραφία: Όρλάνδος 1948, σ. 197-200.- ΙΟJACONO 1951, σ. 175,

πίν. XXVIII, είν. 2.- Χατζηδάκης 1966, σ. 34, πίν. 49-51.-

Ό ίδιος 1967, σ. 31, πίν. 57α-β.- Κωνσταντινοπουλος - Κόλλιας  
1968, σ. 260-265, είν. 2.- Κόλλιας 1972, σ. 690, πίν. 641α.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΑ : α' στρ.: τέλος Ι2ου, β' στρ.: α' μισό Ι3ου αι. (Ι988)

Φιλοθέου 1986 αρ. 26, 27, Κόλλιας 1988α σ. 2, 1988β σ. 89

Αχειμάστου Ποταμιάνου 1992 σ. 136, 147, 152

Καροπίου 1984 σ. 192 Κόλλιας: Πάικμος

Αρχοντόπουλος Παπαβασιλείου 1991 σ. 323

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ  
1973-74 6. 1985